



ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA  
DEPARTAMENTO DE CULTURA  
INSTITUTO ESTADUAL DAS ESCOLAS DE ARTE

OF. Nº 112 -EC/INEART

Em 1º de julho de 1976

Sr. Diretor

Solicito a V.Sa. as necessárias providências no sentido de ser autorizada a execução do serviço constante da proposta anexa em nome de Marcos Caetano Ribas.

Este pedido visa atender a Escola de Artes Visuais e tem por finalidade a continuação do programa de renovação iniciado no primeiro semestre abrindo novas possibilidades culturais para a comunidade.

A despesa foi estimada em Cr\$14.000,00 (quatorze mil cruzeiros) e correrá por conta do orçamento em vigor.

Atenciosamente,

MAYLDA BESSA  
Instituto Estadual das Escolas de Arte  
Diretor mat. 65.470

Ao  
Ilmo. Sr. Paulo Affonso Grisolli  
MD. Diretor Geral do Departamento de Cultura

C U R R I C U L U M     V I T A E

1. DADOS PESSOAIS

NOME MARCOS CAETANO RIBAS

FILIAÇÃO Geraldo Ribas

Lená Caetano Ribas

DATA DO NASCIMENTO 16.9.1947

PROFISSÃO Ator

NATALIDADE Minas Gerais

NACIONALIDADE B<sup>as</sup>ileiro

CARTEIRA DE IDENTIDADE Nº 158.786

EXPEDIDOR GDF

CPF Nº 265494687-87

CERTIFICADO DE RESERVISTA Nº 570470

TÍTULO DE ELEITOR Nº 06 36 37

ZONA 4ª

SEÇÃO 18ª

ENDEREÇO Rua Itaipava 85 aptº 303

TELEFONE 246-3556

2. QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL (CURSOS)

Univérsidade de Brasília - Direção com Carlos Petrovitch e Fredric Litto da Univ.de Kansas. Teatro Grego com Eudoro de Souza. Ciclo de Conferências com Ariané Suassuna, Sábato Magaldi, Gianni Rato.

Nova York - Ballet moderno e clássico na Neighbourhood Playhouse School of the Theatre. Mímica com Michel Henry e Ballet moderno com Skolov; Estágio de Expressão Corporal com o Open Theatre.

3. EXPERIÊNCIA FUNCIONAL E PROFISSIONAL

Ministrou os curso de expressão corporal e dança experimental na Aliança Francesa de Botafogo. Dramatização para profs.primários "O Ensino pelo Envolvimento" no Centro p/o desenvolvimento da Criança e do adulto (DEGRA). Curso na Oficina de Cipe da Escola de Artes-Visuais.

4. DADOS DIVERSOS

Fundador do Grupo "Contadores de Estórias" que se apresentou inicialmente em N.York e Holanda sob o contrato da Rotterdam Art Foundation. No Brasil participou de espetáculos patrocinados pelo Departamento de Cultura do Estado e Deptº de Parques e Jardins.

Apresentou a performance em solo "Esculturas Cinestéticas" na Galeria Luiz Buarque de Holanda e Paulo Bittencourt.

8/6/76

Marcos Caetano Ribas

ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO E CULTURA  
DEPARTAMENTO DE CULTURA

Processo Of. 112/76  
Folha \_\_\_\_\_  
Data 01-07-76  
Rubrica B.

DIVISÃO DE APOIO ADMINISTRATIVO  
PROTOCOLO

entrada  saída  em 01 07 1976

*B.*

PROPOSTA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇO

1. OBJETIVOS

Obter efeitos plásticos visuais através da criação de movimentos arritmicos e assimétricos do corpo. A atividade é proposta para complementar o planejamento da Oficina Pluridimensional.

2. ORGANIZAÇÃO DO SERVIÇO

Aulas práticas

3. DURAÇÃO

3 semanas

~~12 semanas~~

4. CARGA HORÁRIA

60 hs

~~20 horas semanais~~

5. HORÁRIO

8 às 12hs

5 dias por semana

6. LOCAL

Escola de Artes Visuais

Rua Jardim Botânico, 414

7. CLIENTELA

Os alunos

8. VALOR DO SERVIÇO

C\$10.000,00 (dez mil cruzeiros)

9. FORMA DE PAGAMENTO

Integral mediante atestação específica do responsável pelo órgão após o término do serviço.

