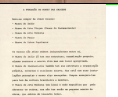
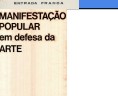
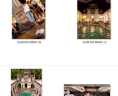
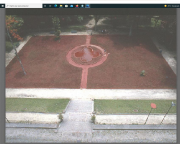


HOSPEDAR MOVIMENTO LEGENDA - Assessoria de imprensa

Documento	Instituição	Legenda	Local que vai ser exposto	Conteúdo
	MEMORIA LAGE	Título: [Carta sobre incêndio no MAM] / Acervo Memória Lage	Moldura/ parede sala da banheiro	Comitê permanente de reconstrução do Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro. Ano: 1978
	MEMORIA LAGE	Título: [Clipping – No MAM, em exposição amanhã grande ação popular pela reconstrução] / Acervo Memória Lage	Vitrine	Matéria que saiu no Jornal do Brasil sobre grande ação popular pela reconstrução. Ano: 1978
	MEMORIA LAGE	Título: A fundação do Museu das Origens / Produtor: Comitê permanente de reconstrução do Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro / Acervo Memória Lage	Lateral da estante da biblioteca	Esse texto foi produzido por Mário Pedrosa em separado à Escola de Artes Visuais, em virtude do incêndio no Museu de Arte Moderna ocorrido em 1978. Ano: 1978 (Esse texto é uma Proposta de Mario Pedrosa ao que poderia ser a MAM após a reconstrução.)
	MEMORIA LAGE	Título: Cartazete de divulgação da Mesa Redonda sobre Feminismo/ Acervo Memória Lage	Lateral da estante da biblioteca	Mesa Redonda para debater sobre Feminismo Ano: 1979 (A EAV abre as portas para Lélia Gonzalez e outras pensadoras debaterem sobre o feminismo, durante o período da ditadura)
	MEMORIA LAGE	Título: Manifestação popular em defesa da arte / Acervo Memória Lage	Moldura/ parede sala da banheiro	Cartaz que convida as pessoas para a manifestação popular em defesa da arte. Ano: 1978
	MEMORIA LAGE	[Fotografia Caetano Veloso Verão a 1000] / foto: autor não identificado/ Acervo Memória Lage	Vitrine	Programa organizado e produzido por Xico Chaves que funcionava como uma plataforma de lançamento de novos artistas, reunindo principalmente poetas e músicos. Esses eventos aconteciam no pátio interno ao redor da piscina da Escola de Artes Visuais do Parque Lage. Ano: 1976
	MEMORIA LAGE	[Fotografia Luiz Melodia Verão a 1000] / foto: autor não identificado / Acervo Memória Lage	Vitrine	Programa organizado e produzido por Xico Chaves que funcionava como uma plataforma de lançamento de novos artistas, reunindo principalmente poetas e músicos. Esses eventos aconteciam no pátio interno ao redor da piscina da Escola de Artes Visuais do Parque Lage. Ano: 1976
	MEMORIA LAGE	[Catálogo em formato de jornal da exposição "Registros de minha passagem pela terra: Arthur Bispo do Rosário"]	Vitrine	Catálogo em formato de jornal da exposição "Registros de minha passagem pela terra: Arthur Bispo do Rosário" A exposição foi a primeira mostra individual e póstuma de Arthur Bispo do Rosário, falecido em 5 de julho de 1989, aos 78 anos. Ano: 1989
	Biblioteca Centro de Documentação e Pesquisa EAV	"Clipping Renascimento agora, no calor do debate" / Revista Arte Hoje ano 2 nº14 Agosto de 1978 / Acervo Biblioteca Centro de Documentação e Pesquisa EAV	Vitrine	Esta revista traz uma importante matéria sobre o incendio do MAM, por este motivo compõe a relação de documentos expostos
		Revista Lampião	Parede biblioteca	Capas da Revista Lampião. Foi na EAV que Francisco Bittencourt sediou nossa primeira e importante revista gay, Lampião. Ano: 1978
	MEMORIA LAGE	[Fotografias do evento slam da minas na Escola de artes visuais do parque lage] /Foto: ColetivoClap e Gabi Carrera Acervo Memória Lage	Vitrine	O evento busca através de debates e ativações artísticas, mostrar que todos os corpxs devem ser aceitos e livres, que pertencem e devem usufruir do verão. O Siam das Minas sempre ocupa a parte interna do palacete. Ano: 2018/2019
	MEMORIA LAGE	[Fotografia do evento Verão para todos os corpos – Slam das Minas RJ] / Foto: ColetivoClap e Gabi Carrera Acervo Memória Lage	Vitrine	O evento busca através de debates e ativações artísticas, mostrar que todos os corpxs devem ser aceitos e livres, que pertencem e devem usufruir do verão. O Siam das Minas sempre ocupa a parte interna do palacete. Ano: 2018/2019

