

Armando Matos, nasce no Rio de Janeiro em 02 de fevereiro de 1957.

Formação

1977

Curso de Fotografia - Escola de Artes Visuais, RJ
- Associação Brasileira de
Arte Fotográfica, RJ

Efeitos especiais de foto em cor - Faculdades Integradas
Estácio de Sá, RJ

1978

Início do Curso de Comunicação Social - RJ

1981/ 82/ 83

Curso de Gravura - Oficina de Gravura do Ingá

1982

Curso de História da Arte
Alair Gomes

A Pintura como Objeto
Charles Wathson

Arte Moderna e a Crise da Representação
Ronaldo Brito

1983

Oficina de Pintura do MAM
Aluísio Carvão

A Arte Latino Americana
Frederico Moraes, Simom Bayon e Aracy Amaral

Work Shop Collage
Werner Reister

Técnicas de elaboração de papel artesanal e pigmentos
MAM, RJ

1984

Oficina de Pintura - Escola de Artes Visuais
Manfredo Souzaneto

Mostras

1981

5º Salão Carioca de Arte

1º Salão Universitário Bennett

Oficina de Gravura do Ingá - 4 anos de Trabalho

1982

Arteder 82 - Mostra Internacional de Artes Gráficas
Bilbao, Espanha

6º Salão Carioca de Arte

Quatro Gravadores - Piccola Galeria, RJ

39º Salão Paranaense

Oficina de Gravura do Ingá - 5 anos de Trabalho

Gravadores do Ingá - Galeria de Arte UFF

1983

7º Salão Carioca

Papel Artesanal como Linguagem - MAM, RJ

Collage - MAM, RJ

40º Salão Paranaense

Kalligraphiein - Café des Arts, RJ

Participou do Seminário sobre Arte Latino Americana no MAM do Rio de Janeiro e fez parte da Comissão de Artes Plásticas do Projeto La Conquista, também no Rio.