10. RESPONSÁVEL PELO SERVIÇO

Marcos Caetano Ribas

DATA 20/8/76

ASS \_\_\_\_\_

PROPOSTA DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS

07-092 - E -

1. OBJETIVOS

Complementar a Oficina do Corpo, desenvolvendo movimentos arritmicos e assimétricos.

2. ORGANIZAÇÃO DO SERVIÇO

Aulas coletivas

3. DURAÇÃO

4 meses

4. CARGA HORARIA

100 horas  
~~18xhorasxsemanais~~

5. HORÁRIO

das 8 às 12 horas

6. LOCAL

Escola de Artes Visuais  
Rua Jardim Botânico 414

7. CLIENTELA

Alunos matriculados na Oficina do Corpo.

8. VALOR DO SERVIÇO

Cr\$ 14.000,00 (quatorze mil cruzeiros)

9. FORMA DE PAGAMENTO

Em duas parcelas: Cr\$ 7.000,00 após dois meses de serviço, mediante atestação específica.

10. RESPONSÁVEL P/ SERVIÇO

CAETANO  
MARCOS ANTONIO RIBAS

DATA 8 / 6 / 76

Ass: Caetano Ribas

PROPOSTA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇO

14.6.76

## 1. OBJETIVOS

Complementar a Oficina do Corpo, incluindo o estudo do corpo como elemento plástico e visual através do desenvolvimento de movimento arritmico e assimétricos.

## 2. ORGANIZAÇÃO DO SERVIÇO

Aulas coletivas abrangendo os aspectos: 1º, Conhecimento do corpo (maleabilidade e flexibilidade). 2º Aplicação desse conhecimento (utilização do corpo como veículo de expressão)

## 3. DURAÇÃO

4 meses  
15 semanas

## 4. CARGA HORÁRIA

240 horas  
16 horas semanais

## 5. HORÁRIO

4 dias semanais  
das 8 às 12 horas

## 6. LOCAL

Escola de Artes Visuais  
Rua Jardim Botânico 414

## 7. CLIENTELA

Alunos matriculados na Oficina do Corpo.

## 8. VALOR DO SERVIÇO

Cr\$ 20.000,00 (vinte mil cruzeiros)

## 9. FORMA DE PAGAMENTO

Em duas parcelas: Cr\$ 10.000,00 ao final de dois meses de serviço, mediante atestação específica, e o restante após o final do serviço.

## 10. RESPONSÁVEL PELO SERVIÇO

MARCOS CAETANO RIBAS

DATA 14 / 6 / 76

ASS \_\_\_\_\_

Of. n.º 92

PROPOSTA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇO

o estudo do desenvolvimento da sensibilidade plástica do corpo

1. OBJETIVOS

Complementar a Oficina do Corpo, desenvolvendo movimentos arrítmicos e assimétricos.

*incluindo a*  
*estudo do corpo como elemento plástico e visual através do desenvolvimento de movimentos e assimétricos.*

2. ORGANIZAÇÃO DO SERVIÇO

Aulas coletivas.

*10 aulas de desenvolvimento do corpo - (sensibilidade plástica)*

*20 a aplicação desse conhecimento em um projeto de expressão (significativa)*

3. DURAÇÃO

4 meses

*15 Semanas*

4. CARGA HORÁRIA

200 horas

240 HORAS

*16 HORAS / SEMANA*

5. HORARIO

4 DIAS / SEMANA  
das 8 às 12 horas

6. LOCAL

Escola de Artes Visuais

Rua Jardim Botânico 414

*16  
12  
10  
6*

7. CLIENTELA

Alunos matriculados na Oficina do Corpo

8. VALOR DO SERVIÇO

*20.000,00*

Cr\$ 14.000,00 (quatorze mil cruzeiros)

9. FORMA DE PAGAMENTO

*10.000,00*

Em duas parcelas: Cr\$ 7.000,00 ao final de dois meses de serviço, mediante atestação específica, e o restante após o final do serviço.

10. RESPONSÁVEL PELO SERVIÇO

MARCOS CAETANO RIBAS

DATA 14/6/76

ASS Marcos Caetano Ribas



ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO E CULTURA  
DEPARTAMENTO DE CULTURA

*sem desfeito  
e a original  
substituído pelo  
of 92/76*

EC-DC

112-EC/INEART

N.º DO OFÍCIO

1º.7.1976

DATA DO INÍCIO

NOME Da Diretora do INEART

Ao. Sr. Diretor Geral do Departamento de Cultura

ASSUNTO Proposta de contratação de serviço

Marcos Caetano Ribas

ANEXOS Proposta e Currículo