



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

NÚCLEO: GRAVURA
PROFESSOR: GIODANA HOLANDA E NENNA BALTHAR
CURSO: OFICINA DE LITOGRAFIA
HORÁRIO: 14:00 às 17:00 horas 3as. e 5as.feiras
DURAÇÃO: agosto a novembro/91

EMENTA:

OBJETIVO:

O atelier de litografia da EAV, sob coordenação de Giodana Holanda e Nena Balthar, é uma oficina aberta ao aprendizado e a produção de litografia. Contando a partir deste semestre, com um impressor, estaremos oferecendo, além do curso regular com atelier livre, serviços de impressão.

ORIENTAÇÃO:

Visa o aprendizado das técnicas tradicionais de litografia e a combinação destas com outros processos gráficos, incentivando a pesquisa de métodos e meios de formação da imagem impressa.

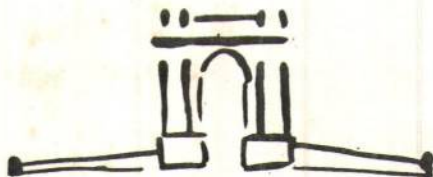
TÉCNICA:

A litografia tradicional é um processo de gravura plana sobre pedra calcarea ou chapa de aluminio granitada, baseada no fenômeno de repulsão entre gordura e água. A matriz é gravada quimicamente e impressa com auxílio de uma prensa.

FUNCIONAMENTO:

A oficina reúne alunos e/ou artistas, com ou sem experiência em litografia num mesmo grupo. A orientação se dá de forma individual segundo as necessidades e interesses de

7/9
Graham



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

cada um: A oficina funciona sob a orientação das professoras às 3as. e 5as. feiras, à tarde e em horários para atelier livre determinados pela professoras.

MATERIAL:

A Escola fornece alguns materiais de uso comum (tintas, ácidos e esmeril); os demais são fornecidos pelo aluno ou artista.

SERVIÇOS DE IMPRESSÃO:

Oferecemos as matrizes preparadas, a gravação das imagens e a impressão, com acompanhamento por parte dos artistas. A quantidade de serviço mensal será limitada pela capacidade da oficina. Para maiores informações, contatar uma das professoras.

IMPRESSOR: OZIEL DE OLIVEIRA

/mmig.-

6/9

Gamma