



**We'e'ena Tikuna** (Amazonas)

We'e'ena é proveniente da terra indígena de Umariçu, no Alto Solimões, no Amazonas do povo Tukuna. Seu nome significa "a onça que nada para o outro lado do rio". Um nome sugestivo para uma mulher indígena que se tornou protagonista na representatividade de seu povo. We'e'ena é artista plástica, palestrante, cantora e design de moda. Tornou-se ativista dos direitos indígenas e utiliza as redes sociais para falar de arte, cultura e saberes dos povos indígenas.



**Ana Kariri (Paraíba)**

Liderança da Etnia Kariri da Paraíba, Ana Kariri é artista visual indígena, escritora, idealizadora e presidente do Coletivo Nacional Tuxaua, a rede de saberes indígenas e cultura popular. É membro do Conselho de Cultura de Duque de Caxias e faz parte da rede nacional de escritoras indígenas Mulherio de Letras.





Illegible text block, likely a caption or artist information.





Projeto de Arte e Arquitetura  
2019



Projeto de Arte e Arquitetura  
2019

Projeto de Arte e Arquitetura  
2019

**Vírgil Katingá (Rio Grande do Sul)**  
Vírgil nasceu na Terra Indígena Ligório, no estado do Rio Grande do Sul. Ajuêtor e músico, a família de Adão Roberto Soriano se mudou para o Rio Grande do Sul em 1900. A família instalou-se no norte do Rio Grande do Sul, onde vive a sede do Projeto de Cultura Katingá, que trabalha a educação, saúde e cultura dentro das terras indígenas Katingá.

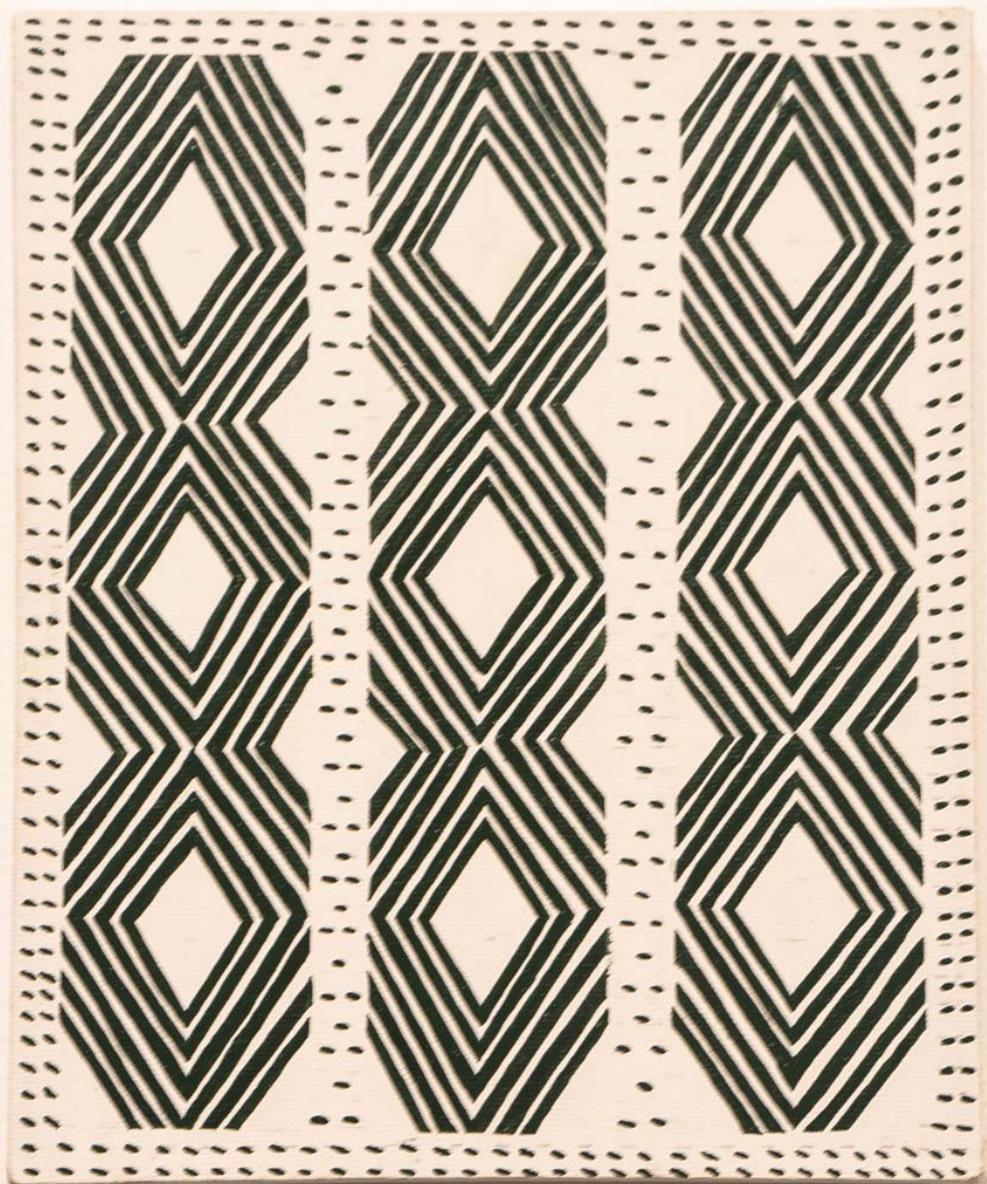
Vírgil é escritor e artista plástico. Desde 2005, trabalhou em muitos projetos culturais dentro e fora das aldeias e do estado, assim como no Projeto de Cultura Katingá, nas aldeias e no Projeto de Teatro do Oprimido de Augusto Boal, onde trabalhou na comunidade de Sarandi, entre o povo Katingá, e em aldeias de outras povos indígenas pelo Brasil.

