

Arte Sonora Ano 15

Projeto idealizado pelo duo de artistas e professores, Franz Manata e Saulo Laudares, completa 15 anos com ocupação de dois meses na EAV Parque Lage

Programação inclui exposições, performances, roda de sample, palestras, exibição de vídeos, happening e uma série de ativações artísticas

O projeto **ARTE SONORA**, idealizado pelo duo de artistas e professores **Franz Manata e Saulo Laudares**, celebra seus 15 anos entre os dias 24 de julho e 29 de setembro, nas Cavalariças da Escola de Artes Visuais do Parque Lage. Para marcar a data, a dupla elaborou um extenso programa de ocupação, que contempla duas exposições (uma física e outra virtual), roda de sample, sessão de vídeos, palestras, entrevistas com artistas, performances, podcasts e um grande *happening* de encerramento.

O *Arte Sonora* é parte da prática artística de Manata e Laudares. O projeto teve início em 2009 como um curso na EAV e, ao longo dos anos, constituiu uma relevante plataforma de discussão, bem como um banco de dados sobre arte e som. Em parceria com nomes de referência em suas áreas de atuação – como Arto Lindsay, Fausto Fawcett, Cildo Meireles, Ricardo Basbaum e Katia Maciel – o *Arte Sonora* já assumiu diversos formatos: mostras, workshops, publicações, programas de rádio e residências que abordam o universo sonoro e a influência da música no trabalho de artistas, críticos e pensadores da cultura contemporânea.

“O *Arte Sonora* é um projeto de formação de natureza pioneira. Quando iniciamos, pouquíssimo se falava sobre essa interseção entre arte e som, e hoje podemos afirmar que todos os artistas ligados a esta atividade estão, de alguma forma, conectados ao projeto. Por lá passaram mais de 250 pessoas. E fechar esse ciclo de 15 anos no Parque Lage, onde tudo começou, faz muito sentido pra nós”, afirma Manata.

A exposição nas Cavalariças, curada pela dupla, reunirá obras de um grupo de 17 artistas de diversas regiões do Brasil e de fora do país que, com abordagens muito diversas, investiga a poética do som e suas múltiplas manifestações: **Bruno Qual, Caio Cesar Loures, Denise Alves-Rodrigues, Eduardo Politzer, Gabriel Ferreira, Jean Deffense, Juliana Frontin, Leandra Lambert, Leandro Araujo, Leliene Rodrigues, Manata Laudares, Marta Supernova, Marcelo Mudou, Marco Scarassatti, Pedro Victor Brandão, Ulisses Carvalho e Vivian Caccuri.**

“Achamos pertinente reunir na exposição os artistas que se destacaram ao longo desses 15 anos de *Arte Sonora* e que contribuíram para a construção de uma nova cena”, comenta Saulo. “Um dado interessante é que todos os trabalhos selecionados versam sobre o som, mas não necessariamente emitem áudio. Há, por exemplo, partituras, pinturas e objetos escultóricos apresentados com legendas expandidas de caráter descritivo-poético”.

A abertura, no dia 24 de julho, contará com uma série de performances em frente às

Cavalações. Entre elas o “Circular Som Sistema”, um triciclo tunado (um módulo de som autônomo que percorre a cidade) idealizado pelo artista Bruno Qual, que possibilita que até 20 pessoas participem de uma roda de sample.

Ao longo dos dois meses de ocupação, serão lançados 14 novos programas de podcasts, de forma a expandir o projeto para o ambiente virtual. Incluindo aí um programa histórico com o compositor e multiartista Fausto Fawcett, que produziu uma ópera própria para o Arte Sonora.

Sobre os idealizadores:

Franz Manata é artista, curador e professor da EAV Parque Lage. **Saulo Laudares** é artista e DJ produtor. O duo começou suas atividades em 1998, a partir da observação do comportamento e da cultura da música eletrônica contemporânea. Os artistas vêm realizando programas de residência e participando de mostras individuais e coletivas, dentro e fora do país.

PROGRAMAÇÃO:

>Exposição:

Bruno Queiroz, Caio Cesar Loures, Denise Alves-Rodrigues, Eduardo Politzer, Gabriel Ferreira, Jean Deffense, Juliana Frontin, Leandra Lambert, Leandro Araujo, Leliene Rodrigues, Manata Laudares, Marcelo Mudou, Ajítenà Marco Scarassatti, Marta Supernova, Ulisses Carvalho e Vivian Caccuri.

>Exposição virtual:

Site com podcasts realizados pelo programa ARTE SONORA ao longo dos anos e que lançará, semanalmente, programas inéditos. Serão 14 programas, entre eles: Arto Lindsay, Fausto Fawcett e Bruno Queiroz, Janete El Haouli, Jocy de Oliveira, Katia Maciel e 40 poetas, Leandra Lambert, Ajítenà Marco Scarassatti, Ricardo Basbaum, Pedra Pomes (Marta Supernova e Anicca) e o coletivo Teto Preto.

>Sessão de vídeos:

Denise Alves-Rodrigues, Eliane Terra, Felipe Schultz Mussel, Julio Santa Cecília, Leliene Rodrigues, Luísa Sequeira, Mary Fê, Marco Scarassatti e Sama.

>Happening de encerramento [The Place], dia 27 de setembro, das 15h às 23h. Live performances inéditas, apresentação de um line up com: Ed Marola (AKA Eduardo Politzer), Marcelo Mudou e Savio de Queiroz, Gabriel Ferreira e Leandro Araújo, FormigANTI, Azullllllll, Pek0, DJ Frontinn (aka Juliana Frontin) e Marta Supernova

>Entrevistas:

Alberto do Campo (Berlim) - artista e professor de arte gerativa e computacional no Institute for Time-Based Media, da Universidade de Berlim, [1º de agosto]



Rees Archibald (Austrália) - artista sonoro que realiza instalações, composições e performances. [15 de agosto]

Jorge Antunes (Brasil) - maestro e precursor da música eletrônica brasileira, tendo sido responsável pela publicação do primeiro disco deste gênero por aqui. [12 de setembro]

Serviço:

Arte Sonora Ano 15

Curadoria e idealização: Franz Manata e Saulo Laudares

Inauguração: quarta-feira, 24 de julho de 2024, de 16h às 22h

Encerramento: 29 de setembro de 2024

Local: Cavalariças | Escola de Artes Visuais do Parque Lage

Endereço: Rua Jardim Botânico, 414

Rio de Janeiro | RJ

Visitação: de quinta a terça, das 10h às 17h (a exposição não abre às quartas)

Gratuito | aberto ao público | classificação livre

A exposição faz parte do Plano Anual de Atividades da Escola de Artes Visuais do Parque Lage, com o patrocínio do Instituto Cultural Vale por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura.