

1977
relatório

RELATÓRIO DAS ATIVIDADES DO ANO DE 1977

JANEIRO

EAV - Reabertura das atividades na EAV -dia 10/1/77

CURSO DE VERÃO - período de férias, com cursos programados para crianças, adolescentes e adultos -dia 10/1/77

SHOW MUSICAL -com Sidney Mattos e Grupo, na programação de "VERÃO A MIL" dia 14/1/77

SHOW MUSICAL - com o Grupo RABIOLA, na programação "VERÃO A MIL"-dia 15/1/77.

REUNIÃO -Diretor Rubens Gerchman, Profs. Marcos Flaksman, Gastão Manoel Henrique, membros da EAV e o Dr. Alexander Nicolaeff do Patrimônio Histórico do Estado.

ASSUNTO : Obra de restauração na EAV -dia 17/1/77

SHOW MUSICAL -com o Grupo ARROIO e JORGE DANGÓ, na programação de "VERÃO A MIL"- dia 21/1/77

SHOW MUSICAL - com o conjunto de Samba Choro e o Grupo AVOANTE, na programação de "VERÃO A MIL" -dia 22/1/77

REUNIÃO -Diretor Rubens Gerchman, Prof. Marcos Flaksman, Prof. Luiz Carlos Palmeira, Dr. João Ruy N. Medeiros (respondendo pelo INEART), Dr. Walter Pollis, Dra. Rachel Esther Figner Sissony e o Prof. Olímpio Coelho.

ASSUNTO: Obras de restauração na EAV, sob a fiscalização do Patrimônio Histórico Estadual e o Patrimônio Histórico Municipal.

SHOW MUSICAL - com o Grupo ÁGUA, na programação "VERÃO A MIL"-dia 27/1/77

SHOW MUSICAL -com o Grupo CANTARES e o Grupo SIEMPRE AMORE-dia 28/1/77

CONFERÊNCIAS -de Sekai Mahikari Bunmei Kyiodan-movimento Espiritualista do Japão - dia 28, 29 e 30/1/77.

FEVEREIRO

SHOW MUSICAL - com o conjunto BARCA DO SOL -dia 3/2/77,na programa
ção "VERÃO A MIL"

REUNIÃO -com o Diretor Rubens Gerchman,Prof.Avatar de Moraes,Nelson
Augusto e Sinamor Cavazoni -dia 4/2/77

ASSUNTO : Curso Básico,cujo nome passou a ser Disciplinas Básicas,com
modificações quanto às cadeiras que pertencerão ao 1º e 2º Semestre.
Discutiu-se da necessidade de uma triagem,mediante uma entrevista in
dividual, entre aluno e professor,no sentido de avaliar cada caso em
particular.

SHOW MUSICAL -com o grupo NUVEM CIGANA,Paulo Guimarães,Joyce e Maurí
cio Maestreo,na programação "VERÃO A MIL" -dia 5/2/77

LANÇAMENTO -JORNAL BAGAÇO -dia 10/2/77

TEATRO -Teatro de Bonecos de Cecília Conde -dia 10/2/77

SHOW MUSICAL -com Luiz Comanche, Som das Almas eo Grupo Quarup, na
programação "VERÃO A MIL" -dia 12/2/77

SHOW MUSICAL - com o Grupo VELUDO e ROSÂNGELA, na programação de "VE-
RÃO A MIL" - dia 12/2/77

SHOW MUSICAL -com Aldeoni e Adler São Luiz,na programação de "VERÃO A
MIL" -dia 25/2/77

MARÇO

REUNIÃO - Diretor Rubens Gerchman,Dr. Walter Pollis,Dr. José Calvet e
o Prof.Avatar de Moraes -dia 1º/3/77

ASSUNTO : Obras de restauração que estão sendo realizadas na EAV.

SHOW - Apresentação de VITAL FARIAS,HENRIQUE AUTRAN,PEDRO OSMAR,FULA
NO DE TAL,OSWALDO GARCIA E EVINHO - dia 4/3/77

SHOW - Apresentação de VITAL FARIAS e Grupo -dia 5/3/77

REUNI

REUNIÃO - Diretor Rubens Gerchman, e os professores de sua equipe.

ASSUNTO: Reestruturação dos cursos da EAV

SHOW - Apresentação de MARLUI MIRANDA, LOURENÇO BAETA, RACHEL, OVÍDIO BARBOSA, DAYSE IZGNBRUM -dia 11/3/77

SHOW -Apresentação de BOURNIER E CARTIER -dia 12/3/77

REUNIÃO -Diretor Rubens Gerchman e os professores do Curso Básico.

