

cursos iniciando em ABRIL:

VANGUARDA E CONTEMPORANEIDADE.

JORGE LÚCIO DE CAMPOS.

sexta de 13 às 15h

ABRIL A JUNHO

O que se entende por "moderno" e "contemporâneo", balanço histórico-crítico do conceito de vanguarda e das teorias e práticas ditas pós-modernas.

CURSO INTENSIVO DE SERIGRAFIA COM MÁSCARA DE PAPEL.

DIONÍSIO DEL SANTO E EVANY CARDOSO.

De segunda a sexta, de 6 a 17 de 14 às 17h

ABRIL

Trabalhar o ângulo essencial da técnica serigráfica, propiciando um abrangente exercício no campo da expressão artística.

DO PONTO NO PAPEL AO OBJETO NO MUNDO.

CRISTINA SALGADO.

terças e quintas de 14 às 17h

ABRIL E MAIO

A partir de procedimentos gráficos estudar as relações espaciais, forma, estrutura e materiais.

ARTES GRÁFICAS: CINCO EXERCÍCIOS DE ESTILO.

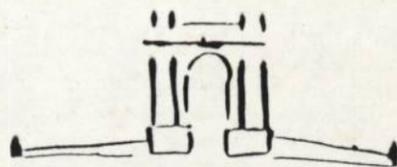
VALÉRIA NASLAUSKY.

segundas de 19h30min às 22h30min de

6/ABRIL A 1º/JUNHO

Curso composto de 10 aulas, sendo cinco informativas e cinco práticas onde se discutirão 5 estilos gráficos diferentes predominantes neste século.

Equipamento e apoio
GESTETNER — NASHUA



ESCOLA DE ARTES VISUAIS
Parque Lage