



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

COORDENAÇÃO DE EXPOSIÇÕES

EXPOSIÇÕES/1991

JOSE MARIA DIAS DA CRUZ

pinturas

15 de janeiro a 3 de fevereiro

NORBERT W. HINTERBERGER EM RIO DE JANEIRO

desenhos e esculturas do artista austríaco

21 de fevereiro a 10 de março

"EAV-PROCESSO Nº 738.765-2"

pinturas, desenhos, gravuras, fotografias, esculturas e objetos de professores, ex-professores e ex-alunos da Escola de Artes Visuais.

23 de abril a 26 de maio.

"N-8" (Núcleo de Aprofundamento em pintura de 1990)

20 de agosto a 19 de setembro.

"OUTROS FORMATOS"

pinturas de Anna Bella Geiger, Giodana Holanda, Manfredo Souzaneto e Suzana Queiroga.

3 a 30 de outubro

"15 SALÃO CARIOCA DE ARTE"

promoção do Instituto Municipal de Arte e Cultura-RioArte.

19 de novembro a 15 de dezembro.



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

COORDENAÇÃO DE EXPOSIÇÕES

GABINETE DE GRAVURA/1991

ALUNOS DO NÚCLEO DE GRAVURA DA ESCOLA DE ARTES VISUAIS
janeiro/fevereiro

PROFESSORES DO NÚCLEO DE GRAVURA DA ESCOLA DE ARTES VISUAIS
março

"OFICINA DA GÁVEA"

20 de agosto a 13 de setembro

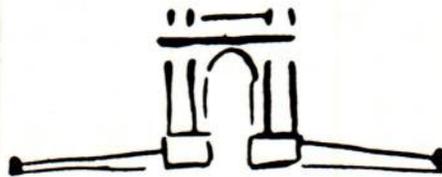


ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

COORDENAÇÃO DE EXPOSIÇÕES

"ABERTO PARA BALANÇO"

Avaliação aberta dos trabalhos produzidos pelos Núcleos de Ensino da EAV e apresentadas entre 13 de junho a 16 de agosto nas Salas da Galeria de Exposições da Escola de Artes Visuais.



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

CURSOS DE FÉRIAS /JULHO DE 1991.

PINTURA

- Pintura Como Meio .
- Profa. Beatriz Milhazes.

- Procedência e Propriedade.
- Prof. Charles Watson.

- Pintura e Percepção Visual.
- Prof. Luiz Ernesto Moraes.

- Pintura.
- Prof. Milton Machado.

- Pintura - Introdução à Cor.
- Prof. José Maria Dias da Cruz.

- Pintura a Três Cores.
- Prof. Daniel Senise.

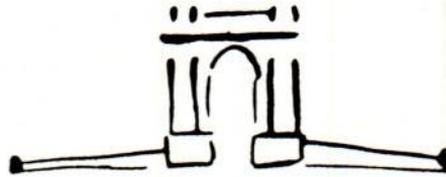
DESENHO

- Teoria e Prática da Composição no Plano Bidimensional.
 - Prof. Gianguido Bonfanti.

 - Modelo Vivo.
 - Prof. Gianguido Bonfanti.

 - Desenho de Observação .
 - Profa. Clara Cavendish.

 - Princípios Básicos do Desenho e da Pintura.
 - Profs. Carli Portela e José Maria Dias da Cruz.
- CONTINUA.



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

DESENHO (CONTINUAÇÃO)

- Linha, Claro e Escuro em Desenho.
- Prof. John Nicholson.

- Introdução ao Desenho e à Pintura.
- Profa. Suzana Queiroga.

- Laboratório de Desenho.
- Prof. Mollica.

INFANTO - JUVENIL

- Infanto-Juvenil.
- Profa. Georgette Melhem.

- Adolescentes.
- Profa. Carli Portela.

- Construção da Forma e Pensamento Estético.
- Profa. Rita Caiafa.

- Interação Com Arte.
- Profa. Lúcia Sa.