ASSUNTO: O trabalho que será desenvolvido neste ano letivo e a divisão das Disciplinas Básicas por Semestre, -dia 16/3/77

REUNIÃO - Diretor Rubens Gerchman e os professores das Oficinas da EAV - dia 18/3/77

ASSUNTO : Sobre o funcionamento e o trabalho que serão desenvolvidos neste Semestre.

SHOW - Apresentação de SIDNEY MULLER, TELMA COSTA, LEPORACE, GEGÊ, ELVIS, e o audiovisual de LENA TRINDADE -dia 18/3/77

SHOW -Apresentação do Grupo "ÉRAMOS FELIZES" -dia 19/3/77

EAV - Início das aulas na EAV. -dia 21/3/77

REUNIÃO -Diretor Rubens Gerchman, Prof. Alair Gomes, Profa Lélia Gonzalez, Profa Maria de Lourdes Mader, Prof. Sérgio Lima.- dia 23/3/77

ASSUNTO: Curso de Teoria da Arte.

REUNIÃO - Diretor Rubens Gerchman, Prof. Alexandre Trik, Profa Rosa Magalhães, Prof. Marcos Flaksman.- dia 23/3/77

ASSUNTO : Sobre o funcionamento dos Cursos de Cenografia, Caracterização, Curso de Vestuário

REUNIÃO - Prof. Alexandre Trik, Profa Rosa Magalhães, Prof. Marcos Flaksman e a Jornalista Joana Angélica de O GLOBO.- dia 25/3/77

ASSUNTO: OS novos Cursos de Caracterização e Vestuário e o entrosamento destes cursos com o Curso de Cenografia.

SHOW - Apresentação de GUILHERME VAZ e Grypo, projeção do filme " O CIRCO", audiovisual de LENA TRINDADE E MÔ, dança moderna com EMANUEL BRASILEIRO - dia 26/3/77

LANÇAMENTO - Lançamento da Revista GAM, com o número especial sobre a EAV - dia 26/3/77

REUNIÃO - Diretor Rubens Gerchman, Prof. Luiz Gleiser, Heloisa Buarque de Holanda, Prof. Sergio Santerio - dia 29/3/77

ASSUNTO: Oficina de Cinema, Curso de Editoração e o Curso de TV.

REUNIÃO - Diretor Rubens Gerchman, Dr. João Ruy Medeiros, Prof. Avatar de Moraes, Dr. Walter Pollis, Dr. José Calvet - dia 30/3/77

ASSUNTO : As obras de restauração da EAV.

REUNIÃO : Profa Isabella Helena de Sá Pereira, Prof. Antonio Carlos Cantuária, Profa Rosa Magalhães, Profa Sonia Mello, Profa Ilse Hastreiter, Prof. Darcy Bone - 30/3/77

ASSUNTO : A interligação das Disciplinas Básicas.

PROJEÇÃO DE FILMES, SHOWS, LEITURA DE TEXTO - sob a coordenação da Sandra Werneck e Ricardo Jochem, a Oficina de Fotografia da EAV, apresentou uma série de filmes, audiovisuais, leitura de textos e grupos de Música. dia 31/3/77.

ABRIL

CURSO - Início do Curso de Oficina 2D/Cotidiano com o Prof. Rubens Gerchman dia 4/4/77

CURSO - Início na Oficina de Fotografia do Curso de Linguagem Fotográfica com o Prof. Roberto Maia - dia 4/4/77

CURSO - Início na Oficina de Fotografia do Curso TECNICAS DE LABORATÓRIOS com o Prof. Ricardo Jochem - dia 4/4/77

Nota: As aulas do Prof. Ricardo Jochem, por motivo de seu falecimento, foram interrompidas no dia 13/4/77. Em sua substituição está o Prof. Celso Guimarães.