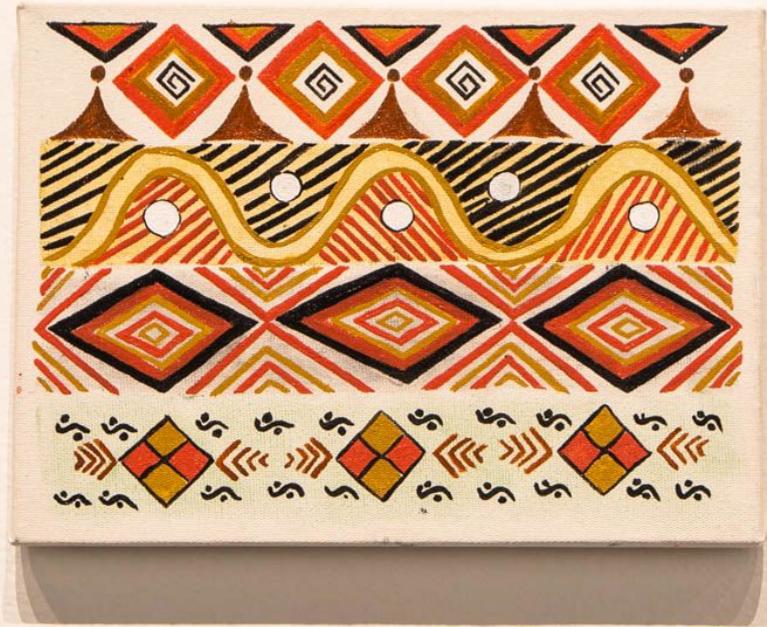
É sócio, mestre de tradição Katingá, no Projeto CBO, especialista em comidas tradicionais, música, canto e dança.

Vírgil também é contador de histórias das mitologias da criação do povo Katingá e, além disso, realiza trabalhos com tatuagens e artes tradicionais dos Katingá.



