



RELATÓRIO COORDENAÇÃO DE ENSINO - MARÇO - OUTUBRO

6 mensagens

Coordenação de Ensino EAV <ensino.eavparquelage@gmail.com> 12 de outubro de 2023 às 20:17

Para: Giodana Holanda , Xico Chaves , Franz Manata , Fabia Schnoor , Bruno Miguel, Bernardo Magina, Alberto Kaplan Andre Sheik , Iole De Freitas , Marcos Bonisson , Thiago Barros , Alberto Saraiva , Rosa Maria Barbosa , Luiz Carlos Lacerda , Iuanavieiragoncalves, robneibonifacio@gmail.com, Anna Bella Geiger , Daniela Seixas , Susana Spadaccini , claudia tavares , lucianechio, Nathanael Araujo , Julia Baker , Tina Velho, DEISE MARINS ALCANTARA , Nathanael Araujo , Evany Cardoso , Gabriel Vieira, Giodana Holanda , bia amaral , valerio ricci montani , Rogério Emerson Magalhães , Nadam Guerra , Gianguido Bonfanti , luizpizarro, Alexis Zelensky , sonia salcedo del castillo , Marcos Duarte, denise cathilina, Julia Saldanha , Chico Cunha, Saulo Laudares , kammal joao , João Saldanha 2 , Antonio Amador , Ana Kariri , guilhermekidd, Anna Costa E Silva, Charles William Watson , Nelly Duarte -Varin Mema , Lia do Rio , Rosemeri Conceição , Julio Castro , chico fernandes , Stella Fontes Paiva , David Cury , Luiz Ernesto , Hamilton Vaz Pereira , Karen Aciolly, Daniele Monteiro, pequeno LAB , Jacqueline Siano , Milton Machado , Pedro Varela , Carlos Bevilacqua , Janaina MRA Ayres , Celina Martins, helena, Andressa Oliveira , cristina.maria, Wesley Ribeiro , Mariana Vilanova , Patrícia Chaves , Julia Bocayuva , Lucas Bueno, Hugo , Renan Lima , Ingrid Pimenta , Fabio Lopes Augusto , jcarlos , Hercules Souza , rayan.andrade, CAMILA OLIVEIRA , Viviane Sampaio , carmen souza carmen., Rubia Silva , Juliana Machado

Prezados/as

Estive apenas sete meses na Coordenação de Ensino da EAV. Fui convidada pelo Diretor Alberto Saraiva por indicação do Conselho de Ensino da EAV. Agradeço a todos pela oportunidade que tive de desenvolver esse trabalho apesar do curto tempo.

O Alberto me convidou com a missão de reorganizar a escola, através da criação de um Plano Diretor, considerando minha experiência em relação à escola na qual trabalho desde 1983, tendo assumido esse cargo anteriormente. Por isso aceitei o convite mesmo sabendo que seria um trabalho árduo para esse meu momento de vida.

Inicialmente me debrucei sobre o plano pedagógico, fiz uma pesquisa sobre os planos de gestões anteriores, e decidimos não inventar um novo plano, mas aproveitar as boas experiências de planos anteriores atualizando-o para o contexto atual, levando em consideração a era digital e as tendências atuais na arte. Fizemos um desenho de

uma estrutura de ensino e atividades complementares, que foram discutidas com o Conselho de Ensino, e apresentada pelo Alberto a membros da SECEC e AMEAV, e finalmente aos professores na última reunião. A redação deste Plano Diretor incluiria o detalhamento do projeto pedagógico e também diretrizes organizacionais da estrutura administrativa da escola que eu estava pesquisando e atualizando. Nesse momento eu estava iniciando o detalhamento deste Plano Diretor, quando meu trabalho foi interrompido pelo pedido do Diretor para deixar a Coordenação. O texto está em fase embrionária mas pretendo ainda enviá-lo ao Alberto e ao Conselho de Ensino, e ficará a cargo do próximo coordenador escrever.

Nesse período participei da elaboração de um projeto, na verdade, o Plano Anual da EAV para 2024, que foi submetido à chamada de patrocínio do Instituto Cultural Vale.

Busquei nesse período também, a melhoria dos equipamentos para as salas de aula. Segue uma listagem: novos notebooks e projetores para as salas, impressoras plotter e A4 para a sala digital e gravuras (está pedido um novo computador); restauração da prensa de gravura em metal; TV 50 polegadas para uso do ensino em salas de aula podendo ser usada em exposições; computador e projetor para a sala de fotografia; impressora para a sala de ensino; painel para a sala das crianças; secadora de papel para a sala de desenho, caixas organizadoras para salas de desenho, novos armários para as gravuras, e pintura e manutenção dos espaços.

Participei das discussões sobre política de bolsas e reformulação do site, fizemos duas chamadas e seleções para bolsas: Programa Imersão e Bolsas sociais, e implantamos o programa Imersão sob coordenação dos professores Bonisson e Nathanael. Fizemos a Ocupação e Feira de Impressos no meio do ano, quando normalmente só acontecia em dezembro; Parcerias Culturais, que nesse semestre fizemos com o Colégio Ignácio Azevedo do Amaral e com o Centro Cultural de Cachoeiras de Macacu com cursos, programas do educativo e distribuição de bolsas. E uma programação intensiva do setor Educativo e Acessibilidade.

Mas a coordenação de ensino e sua equipe é muito absorvida pelo dia-a-dia da escola que de forma resumida tento listar aqui: atendimento aos professores; organização de salas; calendário escolar; chamada de cursos; organização de cursos; processamento de ementas; mapas de salas; acompanhamento de abertura e fechamento de cursos; relatórios para os patrocinadores; plano de trabalho para a Secretaria de Cultura; fornecimento de material e acompanhamento de feitura de flyers, divulgação e website da EAV junto à coordenação de comunicação; acompanhamento a bolsistas e monitores; acompanhamento dos programas patrocinados: Imersão; Educativo e Acessibilidade e Parquinho Lage; acompanhamento dos programas de intercâmbio; produção de eventos como, Portas abertas, Ocupação, Feira de impressos, palestras; Além de todas as solicitações e reclamações de professores e alunos.

Não poderia fazer tudo isso sem uma equipe, a quem gostaria de agradecer imensamente. Primeiro à equipe do ensino, educativo e intercâmbio: Andressa, Helena, Cristina, Antonio, Wesley, Mariana, Patricia, Paulo, Gabriel e mais recentemente a Julia. Em seguida, às equipes de outros setores que fazem a escola funcionar plenamente: Lucas, Ingrid e Luana; Hugo e Renan; Celina, Fabio, J.Carlos e Hércules; Rayan; Camila, Viviane e Carminha; Rubia e Juliana; e demais funcionários.

Havia criado um cronograma para as atividades do ensino para 2024, com chamadas para ementas de cursos e ocupação e feira de impressos e portas abertas. O cronograma previa etapas de trabalhos de todas as equipes visando lançar todos os cursos para o primeiro semestre de 2024 em dezembro. Agora tudo vai depender do novo coordenador.

Continuarei na escola como professora e estarei em contato com todos vocês.

Abraços em todos,

Giodana Holanda
