

Informações gerais do projeto

Clara Cavendish

Evento: Abertura de exposição 19h dia 15/9

Curadoria: Comissão curatorial

Período: de 15 de setembro até 13 de novembro

Montagem: 8 a 14 de setembro

Necessidades de produção: [Lista de material](#)

xx

Desmontagem: 14 e 15 de novembro

Público: Público

Local: Capela

Horário: 10:00 as 17:00

Setor responsável: Direção, Produção e Ensino

Sinopse: Exposição – Clara Cavendish (Capelinha da EAV)

Título: "**Sagrada Pintura**"

Clara Cavendish, pintora da geração 80 e plenamente atuante e comprometida com o fazer artístico e seu papel social, traz para a Capelinha da Escola de Artes Visuais do Parque Lage uma extensa intervenção pictórica nas paredes desse espaço, se apropriando de elementos da natureza e da arquitetura, para estabelecer esse diálogo com a espiritualidade. Para ela, sua "religião" é a pintura e o processo de pintar é o grande responsável por essa conexão entre saberes, fazeres e símbolos.

Ficha técnica:

Exposição Sagrada Pintura

Capela

15 de setembro até 13 de novembro

Curadoria: Adriana Nakamuta, André Sheik e Xico Chaves

Coordenação de produção: Hugo Bianco

Produção: Renan Lima e José Carlos Teixeira

Coordenação de comunicação e design: Maíra Fernandes

Comunicação e design: Ingrid Pimenta

Assessoria de Imprensa: Mônica Vilela

Iluminação: Rogério Emerson

Revisão de texto: Julia Fraga

Tradução: Tanja ?

Monitores : ???

Agradecimento: