

BIENNALE INTERNATIONALE
L'ART DE L'EMAIL
LIMOGES

P C

LB 13 janvier 1984

24 JAN 1984

Monsieur,

Nous avons l'honneur de vous faire parvenir sous ce pli un lot de brochures concernant la Biennale Internationale de Limoges, "l'Art de l'Email".

La Biennale Internationale de Limoges est une exposition d'émaux contemporains regroupant les créations les plus récentes des émailleurs du monde entier. Son but est de devenir un lieu de confrontation artistique au niveau mondial. Dans cette idée, le Comité d'Organisation cherche à contacter le plus grand nombre possible d'émailleurs de toutes les nations, et en 1982, 800 pièces nous sont parvenues et 30 pays étaient représentés à la Biennale. Cette même année a été instauré le Premier Forum International de L'Email, où, durant trois jours, les émailleurs français et étrangers ont discutés entre eux des questions afférant à l'art de l'Email.

La brochure ci-incluse comprend une description de la Biennale Internationale de Limoges, "l'Art de l'Email", le règlement de cette dernière, et la fiche d'inscription. Elle est destinée aux émailleurs souhaitant envoyer des émaux à Limoges et les présenter au jury d'admission.

Aussi nous permettons-nous de vous demander de bien vouloir informer les personnes et organismes que vous jugerez susceptibles d'être intéressés, et éventuellement de diffuser les brochures auprès de ceux qui vous en feraient la demande.

Nous nous tenons à votre entière disposition pour tous renseignements ou envois supplémentaires.

Vous remerciant de votre aimable collaboration, nous vous prions d'agréer, Monsieur, l'expression de notre profond respect.

P/Le Président,
Le Secrétaire

Y. Le Chevalier

Y. Le Chevalier