INTERDISCIPLINAR

- Multi-Impressões, Monogravura.
- Prof. Marcus André.



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

3 DIMENSÕES

- Aplicações de Minerais, Terras e Óxidos em Artes Plásticas.
- Prof. Xico Chaves.

- Escultura Moderna: Duas ou Três Coisas que Sabemos.
- Prof. Ângelo Venosa.

- Oficina de Escultura.
- Prof. Jorge Emmanuel.

WORKSHOP TÉCNICO

- Curso Básico de Fibra de Vidro.
- Prof. Fernando Frões.

GRAVURA

- Atelier de Gravura em Metal.
- Profa. Malu Fatorelli.

- Gravura em Metal.
- Prof. José Lima.

- Oficina de Litografia.
- Profa. Giodana Holanda.

IMAGEM TÉCNICA

- Oficina: O Retrato Mais-Que - Perfeito.
- Profs. Eduardo Brandão e Rosângela Rennô.

- Oficina de Foto-Pesquisa.
- Profs. Regina Alvarez e César Bartholomeu.



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

Relatório de atividades - Área de Projetos especiais - 1991

. 14 de maio - 20:30h

Lançamento do livro "INDIVÍ DUO" de Marcus Vinícios Ferraz
Editora Nova Fronteira
coquetel

Local: biblioteca

Divulgação da EAV

. 11 de junho - 20:00h

Lançamento do livro "DIÁRIO DA INSÔNIA" de Anderson Guimarães

Edição por conta do autor

Venda de camisetas, roupas de cama, prancha de surf

Coquetel e performance

Local : piscina

Divulgação da EAV

. 12 de junho - 21:00 h

Lançamento do livro "ANATOMIA DE HÉRCULES" de Fernando Cintra Flambart

Edição por conta do autor

Coquetel e performance

Local - biblioteca

Divulgação da EAV

. 10 de julho - 19:00h

Lançamento do livro "A NOVA CONSCIENCIA E A GRANDE REBELIÃO" de José Vieira

Editora Bitaurus

Coquetel

Local- pērgula

Divulgação por conta do autor

. 3 de setembro - 17:00 h

Palestra com GRAZIA VARISCO, gravadora italiana, professora de Teoria da Percepção, da Accademia di Belle Arti di Brera /Milano

Projeção de slides

tradução consecutiva

Local - salão de exposições

Divulgação da EAV

. 10 de outubro - 20:30h

Mesa redonda com Reynaldo Roels, João Carlos Goldberg, Tunga, Ivens Machado, Ligia Pape, Helio Porto Carrero, Orlando Bessa, Ana Rosa.

Tema : Projeto de lei de apoio às Artes , do Secretário Nacional de Cultura, Paulo Sergio Rouanet.

Sala da Direção da EAV

. 12 de novembro - 20:00 h

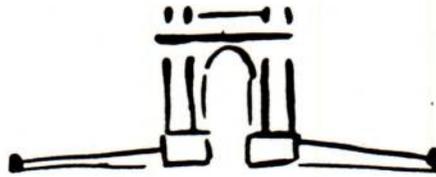
Lançamento do livro "SAGRAÇÃO DA PRIMAVERA" e painel sobre a modernidade, arte e suas ligações com o fascismo.

Debatedores : Regina Miranda, Reynaldo Roels, Luiz Alberto Oliveira (físico) Carlos Zílio e Wanderley Guilherme dos Santos.

Editora ROCCO

Local - Biblioteca

Divulgação por conta dos editores



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

CURSOS 1º SEMESTRE DE 1991

PINTURA

- Pintura e Percepção Visual.
- Prof. Luiz Ernesto Moraes.

- A Hípica e o Clube Militar como caso particular dos Triângulos Escalenos.
- Prof. Milton Machado.

- Seis Projetos.
- Prof. Charles Watson.

- Pintura- Teoria e Prática.
- Prof. Hilton Berredo.

- Aspectos Formais em Pintura.
- Prof. John Nilcholson.

