



Gent. Architetto
Maria Pace
Istituto Italiano di Cultura
Av. Presidente A. Carlos 40
Rio de Janeiro - Brasile

Venezia, 10 settembre 1992

Cara Maria Pace,

come vedi fra poco sarò di nuovo a Rio, questa volta per un impegno professionale personale.

Approfitterò comunque del viaggio per definire un rapporto di scambio tra la Scuola Parque Lage e la nostra Scuola di Venezia. Vedo che i contatti si stanno intensificando e ci sono senz'altro delle prospettive di interesse reciproco da coltivare.

Sarei felice in questa prossima occasione di fissare un incontro anche all'Accademia che l'anno scorso ho dovuto tralasciare.

Mi domando se durante la mia visita a Rio si possa inserire un mio intervento di qualche interesse per l'Istituto Italiano di Cultura.

L'intervento, da definire con Malu Fatorelli, potrebbe essere di carattere pratico-teorico, sempre rivolto a tecniche di stampa d'arte (incisione o serigrafia) o a temi veneziani.

Indipendentemente dalla tua risposta, sono decisa ad affrontare comunque questo nuovo viaggio: ma sarebbe certamente importante per me poter contare anche in un parziale rimborso spese.

Allego del materiale sulle nostre attività e un depliant sul mio prossimo seminario a Brema.

Felice di rivederti presto, aspetto la tua opinione sulla richiesta e ti ringrazio fin d'ora.

Con affetto

Mariela D'Arce