CURSO - Início do Curso "12 ANOS DE CULTURA BRASILEIRA" com o Prof. Anto-

nio Carlos de Brito -dia 5/4/77

CURSO - Início do Curso de SERIGRAFIA/TRANSPORTE FOTOGRÁFICO com a Profa Maria Carmem Albernaz -dia 4/4/77

EXPOSIÇÃO - Apresentação de croquis, figurinos, indumentárias e adereços do Grêmio Recreativo Escola de Samba da Portela, referentes ao Carnaval de 1977, dando início ao Curso de vestuário da Profa Rosa Magalhães - dia 15/4/77

CURSO -Início do Curso VESTUÁRIO com a Profa Rosa Magalhães -dia 15/4/77

CURSO- Início do Curso de CARACTERIZAÇÃO, com o Prof. Alexandre Trik - dia 20/4/77

CINEAVE -Reabertura das atividades do Cine-Clube da EAV, com a seguinte programação: Filmes Super 8 do Municine | "Flagrantes da Janela da Escola" - "Rua do Morcego 1313"- "Se meu carro andasse"- "O Pivete" -"Aconteceu nos Buracos do Metrô" - dia 21/4/77

CURSO - Início do Curso "AVENTURA DO CORPO NO ESPAÇO DA VIDA" com os Profs. Francisco Dornellas e Lucy Panicalli -dia 26/4/77

PALESTRAS- Ciclo de palestras de ARON ABEND, sôbre o tema: "A BIONERGIA DESDE LAO-TSÉ ATÉ WILHEIM REICH -dias 27,29/4 a 4/5/77

CURSO -Início do Curso de CULTURA NEGRA NO BRASIL, com a Profa Lélia Gonzalez -dia 27/4/77

CINEAVE- Apresentação dos filmes: "ARUANDA" de Lindarte Noronha, "ROMEIROS DA GUIA" de João Ramiro Mello -dia 28/4/77

MAIO

CURSO -Início do Curso "DO DADA AO A-ISMO NA OBRA DE ARTE" com o Prof. Reinaldo Leitão -dia 5/5/77

CINEAVE - apresentação do filme "MUSEU PAULISTA" de Suzana de Moraes e os "PINTORES DO ENGENHO DE DENTRO" de Onésio Paiva -dia 5/5/77

CURSO -Início do Curso "OCUPAÇÃO SONORA DO ESPAÇO" com a Profa Vera Terra -dia 11/5/77

CINEAVE -Apresentação do filme "SAMBA DA VIDA" de Luiz de Barros(1937) dia 12/5/77

EXPOSIÇÃO -Inauguração da Exposição de UTA STEFFENS -dia 13/5/77

SEMINÁRIO - Início do Seminário Marchando ao Céu(Marchand du Sel)-Marcel DUCHAMP, com o Prof.Magno Machado Dias,colaboração do Colégio Freudiano do R.Janeiro(Centro de Estudos Jacques Lacan) -dia 17/5/77

PALESTRA - Palestra de Antonio Henrique Amaral sobre a série de pinturas "Campos de Batalha" e "Bananas", até à sua última Exposição "Visão da Terra" - dia 18/5/77

CINEAVE -Apresentação dos filmes: "UM AFÓLOGO" de Humberto Mauro e "Dramático Popular" de Geraldo Sarn -dia 19/5/77

PALESTRA -Palestra de Uta Steffens -dia 21/5/77

REUNIÃO -Diretor Rubens Gerchman e os Professores: Celeida Tostes,Gastão Manoel Henrique,Maria de Lourdes Mader,Lélia Gonzalez,Alair Gomes e Roberto Magalhães. -dia 24/5/77

ASSUNTO - Educação artística/realidade escolar

CINEAVE -Apresentação do filme "FALA BRASÍLIA" de Nelson Pereira dos Santos -dia 24/5/77

PALESTRA- Palestra de Henry Stahl sobre o tema:TIRIÓ,UMA EXPERIÊNCIA DE ACULTURAÇÃO -dia 25/5/77

REUNIÃO -com o Diretor Rubens Gerchman, Ruth Gusmão, Maria Luíza Saddi
ASSUNTO: Apresentação dos trabalhos de Ruth Gusmão e de Maria Luíza Saddi
-dia 26/5/77

EXPOSIÇÃO - Exposição de Fotografias do Prof.Ricardo Jochem-1970/1977-Exposição Póstuma(de 25/5/77 a 5/6/77) - dia 25/5/77

CINEAVE -Apresentação dos filmes: "PIRENÓPOLIS" , "O DIVINO" e as "MÁSCARAS" de Liomel Lucini -dia 26/5/77

SHOW -Apresentação do Grupo "FORÇA PRO TINOCO", de Geraldo Azevedo, de José Ramalho da Paraíba, de Aldeoni e o Grupo de Choro "Éramos Felizes". Show beneficente para Roberto dos Anjos, compositor do Grupo Gabriela - dia 28/5/77

