

A
FLUMITUR - CIA. DE TURISMO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

At.: Sr. Sérgio Cabral Filho - Diretor de Operações

Rua da Assembléia, 10 - 8º andar

RIO DE JANEIRO - RJ.

CONCURSO UMA ESCULTURA PARA O MAR DE ANGRA



Cia. de Turismo do
Estado do Rio de Janeiro

Flumitur

Esculturas submarinas em
exposição no Parque Lage



Cia. de Turismo do
Estado do Rio de Janeiro

Flumitur

Na próxima segunda-feira, dia 20, às 18 horas, a Escola de Artes Visuais, no Parque Lage, inaugura a exposição sobre os cinco projetos inscritos no concurso "Uma escultura para o Mar de Angra", promovido pela TurisRio, dentro do programa do Festival Internacional do Mar da Costa Verde, marcado para o período de 4 a 7 de agosto em Angra.

Do concurso participaram como convidados os artistas plásticos José Resende (vencedor, que ganhou um prêmio de Cz\$ 1 milhão), Ascânio MMM, Carlos Fajardo, Tunga e Abraham Palatnik.

A exposição é organizada pelo crítico Frederico Morais, diretor da Escola de Artes Visuais, que também presidiu o júri formado por Reynaldo Roels Jr. e Olívio Tavares Araújo.

(Anexo um dossiê sobre o concurso e os participantes)

TurisRio-Cia. de Turismo do Estado do Rio
Assessoria de Comunicação Social



Os artistas escolhidos pela Comissão de Seleção e Premiação, são os seguintes:

- 1 - Abraham Palatnik (Natal, RN, 1928), residente no Rio de Janeiro, um dos pioneiros mundiais da arte cinética, premiado na I Bienal de São Paulo (1951) e figurante em várias mostras internacionais, entre as quais a Bienal de Veneza e "Modernidade - Arte Brasileira do Século XX", no Museu de Arte Moderna da Cidade de Paris.
- 2 - José Resende (São Paulo, SP, 1945), foi um dos fundadores da Escola Brasil, em São Paulo. Bolsista da Fundação Guggenheim em Nova York (1984/85) foi premiado na Bienal de Escultura ao Ar Livre de Hakone, Japão, e figurou em várias mostras internacionais, entre as quais as bienais de São Paulo e Paris.
- 3 - Ascânio MMM (Fão, Portugal, 1941, reside no Rio de Janeiro). Várias vezes premiado em importantes mostras nacionais, figurou ainda na Bienal de Esculturas ao Ar Livre, na Antuérpia, Bélgica.
- 4 - Tunga (Palmares, PE, 1952, reside no Rio de Janeiro), foi um dos destaques da representação brasileira na última Bienal de São Paulo. Expôs coletivamente no Canadá (Ottawa), Itália (Milão) e Estados Unidos (New York) e figurou ainda na Bienal de Veneza e da mostra "Modernidade - Arte Brasileira do Século XX", no Museu de Arte Moderna na Cidade de Paris.
- 5 - Carlos Fajardo - (São Paulo, SP, 1941) foi um dos fundadores, com José Resende, da Escola Brasil, figurou nas Bienais de Veneza e São Paulo e de importantes mostras no Brasil, entre as quais "Entre a Mancha e a Figura" (MAM/RJ, 1982) e "3.4 Grandes Formatos" (Centro Empresarial Rio, 1983).