



**ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE**

**NÚCLEO:** TEORIA E HISTÓRIA  
**PROFESSOR:** FREDERICO DE MORAES  
**CURSO:** O OBJETO NA ARTE CONTEMPORÂNEA  
**HORÁRIO:** TERÇAS E QUINTAS-FEIRAS, DE 15:00 às 17:00h  
**DURAÇÃO:** DE 06 A 29 DE JULHO

**EMENTA:**

A questão central a ser discutida é o objeto na arte do século XX.

O OBJETO encarado como tema (representação bidimensional: cubismo, futurismo, expressionismo, pintura metafísica, surrealismo, nova figuração, pop art, hiperealismo, etc).

O OBJETO encarado como suporte e/ou como categoria estética (representação tridimensional: dada, pop art, novo realismo, arte povera, arqueologias, nova escultura, simulacionismo, etc).

Teoria e prática do objeto: as questões teóricas serão abordadas simultaneamente à análise das obras produzidas pelos artistas.

Texto e imagem.

Projeção e comentário

(Mínimo de 10 alunos)