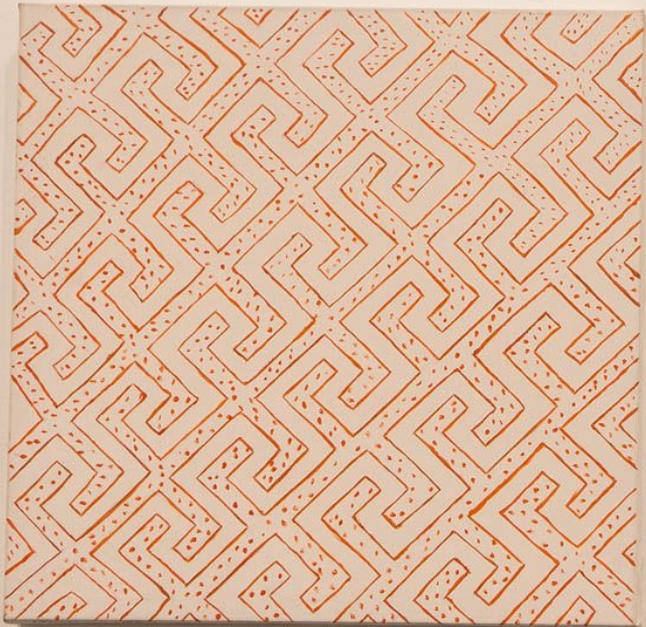


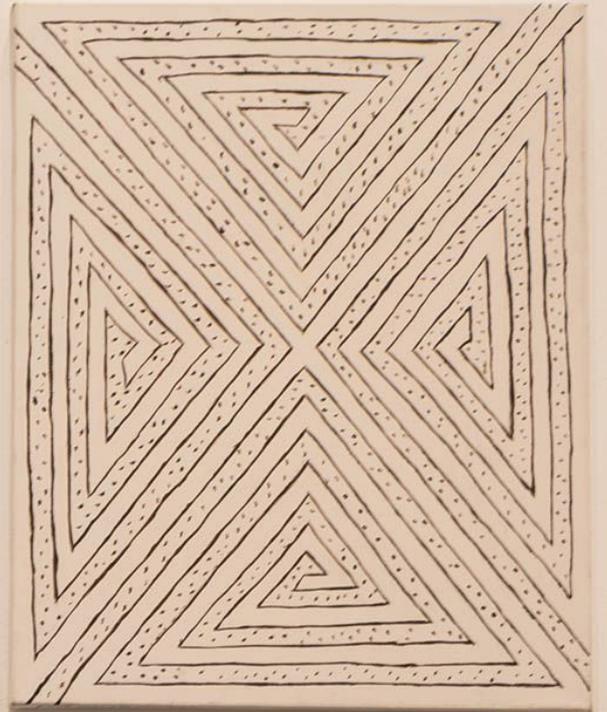
















**We'e'ena Tikuna** (Amazonas)

We'e'ena é proveniente da terra indígena de Umariáçu, no Alto Solimões, no Amazonas do povo Tukuna. Seu nome significa "a onça que nada para o outro lado do rio". Um nome sugestivo para uma mulher indígena que se tornou protagonista na representatividade de seu povo. We'e'ena é artista plástica, palestrante, cantora e design de moda. Tornou-se ativista dos direitos indígenas e utiliza as redes sociais para falar de arte, cultura e saberes dos povos indígenas.



**We'e'ena Tikuna (Amazonas)**

We'e'ena é proveniente da terra indígena de Umariçu, no Alto Solimões, no Amazonas do povo Tukuna. Seu nome significa "a onça que nada para o outro lado do rio". Um nome sugestivo para uma mulher indígena que se tornou protagonista na representatividade de seu povo. We'e'ena é artista plástica, palestrante, cantora e design de moda. Tornou-se ativista dos direitos indígenas e utiliza as redes sociais para falar de arte, cultura e saberes dos povos indígenas.





**Ana Kariri (Paraíba)**

Liderança da Etnia Kariri da Paraíba, Ana Kariri é artista visual Indígena, escritora, idealizadora e presidente do Coletivo Nacional Tuxaua, a rede de saberes indígenas e cultura popular. É membro do Conselho de Cultura de Duque de Caxias e faz parte da rede nacional de escritoras indígenas Mulherio de Letras.



Am Kari

