

ARTE SONORA

ANO 15

Franz Manata e Saulo Laudares





CIRCULAR SOM SISTEMA



CIRCULAR SOM SISTEMA

ARTE SONORA

Francisco Moura e o seu trabalho

Francisco Moura é um dos artistas mais importantes da arte sonora em Portugal. O seu trabalho é profundamente ligado à música e à linguagem sonora.

Este encontro é dedicado aos seus trabalhos mais recentes, explorando a relação entre a música e a linguagem sonora.

Participantes do curso poderão conhecer o trabalho de Francisco Moura e a sua abordagem à arte sonora.

Este encontro é dedicado aos seus trabalhos mais recentes, explorando a relação entre a música e a linguagem sonora.

Participantes do curso poderão conhecer o trabalho de Francisco Moura e a sua abordagem à arte sonora.

Este encontro é dedicado aos seus trabalhos mais recentes, explorando a relação entre a música e a linguagem sonora.

Participantes do curso poderão conhecer o trabalho de Francisco Moura e a sua abordagem à arte sonora.

Este encontro é dedicado aos seus trabalhos mais recentes, explorando a relação entre a música e a linguagem sonora.

Participantes do curso poderão conhecer o trabalho de Francisco Moura e a sua abordagem à arte sonora.

Este encontro é dedicado aos seus trabalhos mais recentes, explorando a relação entre a música e a linguagem sonora.

Participantes do curso poderão conhecer o trabalho de Francisco Moura e a sua abordagem à arte sonora.

Este encontro é dedicado aos seus trabalhos mais recentes, explorando a relação entre a música e a linguagem sonora.

Participantes do curso poderão conhecer o trabalho de Francisco Moura e a sua abordagem à arte sonora.

Este encontro é dedicado aos seus trabalhos mais recentes, explorando a relação entre a música e a linguagem sonora.

Participantes do curso poderão conhecer o trabalho de Francisco Moura e a sua abordagem à arte sonora.

Introdução

Francisco Moura é um dos artistas mais importantes da arte sonora em Portugal. O seu trabalho é profundamente ligado à música e à linguagem sonora.

Desenvolvimento

Este encontro é dedicado aos seus trabalhos mais recentes, explorando a relação entre a música e a linguagem sonora.

Conclusão

Participantes do curso poderão conhecer o trabalho de Francisco Moura e a sua abordagem à arte sonora.

Referências

Este encontro é dedicado aos seus trabalhos mais recentes, explorando a relação entre a música e a linguagem sonora.

Notas

Participantes do curso poderão conhecer o trabalho de Francisco Moura e a sua abordagem à arte sonora.

Conclusão

Este encontro é dedicado aos seus trabalhos mais recentes, explorando a relação entre a música e a linguagem sonora.

Referências

Participantes do curso poderão conhecer o trabalho de Francisco Moura e a sua abordagem à arte sonora.

Notas

Este encontro é dedicado aos seus trabalhos mais recentes, explorando a relação entre a música e a linguagem sonora.

Conclusão

Participantes do curso poderão conhecer o trabalho de Francisco Moura e a sua abordagem à arte sonora.

Referências

Este encontro é dedicado aos seus trabalhos mais recentes, explorando a relação entre a música e a linguagem sonora.

Notas

Participantes do curso poderão conhecer o trabalho de Francisco Moura e a sua abordagem à arte sonora.

Conclusão

Este encontro é dedicado aos seus trabalhos mais recentes, explorando a relação entre a música e a linguagem sonora.

Referências

Participantes do curso poderão conhecer o trabalho de Francisco Moura e a sua abordagem à arte sonora.

Notas

Este encontro é dedicado aos seus trabalhos mais recentes, explorando a relação entre a música e a linguagem sonora.

Conclusão

Participantes do curso poderão conhecer o trabalho de Francisco Moura e a sua abordagem à arte sonora.













Small informational label on the wall.



Small informational label on the wall.



Small informational label on the wall.



Small informational label on the wall.

