CINEAVE - Apresentação do filme sobre Angelo Agostini de Luiz Carlos Lacerda de Freitas -dia 26/5/77

REUNIÃO -Diretor Rubens Gerchman, Dr. João Ruy Nogueira Medeiros, e o Dr. Walter Pollis -dia 31/5/77

ASSUNTO: As obras de restauração na EAV

CINEAVE -Apresentação dos filmes: "RODAR CATIVO" de Miguel Borges e um filme de Júlio Bressane sobre Lima Barreto -dia 31/5/77

JUNHO

EXPOSIÇÃO -Inauguração da exposição de Ruth Gusmão "SUPORTES"-dia 6/6/77 a 16/6/77

MÚSICA -I Festival Internacional de Música Eletroacústica do Rio de Janeiro -dia 9/6/77 a 12/6/77

PALESTRA - Palestra de Walter Carvalho sobre Programação Visual -dia 10/6/77

REUNIÃO - Diretor Rubens Gerchman e o artista Angelo de Aquino -dia 14/6/77

ASSUNTO :Foram tratados assuntos referentes à Exposição da artista na EAV .

SHOW -Apresentação de Moraes Moreira e Mirabô -dia 16/6/77

SHOW -Apresentação de Zé Ramalho e Schangay -dia 17/6/77

REUNIÃO- Caixa Escolar da EAV -Diretor Rubens Gerchman, (Presidente), Prof. Henrique Sálvio da Floresta Cintra (Secretário), Sonia Pinto da Costa (Aluna representante do Corpo Discente), Prof. José Chlau Deveza, do Prof. José-

Arthur Saleiros(Conselho Fiscal), Prof. Antonio Carlos Cantuária(Tesoureiro) -dia 22/6/77

ASSUNTO :Foram examinados e aprovadas as contas exibidas pelo Tesoureiro Prof.Cantuária, no período de 1º/4/77 até a presente data.

SHOW -Apresentação de Marlui Miranda e Geraldo Azevedo -dia 23/6/77

SHOW -Apresentação de Vital Farias e Kátia de França -dia 24/6/77

TEATRO -Apresentação do Grupo "CONTADORES DE ESTÓRIA" com a peça "33 OU O JOGO DO ACASO" -início dia 25/6/77

EXPOSIÇÃO -Inauguração da Exposição de ANGELO DE AQUINO "IDENTIDADE DO ARTISTA" -dia 27/6/77 até 10/7/77

SEMINÁRIO/TEATRO -WOLFRAN MEHRING -é professor e fundador do Grupo "LA MANDRAGORE" em Paris.Convênio com o ICBA, apresentará um projeto " A Busca da Identidade Cultural", que é desenvolvido em vários países do mundo (África, Ásia e América Latina).O Curso consta de: Mímica, Dança, Comportamento do Ator, Espaço Cênico. É a primeira vez que vem ao Brasil.
- dia 27/6 a 2/7/77.

JULHO

MATRÍCULAS -Renovação de matrículas para os alunos da EAV no período de 1º a 15/7/77 - dia 1º/7/77

REUNIÃO - Diretor Rubens Gerchman e os professores do Colégio Freudiano do Rio de Janeiro, Prof. Magno Machado, Cláudio Vepiano Itagiba, Profa Lé- lia Gonzalez, Prof. Ivair Coelho Lisboa, Profa Annita Yedda Cardoso Dias- dia 6/7/77

ASSUNTO :Estruturação dos novos cursos a serem ministrados no 2º Semestre de 1977 na EAV

PALESTRA - Palestra de Angelo de Aquino sobre a "IDENTIDADE DO ARTISTA"- dia 6/7/77

CINEAVE - Apresentação do filme "JARDIM DE GUERRA" de Nevile D'Almeida - dia 7/7/77

ENCERRAMENTO DAS AULAS -Encerramento das aulas na EAV no 1º Semestre -
dia 8/7/77

SHOW -Apresentação de Paulo Paraná e a Turma da Limpeza no show "SILÊNCIO
TOTAL" -dias 8 e 9/7/77

CINEAVE -Apresentação no Museu de Belas Artes, filmes Super 8: Cesar Francis-
co (Sandra Kaiq e Ricardo); Bom Dia Brasil (Sandra Werneck), Esquadrão Coti-
diano (Paulo Mello); Paredes dum Quintal (Daniel Caetano); Maré (Sérgio Péo)-
dia 10/7/77

