



A COLAGEM LIA DO RIO

11 de jan — 15 de fev
quartas, de 15h às 18h

curso online



LIA DO RIO

Formada pela Escola Nacional de Belas Artes, UFRJ; Pós-Graduações em Arte e Filosofia, e Filosofia Antiga, PUC-RIO. Exposições individuais, coletivas, palestras, debates e mesas-redondas no Brasil e exterior (NY, Japão, Alemanha, Guatemala, Áustria, Portugal e China). Prêmios e obras em acervos. Professora de arte, coordena exposições, workshops e palestras. Participou da exposição "O Século das Mulheres: algumas delas" (2000) e foi membro do júri do I Salão de Petrópolis. Seu trabalho aparece na revista *Art in América*, maio de 2002; no livro "Cronologia das Artes Plásticas no Rio de Janeiro de 1816 a 1994", (Frederico Moraes); e no livro *The Environmental Imaginary in Brasilien Poetry and Art*, de Malcolm K. McNee. (Smith College Prof, Northampton, MA, USA), Seu livro *Sobre a Natureza do Tempo* foi lançado no RJ, pela Editora Fase10, em 2015.