



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

NÚCLEO: DESENHO
PROFESSOR: CARLI PORTELLA
CURSO: DESENHO E COR
HORÁRIO: TERÇAS E QUINTAS, DE 14:00 ÀS 17:00 HORAS
DURAÇÃO: DE 01 A 29 DE JULHO

EMENTA:

O Curso abordará questões relacionadas ao desenho e ao uso da cor, suas técnicas e materiais; e mais precisamente, ao desenvolvimento do pensamento construtivo, objetivando ampliar as observações visuais e sensitivas do estudante.

Técnicas e Materiais

Estudo dos elementos do desenho e da pintura e suas relações: No Papel, Tela e Cartão; Tinta-Cor: Aquarela, Acrílica, Guache, Nanquim; Linha e suas variações: No grafite, caneta, pincel, carvão, etc...

Objetivo

Enfatizar a importância do estudo dos elementos do desenho e da pintura e do uso de seus meios, tanto na prática pessoal, quanto na observação e pesquisa da produção de outros artistas através da História da Arte.



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

NÚCLEO: DESENHO
PROFESSOR: CARLI PORTELLA
CURSO: DESENHO E COR
HORÁRIO: TERÇAS E QUINTAS, DE 14:00 ÀS 17:00 HORAS
DURAÇÃO: DE 01 A 29 DE JULHO

EMENTA:

O Curso abordará questões relacionadas ao desenho e ao uso da cor, suas técnicas e materiais; e mais precisamente, ao desenvolvimento do pensamento construtivo, objetivando ampliar as observações visuais e sensitivas do estudante.

Técnicas e Materiais

Estudo dos elementos do desenho e da pintura e suas relações: No Papel, Tela e Cartão; Tinta-Cor: Aquarela, Acrílica, Guache, Nanquim; Linha e suas variações: No grafite, caneta, pincel, carvão, etc...

Objetivo

Enfatizar a importância do estudo dos elementos do desenho e da pintura e do uso de seus meios, tanto na prática pessoal, quanto na observação e pesquisa da produção de outros artistas através da História da Arte.