

29 SEMESTRE/90

NOCLEO: DESENHO

CURSO: ANÁLISE DA FORMA

PROFESSOR: ASTREA EL-JAICK

OBJETIVO:

Processo de investigação baseado no MODELO VIVO - como campo de tensões - da possibilidade de: inventariar, distinguir, descobrir, remanejar, incorporar, transformar os elementos em jogos quanto a forma, cor, es trutura, ritmo, gesto, som, assim como: contrastes, semelhanças, analogias, equivalências, extremos, polaridades, ambigüidades. Desenvolvendo um sistema de probabilidade, permutações, dados novos, variantes, inclusão do acaso. Criando um repertório com autonomia de ação e aceitação - sem padrões pre-estabelecidos.

Em suma, o curso objetiva ser um possível detonador espontâneo que po<u>s</u> sibilitaria novas explorações nos diferentes campos de experimentação e pesquisa.

HORARIO: 6as feiras de 09:00 as 12:00 horas 14:00 as 17:00 horas