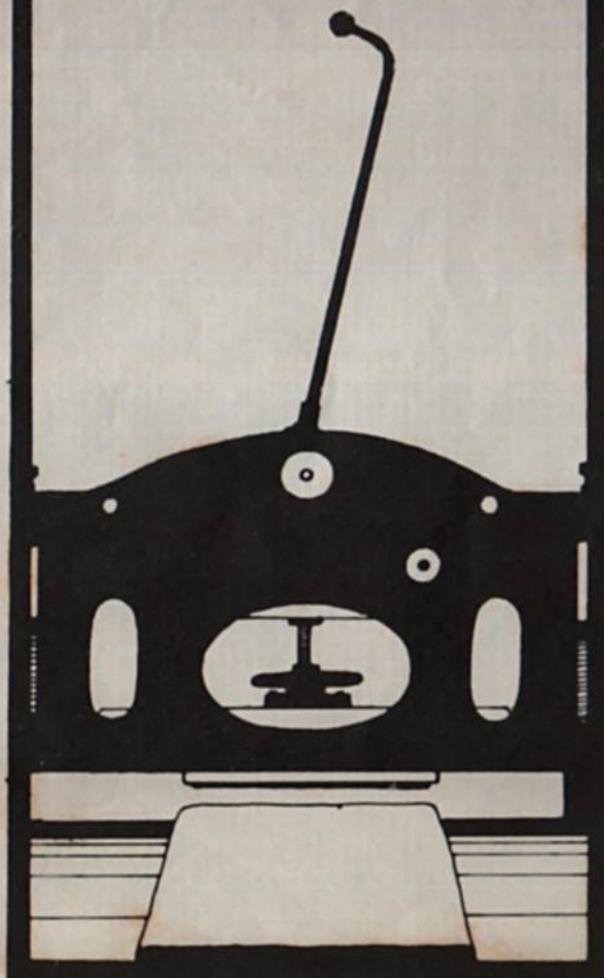


1ª MOSTRA

OFICINA de LITOGRAFIA

E.A.V.

PARQUE LAGE 31 AGOSTO
RUA JARDIM BOTANICO 414



A LITOGRAFIA é um processo de gravação e impressão dos mais antigos, utilizado muito no Brasil no início do século, tanto comercialmente como artisticamente, tendo depois da era industrial, com a invenção do off-set e das prensas rotativas, sido consideravelmente desprezada e esquecida.

Nos últimos tempos houve uma volta ao interesse, uma redescoberta deste meio de impressão, descoberta por SENEFELDER na Alemanha por volta de 1789 e o interesse dos artistas por esta técnica tem crescido muito devido a suas inesgotáveis possibilidades.

Esta é a primeira mostra de LITOGRAFIAS realizada por um grupo de artistas que trabalham na E.A.V., tendo como orientadores técnicos Antônio Grosso e Susan L'Engle.

A importância desta exposição está não só em mostrar o trabalho atual em LITOGRAFIA, mas também do esforço de uma equipe que se propõe a realizar um trabalho coletivo e principalmente de ser a primeira vernissage em um espaço conquistado pelos alunos da E.A.V. e transformado numa área permanente de exposição.

Antonio Grosso —
Cláudia Saldanha —
Cláudio Barros —
Cláudio Wolf —
Fábio Scorza —
Fernando Lopes —
Helôisa Mesquita —
Isabel Justosa —
Júlio Antônio —
Júlio Lindenberg —
Júlio C. Jutero —
Luiz Ernesto Moraes —
M. Bica Medeiros —
Paulo Guilherme —
Susan L'Engle —
Sérgio Laks —
Valdir Alves —
Bia Kreimer. —