LANÇAMENTO -Lançamento do livro PEDRA FANTASMA, de Emanuel Brasil -dia 14/7/77

DANÇA -Grupo de Dança Moderna (Maria Inez, Dedé Veloso, Antonio Rebbu, Marcos
Bonisson, Romney Meyran e Emanuel Brasil) -dia 14/7/77

Móvimentos : Emanuel Brasil e Dedé Veloso

Som -Guilherme Vaz- Luz -Helio Eichbauer

INÍCIO DAS MATRÍCULAS -Início das matrículas do 2º Semestre.

CINEAVE - Apresentação dos filmes: Moreira da Silva, Museu Goeldi e Ruínas
de Muruguru de Ivan Cardoso -dia 21/7/77

CINEAVE -Apresentação do filme ENCARNAÇÃO de Rose Lacrete -dia 28/7/77

AGOSTO

SEMINÁRIO - Início do Seminário MARCHANDO AO CÉU (Marcel Duchamp) com o Prof.
Magno M. Dias -dia 9/8/77

CURSO -Início do Curso INTRODUÇÃO À LEITURA DE JACQUES LACAN, com o Prof.
Magno M. Dias -dia 9/8/77

CURSO -Início do Curso INTRODUÇÃO À LEITURA DE HEGEL (por A. Kojève), com o
Prof. Claudio Ulpiano Itagiba -dia 10/8/77

CURSO -Início do Curso regular da OFICINA 2D -TÉCNICAS DE MATERIAIS, com os
Profs. Lygia Pape e Eduardo Sued -dia 11/8/77

CURSO -Início do Curso INTRODUÇÃO ÀS ESTRUTURAS DO TEXTO MUSICAL, com o Prof.
Annita Iedda Cardoso Dias -dia 12/8/77

CURSO -Início do Curso LEITURA E INTERPRETAÇÃO DOS SONHOS, com a Profa Lélia Gonzalez -dia 12/8/77

CURSO - Início do Curso de HISTÓRIA EM QUADRINHOS, com o PROF. Mollica, com a duração de 4 meses -dia 15/8/77

CURSO -Início do Curso "NIETZCHE E A SOCIEDADE MODERNA" com o Prof. Ciro Barroso em convênio entre a EAV e o Centro Unificação Profissional- dia 16/8/77

CURSO -Início do Curso INTRODUÇÃO À HISTÓRIA DA LOUCURA com o Prof. Ivair Coelho Lisboa -dia 18/8/77

REUNIÃO - Diretor Rubens Gerchman, Leni Werneck, Prof. Túlio Mariante, Profa Astréa, Fátima Castelo, Beatriz Helena Póboa da Costa Nunes do INELIVRO -dia 24/8/77

ASSUNTO :Exposição e Seminário de Artes Gráficas.

REUNIÃO -Diretor Rubens Gerchman e os professores contratados da EAV- dia 24/8/77

ASSUNTO :Oficinas e seus problemas de funcionamento.

REUNIÃO :Professores do Curso Superior de História da Arte-dia 25/8/77

ASSUNTO .Comunicação do Acôrdio com a UERJ prestes a ser assinado.

SETEMBRO

REUNIÃO -Professores das Oficinas -dia 1º/9/77

ASSUNTO:Discussão de problemas do Curso Básico e das Oficinas.

REUNIÃO - Todos os Professores das Disciplinas Básicas -dia 8/9/77

ASSUNTO : Discussão dos problemas referentes às mesmas.

CINEAVE -Apresentação dos filmes: "SUBÚRBIO PESSOA" de Sebastião França ; "PÉ DIREITO" de Nazareth Chana; "CAPOEIRA" de Johnny Haward -dia 8/9/77

EXPOSIÇÃO -Inauguração da III EXPOSIÇÃO MUNDIAL DE FOTOGRAFIAS "A CAMINHO DO PARAISO" -dia 13/9/77 a 25/9/77

REUNIÃO -Diretor Rubens Gerchman ,Professores e Alunos -dia 15/9/77

ASSUNTO - Discussão dos problemas da Escola, seu funcionamento, dando a palavra aos alunos para que junto aos professores e Diretor, cheguem a termos concretos e resolvam os problemas existentes, criando representantes da Oficina, para discussão de todos os assuntos relativos -às Oficinas e às Disciplinas Básicas

