

PROGRAMAÇÃO EAV SEMANA DE PORTAS ABERTAS

26 DE FEVEREIRO A 02 DE MARÇO

PRESENCIAL

26 DE FEVEREIRO - SEGUNDA FEIRA

10h às 13h

A HISTÓRIA DA ARTE DO SÉC. XIX AO XX: INOVAÇÕES ESTÉTICAS - professora Janaina Ayres - sala 2

14h às 17h

ARTE NO BRASIL DA COLÔNIA AO MODERNISMO - professora Janaina Ayres - sala 2

14h30 às 16h30

A ARTE CURA - professor Nadam Guerra - sala de desenho

19h às 21h

ILUMINAÇÃO PARA ARTE - professor Rogério Emerson Magalhães - sala 2

ATELIÊ ARTISTA MAGO - professor Nadam Guerra - sala de desenho

ANCESTRALIDADES IMPRESSAS: APRENDER E ENTRELAÇAR SABERES - professores Ana Kariri, Nathanael Araujo, Rosemeri Conceição e Vângri Kaingáng - sala 3D

19h às 22h

A ARTE DA PERFORMANCE - professor Chico Fernandes - sala de teoria

LINGUAGEM CINEMATOGRAFICA: TEORIA E PRÁTICA - professor Luiz Carlos Lacerda - sala de fotografia

ARTE E FEMINISMO: MULHERES ORGANIZADAS - prof Daniele Machado - salão nobre

19h às 22h30

O PROCESSO CRIATIVO - professor Charles Watson - auditório

27 DE FEVEREIRO - TERÇA FEIRA

14h às 17h

SERIGRAFIA NÃO-FOTOGRAFICA - professora Evany Cardoso - sala de serigrafia

14h30 às 16h30

ARQUEOLOGIA DO COTIDIANO - CURSO PRÁTICO EM TÉCNICAS MISTAS E ACOMPANHAMENTO DE PROCESSOS - professora Fábila Schnoor - sala 1

17h às 19h

DESENVOLVIMENTO DE PENSAMENTO - professor Franz Manata - auditório

19h às 21h

REVERB. SOM, CORPO E IMAGEM EM CONSONÂNCIA - professores Franz Manata e Saulo Laudares - auditório

LIVROS DE ARTISTAS E ARTES IMPRESSAS: experiências processos - professor Nathanael Araujo - sala digital

28 DE FEVEREIRO - QUARTA FEIRA

14h às 16h

ESCULTURA: 1, 2, 3 DIMENSÕES - professor Carlos Bevilacqua - sala 3

17h30 às 18h30

Fórum EAV: Conversas Sobre Arte - professores André Sheik, Bernardo Magina, Daniele Machado e Nathanael Araujo - Pátio da piscina

18h30 às 20h30

ENTRE ONTEM E AMANHÃ - COMEMORATIVO 10º EDIÇÃO LABORATÓRIO DE PESQUISA E TRABALHO COLABORATIVO - professora Fábila Schnoor - salão nobre

19h às 22h

PERDENDO A LINHA - TURMA 1 - professor Pedro Varela - sala 2

POÉTICAS ARTÍSTICAS: PRÁTICA E ACOMPANHAMENTO - professor André Sheik - sala 1

A PINTURA COMO UM FAZER - professor Alberto Saraiva - auditório (separar a tv)

29 DE FEVEREIRO - QUINTA FEIRA

10h às 13h

PERDENDO A LINHA - TURMA 2 - professor Pedro Varela - sala 2

DESENHO E ILUSTRAÇÃO CRIATIVA - TURMA 1 - professora Luciane Chio - sala 1

14h às 17h

AQUARELA COMO PENSAMENTO - professor Alberto Kaplan - auditório

FOTOGRAFIA EXPANDIDA - professora Denise Cathilina - sala de fotografia

COLAGEM COMO FORMA DE PENSAMENTO - TURMA 2 - professor Pedro Varela - sala 2

GRAVURA EM METAL E MATRIZES CONTEMPORÂNEAS - professora Luciane Chio - sala de gravura

19h às 21h

FOTOFILMES - POSSIBILIDADES E PRÁTICA - professora Claudia Tavares - auditório

OBJETO-POEMA/POÉTICA VISUAL E ESCRITA - professor Xico Chaves - sala 2

19h às 22h

FOTOGRAFIA E IMAGENS TÉCNICAS: DESENVOLVIMENTO DE PROJETOS - professora Denise Cathilina - sala de fotografia

02 DE MARÇO - SÁBADO

10h às 13h

GRAVAÇÃO E IMPRESSÃO ARTÍSTICA - professor Gabriel Vieira - sala de gravura

DESENHO E ILUSTRAÇÃO CRIATIVA - TURMA 2 - professora Luciane Chio - sala de desenho.

ONLINE

26 DE FEVEREIRO - SEGUNDA FEIRA

17h às 19h

DA CURADORIA A EXPOGRAFIA: CONCEPÇÃO E PRÁTICA EXPOSITIVA - professora Sonia Salcedo -

Link da videochamada: <https://meet.google.com/isi-dxqc-tmr>

19h30h às 21h

PANORAMA BRASILIS - professor Marcelo Rocha

Link da videochamada:

<https://us02web.zoom.us/j/8689126107?pwd=QVAyckpQY1UyQ3hUSUo2SmhhcHBmQT09>

27 DE FEVEREIRO - TERÇA FEIRA

10h às 13h

FOTOGRAFIA EXPANDIDA - professora Denise Cathilina -

Link da videochamada: <https://meet.google.com/ara-nfez-vub>

17h às 19h

POÉTICA EXPOSITIVA: DESENVOLVIMENTO E ACOMPANHAMENTO DE PROJETOS - professora Sonia Salcedo -

Link da videochamada: <https://meet.google.com/gru-bjme-tjq>

19h às 21h

OLHAR O MUNDO, PENSAR IMAGENS - professora Claudia Tavares -

Link da videochamada: <https://meet.google.com/dnf-ujce-jgs>

Formulário de pré-inscrição:

<https://forms.gle/mbdgRN9ZFT4DrKc26>