- Pintura.
- Profa Katie Van Scherpenberg.

- Pintura Como Meio.
- Profa. Beatriz Milhazes.

- Pintura.
- Prof. José Maria Dias da Cruz.

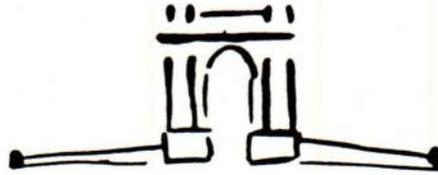
- Improviso - Percepção e Reflexão.
- Profa. Jeannette Priolli.

TEÓRICO

- Imagem e Significação.
- Prof. Reynaldo Roels Jr.

- Bloqueios Criativos.
- Prof. Charles Watson.

CONTINUA.



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

TEÓRICO

- Introdução à História da Arte.
- Profa. Viviane Matesco.

- Evolução da Linguagem Gráfica.
- Profa. Cristina Barbosa.

INTERDISCIPLINAR

- Propaganda da Arte.
- Prof. Ricardo Basbaum.

- Fusão - Desenho - Técnicas de Impressão.
- Profs. Mollica e Marcus André.

3 DIMENSÕES

- Oficina de Escultura.
- Prof. Jorge Emmanuel.

- Percepção em 3D- Escultura - Objeto - Iniciação.
- Prof. João Carlos Goldberg.

- Aplicação de Minerais, Terras e Óxidos em Artes Plásticas.
- Prof. Xico Chaves.

- Construção do Objeto.
- Prof. Jorge Emmanuel.

- Escultura - Desenvolvimento.
- Prof. João Carlos Goldberg.

- Exercícios Estruturais.
- Profa. Celeida Tostes.

CONTINUA



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

ESCULTURA (CONTINUA)

- Experimentação - Pesquisa de Materiais.
- Profa. Nelly Gutmacher.

INFANTO - JUVENIL

- Crianças e Adolescentes.
- Profa. Georgette Melhem.

- Crianças e Adolescentes.
- Profa. Rita Caiafa.

- Interação com a Arte.
- Profa. Lúcia Sã.

- Adolescentes.
- Profa. Carli Portela.

IMAGEM TÉCNICA

- Pesquisa de Linguagem Pessoal em Fotografia.
- Prof. Eduardo Brandão.

- Fotografia Contemporânea - Introdução e Desenvolvimento.
- Profs. César Bartholomeu, Paula Trope e Ruth Lifschits.

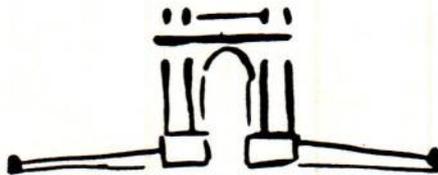
- Oficina de Vídeo - Criação.
- Prof. Victor Lopes.

GRAVURA

- Impressões, Monogravura.
- Prof. Marcus André.

- Oficina de Litografia.
- Profas. Giodana Holanda e Nena Balthar.

CONTINUA



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

GRAVURA(CONTINUA)

- Do Papel Artesanal à Impressão.
- Prof. José Lima .

- Intensivo de Serigrafia.
- Profs. Dionísio Del Santo e Evany Cardoso.

- Xilogravura.
- Profa. Anna Carolina.

- Gravura em Metal.
- Profa. Malu Fatorelli.

DESENHO

- Percepção Visual : Forma e Estrutura.
- Profa. Isabella Sã.

- Laboratório de Desenho.
- Prof. Mollica.

- Análise da Forma.
- Profa. Astréa El-Jaick.

- Introdução ao Desenho e à Pintura.
- Profa. Suzana Queiroga.

- Modelo Vivo.
- Prof. Gianguido Bonfanti.

- Introdução à Linguagem Plástica em Duas Dimensões.
- Prof. Gianguido Bonfanti.

- Observação, Técnicas e Materiais.
- Profa. Clara Cavendish.