ROBERTO BURLE MARX - pintor
21 de setembro da 8 de outubro de 1989

Roberto Burle Marx é talvez o único artista plástico brasileiro que sente a experiência de saber sua obra integrada a nossa vida diária. Conhecido principalmente como paisagista e, sendo esta uma exposiçãao proposta para o Rio de Janeiro, bastam citar duas de suas obras que acrescentaram beleza a cidade e icentivaram novos costumes de lazer: os jardins do Aterro do Flamengo e o 'calçadão' da praia de Copacabana.

Ao descobrir em 1928 no Jardim Botânico de Berlim as plantas nativas brasileiras Roberto Burle Marx iniciou seu caminho na construção da paisagem elaborada com os elementos vegetais do país. A partir dessa data seu projeto de trabalho valoriza os recursos naturais integrando-os a paisagem natural descobrindo novas espécies e protegendo outras de extinção.

A atividade de paisagista de Roberto Burle Marx é tão poderosa que grande parcela do público desconhece sua obra de pintor, desenhista, gravador, escultor e tapeceiro.

Exercendo tambem intensa produçãao nessas técnicas a obra de Roberto Burle Marx permanece tendo como ponto de partida o universo da ntureza, principalmente o reino vegetal. Formas, cores, manchas, linhas, espaços, ritmos, luzes e sombras têm origem em folhas, galhos, nervuras, flores, frutos e raizes. Energias que brotam de seres vivos, fonte de vida para o homem.

A Escola de Artes Visuais localizada no Parque Lage, planejado pelo paisagista ingles John Tyndale,deseja homenagear Roberto Burle Marx pelos seus 80 anos de vida. Por ser uma escola caracterizada por forte presença na formaçãao de pintores,desenhistas, gravadores e escultores escolhemos expor a obra do pintor Roberto Burle Marx. A exposiçãao constará de cerca de 10 pinturas recentes de grandes dimensões e de 8 desenhos realizados em Recife em 1935.

Para a execução desse projeto estamos nos dirigindo a essa empresa solicitando colaboração para podermos juntos homenagear o artista.