		MEMORIA LAGE	Fotografias da bandeira durante a Feira Tapa e Nem – CasaNem/ Artista não identificado / Foto: Renan Lima / Acervo Memória Lage	Vitrine	A feira aconteceu como parte de uma série de atividades da CasaNem em parceria com a Escola de Artes Visuais, que culminará com um Leilão Beneficiente para a CasaNem. Ano: 2018
		MEMORIA LAGE	Capa do Catálogo Leilão Beneficiente Casa Nem / Acervo Memória Lage	Lateral da estante da biblioteca	A feira aconteceu como parte de uma série de atividades da CasaNem em parceria com a Escola de Artes Visuais, que culminará com um Leilão Beneficiente para a CasaNem. Ano: 2018
		MEMORIA LAGE	Matheus Rocha Pitta Mão no fogo Exposição: Quarta-feira de Cinzas Ano: 2015 Foto: Pedro Agilson Acervo Memória Lage	Vitrine	Cinco curadores residentes no Rio de Janeiro foram convidados para organizar, cada um, uma exposição para o ano de 2015. Ano: 2015
		MEMORIA LAGE	Mauricio Ianes Desmemória Exposição: A Mão Negativa Ano: 2015 Foto: Pedro Agilson Acervo Memória Lage	Vitrine	Cinco curadores residentes no Rio de Janeiro foram convidados para organizar, cada um, uma exposição para o ano de 2015. Ano: 2015
		MEMORIA LAGE	Título: Tabloide da exposição 'Agora somos mais de mil', de Marta Mestre / Acervo Memória Lage	Parede Lateral Biblioteca (pode mudar)	Cinco curadores residentes no Rio de Janeiro foram convidados para organizar, cada um, uma exposição para o ano de 2015. Ano: 2015
		MEMORIA LAGE	Tabloide da exposição 'Depois do Futuro', de Daniela Labra / Acervo Memória Lage	Parede Lateral Biblioteca (pode mudar)	Cinco curadores residentes no Rio de Janeiro foram convidados para organizar, cada um, uma exposição para o ano de 2015. Ano: 2015
		MEMORIA LAGE	Tabloide da exposição 'Quarta-feira de cinzas', de Luisa Duarte / Acervo Memória Lage	Parede Lateral Biblioteca (pode mudar)	Cinco curadores residentes no Rio de Janeiro foram convidados para organizar, cada um, uma exposição para o ano de 2015. Ano: 2015
		MEMORIA LAGE	Tabloide da exposição "A Mão Negativa", de Bernardo José de Souza / Acervo Memória Lage	Parede Lateral Biblioteca (pode mudar)	Cinco curadores residentes no Rio de Janeiro foram convidados para organizar, cada um, uma exposição para o ano de 2015. Ano: 2015
		MEMORIA LAGE	Tabloide da exposição 'Encruzilhada', de Bernardo Mosqueira / Acervo Memória Lage	Parede Lateral Biblioteca (pode mudar)	Cinco curadores residentes no Rio de Janeiro foram convidados para organizar, cada um, uma exposição para o ano de 2015. Ano: 2015
		MEMORIA LAGE	Título: [Fotografias do evento: Levante queremos queer] / Foto: Renan Lima / Acervo Memória Lage	Parede Lateral Biblioteca (pode mudar)	Levante proposto pela EAV Parque Lage é parte da plataforma curatorial da exposição Queermuseu no Parque Lage. Um grande movimento contra a censura e a intolerância que pretende dar voz às mais diversas manifestações artísticas brasileiras. Um espaço potente de produção de pensamento e de legitimação cultural. Ano: 2018
		INSTITUTO GERCHMAN	Rubens Gerchman Fumaça no MAM Acervo Instituto Rubens Gerchman	Lateral da estante da biblioteca	Desenho feito pelo Rubens Gerchman, como forma de protesto, integra a seleção de documentos que relembram o incêndio do MAM-RJ. Este documento pertence ao acervo do Instituto Rubens Gerchman

HOSPEDAR MOVIMENTO LEGENDA - Assessoria de imprensa

	INSTITUTO GERCHMAN	Painel 53_0131 Colagem de Clippings Acervo Instituto Rubens Gerchman	Lateral da estante da biblioteca	Colagens com matérias de jornais e cartazes que foram produzidos por Gerchman e alunos da EAV, no ano de 1978 sobre o incêndio do MAM-RJ. Este documento pertence ao acervo do Instituto Rubens Gerchman
	Acervo Memória Lage	Katie Van Scherpenberg Jardim Vermelho Fotografia Acervo Memória Lage	Acima das estantes parede em que está ins	Cinco curadores residentes no Rio de Janeiro foram convidados para organizar, cada um, uma exposição para o ano de 2015. Ano: 2015
	Acervo Memória Lage	Coletivo Firma Ponto Cupinzeiro e pedras Exposição: Encruzilhada Ano: 2015 Foto: Pedro Agilson Acervo Memória Lage	Vitrine	Cinco curadores residentes no Rio de Janeiro foram convidados para organizar, cada um, uma exposição para o ano de 2015. Ano: 2015
	Acervo Memória Lage	Leonardo Herrera Ciudad Narco Exposição: Depois do Futuro Ano: 2015 Foto: Pedro Agiloson Acervo Memória Lage	Vitrine	Cinco curadores residentes no Rio de Janeiro foram convidados para organizar, cada um, uma exposição para o ano de 2015. Ano: 2015
	Acervo Memória Lage	Comunicação Interna sobre Exposição "Espaço de Emergência / Espaço de Resistência" Acervo Memória Lage	Parede Biblioteca sala da banheira	