ASSEMBLÉIA -Assembléia dos alunos da EAV -dia 21/9/77

ASSUNTO -Escolha dos Representantes

CINEAVE -Apresentação do filme "CUIDADO MADAME" de Júlio Bressane -dia 15/9/77

ENCONTRO -Encontro de Fotógrafos (amadores e Profissionais) para um debate sobre os Problemas da Fotografia e dos Fotógrafos no Brasil -dia 24/9/77

CONFERÊNCIA - Conferência do Professor Dr. Detlef M. Noack, focalizando o tema: DOCUMENTA 6/1977 que se realiza na cidade de Kassel na Alemanha -dias 26 e 27/9/77

CURSO - Início do Curso "ANÁLISE ANTROPOLÓGICA DA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA", com a Profa Júlia Elizabeth Levy -dia 27/9/77

REUNIÃO - Reunião dos Representantes de alunos com os Professores da EAV
ASSUNTO: Problemas relativos aos Cursos e à Escola -dia 27/9/77

OUTUBRO

EXPOSIÇÃO - Exposição de fotografias "AMAZÔNIA" de Isabel Gouveia, João Luiz Musa, Sonia da Silva Lorenz e textos de Milton Hatoum e som de João Carlos Nassif e Betinho -dia 4/10/77 a 14/10/77

REUNIÃO - Diretor Rubens Gerchman, Professores e Alunos da EAV -dia 5/10/77
ASSUNTO -Maior integração entre alunos e professores.

CINEAVE -Apresentação dos filmes: ROCINHA, MARÉ E PÓSTUMA DE Sérgio Péo dia 6/10/77

MÚSICA -CONTRA-PONTOS -1977 -música do século XX com a colaboração do ICBA -dias 7, 8 e 9/10/77

REUNIÃO - Diretor Rubens Gerchman, Regina Alvarez, Prof. Roberto Maia, Prof. Roberto Magalhães, Prfa Celeida Tostes, Profa Astrea El Jaick, Prof. Dionísio Del Santo, Profa Halena Doris dos Santos Cruz.

ASSUNTO : Explicação de Regina Alvarez sobre a experiência que obteve na Inglaterra, no campo das Artes Visuais. - dia 12/10/77

CINEAVE - Apresentação de "MARECHAL RONDON", "NOEL NUTELS" de Marco Altberg, "AUKÊ", "O MITO DO HOMEM BRANCO" de Osvaldo Caldeira. - 13/10/77

SHOW - Apresentação de VITAL FARIAS - dia 16/10/77

CURSO - Início do Curso "OCUPAÇÃO SONORA DO ESPAÇO" com a Profa Vera Terra - dia 18/10/77

CURSO - Início do Curso "INTRODUÇÃO AO PENSAMENTO ESTÉTICO" com o Prof. Carlos Henrique Escobar - dia 20/10/77

PALESTRA - Palestra do Prof. BERND OLEIKO sobre o tema "ESTRUTURAS LEVES E TENSIONADAS" (Tecnologias alternativas de construção) - dia 20/10/77

CINEAVE - Apresentação do filme: "A MORTE DA GALINHA EM SABINÓPOLIS" de André Parente, "ESDI-DESENHO INDUSTRIAL", "CINEMA NO BRASIL" de Luiz Velho e Carlos Azambuja, "UM TOQUE" de Luiz Saboya - dia 20/10/77

LITERATURA - FEIRA DE CORDEL - apresentação da literatura de cordel e de Sete Repentistas Violeiros e o Conjunto de Forró de Zé da Onça e sua gente - (coordenação da Divisão Cultural do Departamento de Cultura do Estado do Rio de Janeiro - dia 21/10/77 a 28/10/77

DEBATE - Mesa redonda sobre o tema: LITERATURA DE CORDEL com os seguintes participantes: Sebastião Nunes Batista, Vital Farias, Telmo de Jesus, Pereira - dia 24/10/77

CINEAVE - Apresentação de "LUZ DO DIA" de Aghy Camargo e "CONGOS" de Cid Knipel - dia 27/10/77

NOVEMBRO

EXPOSIÇÃO -Inauguração da Exposição de ARTISTAS PLÁSTICOS NEGROS, apresentando esculturas, fotografias, desenho e gravura. A Exposição está dividida em dois grupos -dia 8/11 a 20/11/77

DANÇA -Espetáculo de dança com Emanuel Brasil e seu grupo de alunos de Oficina Pluridimensional - dia 11/11/77

CONFERÊNCIA - Conferência pública sobre o tema " ARTES NO ANTIGO EGITO", com o conferencista Fernando Hilton -dia 12/11/77

SHOW -Show musical com o grupo BAMBA MOLEQUE, sob a direção artística de Carlos Negreiros -dias 12 e 13/11/77

DANÇA -Espetáculo de dança com Emanuel Brasil e seu grupo de alunos da Oficina Pluridimensional -"DANÇA CÓSMICA" -dia 17/11/77

SHOW - SOUL MUSIC sob a direção artística de Don Filó -dia 18/11/77

SHOW -Show musical com o Grupo "CANTARIS" -dias 19 e 20/11/77

EXPOSIÇÃO-Inauguração da Exposição de ARTISTAS PLÁSTICOS NEGROS do 2º Grupo -dia 21/11 a 30/11/77

MÚSICA/DANÇA -Apresentação do GRUPO ABOLIÇÃO e JOGRAL DO CEBÁ (cantos e danças afro-brasileiras e poemas de autores negros -23/11/77

SHOW -Show musical com Zezé Mota, Macalé, Sonia Santos, Paulinho da Viola, Os Tincoãs - 24/11/77

FILME -Projeção do filme de Aloysio Zaluar "OS CLOVIS VÊM AÍ" e palestra de Alba Guimarães -dia 25/11/77

DANÇA -Espetáculo de dança ritualística "LOUVOR À MÃE TERRA" (dança não codificada no espaço cênico) com Marão Ribeiro e Deifran-25/11/77

SHOW -Show musical com Paulo Moura -dia 26/11/77

MESA REDONDA -Sôbre o tema "O NEGRO HOJE" com os seguintes participantes: Beatriz Nascimento, Carlos Alberto Medeiros, Carlos Antonio da Silva, Clovis Moura, Didi e Joana dos Santos, Eduardo de Oliveira, José Pereira Nunes, Léa Garcia -dia 30/11/77

FILME - Apresentação do filme "ÁFRICA MUNDO NOVO" -dia 30/11/77

DEZEMBRO

LANÇAMENTO -Lançamento da Revista "UVA" de Rosa Bressane -dia 2/12/77

TEATRO -Apresentação do Grupo de Teatro Infantil "BALACO BARCO" (Saltimbancos) -dias 3,6,10,11,17,18/12/77

REUNIÃO -Diretor Rubens Gerchman eos Professores: Roberto Maia, Celso Guimarães, Celeida Tostes, Marcos Flaksman, Gastão Manoel Benrique, Sérgio Santeiro, Túlio Mariante, Astréa El Jaik, Dionísio del Santo, Luiz Nelson Ganen, Ivone Cávalcanti, Jayme Vieira Sampaio, Maria Carmem Albernaz, Susan L'Engle, Lélia Gonzalez, José Arthur Salleiro Lemos, Alexandre Trik, Marly Bastos, Antonio Grosso, Rosa Magalhães e Nelson Augusto -dia 5/12/77

ASSUNTO - Discussão da Programação do 1º Semestre de 1978

EXPOSIÇÃO -Inauguração da Exposição de CARLOS COSTA E AIRTON IGREJA - dia 6/12/77

DANÇA -Espetáculo de dança com o Grupo de GRAZIELLA FIGUEIREDO -dia 9/12/77

EXPOSIÇÃO -Mostra dos trabalhos das Oficinas de CENOGRAFIA, VESTUÁRIO, E CARACTERIZAÇÃO, dos Profs. Marcos Flaksman, Rosa Magalhães, Alexandre Trik -dias 9 a 15/12/77

MÚSICA -Apresentação da cantora Terezinha de Jesus -dias 10 e 11/12/77

SEMINÁRIO -Seminário de YOGA -dias 12,13,14,15 e 16/12/77

TEATRO -Leitura da Peça teatral "SUPYSAVA,INDIO AINDA INDIO" de Aurélio Michiles -trajetória histórica-dramática indígena concebida em 2 atos com o grupo teatral "TEATRO DA TERRA" -dia 12/12/77

FORMATURA -Solenidade de Formatura do Curso Superuor de Hist'oria da Arte - dia 16/12/77

SEMINÁRIO - Seminário da Divisão de Integração Cultural,com os membros do Departamento de Cultura do Estado -dias 21 e 22/12/77
