

- C) **Bloqueios Criativos**
Charles Watson
Terças e quintas, de 17:00 às 19:00 hs

2 - 3 DIMENSÕES

- A) **Sobre Escultura Contemporânea**
Iole de Freitas
Quintas, de 9:00 às 12:00 hs
- B) **A Casca e o Óco - Outros Materiais de Reprodução**
Livia Flores
Quintas, de 14:00 às 17:00 hs

3 - PINTURA

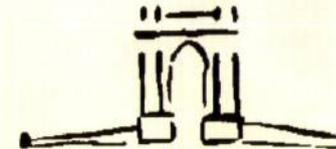
- A) **Procedência e Propriedade**
Charles Watson
Terças e quintas, de 14:00 às 17:00 hs ou de 19:30 às 22:30 hs
- B) **O Ateliê de Pintura**
RonaldodoRegoMacedo
Quartas e sextas, de 14:00 às 17:00 hs
- C) **Prática e Teoria nas Linguagens Contemporâneas**
Anna Bella Geiger
Quintas, de 14:00 às 17:00 hs
- D) **Atelier Livre de Pintura**
Katie Van Scherpenberg
Segundas e sextas, de 14:00 às 17:00 hs ou
Segundas, de 19:30 às 22:30 hs

NÚCLEO CRIANÇAS E JOVENS

- De 3 a 5 anos: 2as e 4as, de 9 às 11 hs - Tânia Queiroz
2as e 4as, de 14 às 17 hs - Cláudia Tebyriçá
- De 5 a 9 anos: 3as e 5as, de 9 às 11 hs - Tânia Queiroz
3as e 5as, de 14 às 17 hs - Cláudia Tebyriçá
2as e 4as, de 15 às 17 hs - Georgette Mahem
- De 9 a 13 anos: 6as, de 9 às 11 hs - Christianne Rothier
4as e 6as, de 16:15 às 18:15 hs - Christianne Rothier
- De 13 a 18 anos: 2as, de 16:15 às 18:15 hs - Christianne Rothier

Horário dos cursos especiais:

- Introdução à xilogravura - 10 a 18 anos - 3as e 5as, de 9 às 11 hs - Georgette Melhem
- Desenho - 10 a 18 anos - 5as, de 9 às 11 hs - Manoel Fernandes
- Visitando exposições - 10 a 18 anos - 5as, de 14:30 às 16:30 hs - Ana de Holanda



SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO
ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

CURSOS

1994

2º SEMESTRE

Diretores:

LUIZ ALPHONSUS

MARIA DO CARMO SECCO

XICO CHAVES

CURSOS DE INTRODUÇÃO

1 - TEORIA E HISTÓRIA

A) **Arte e Pensamento em Deluze e Guattari**
Mauro Sá Rego Costa
Quintas, de 19:30 às 22:00 hs

B) **Fundamentos da Estética**
Fernando Cocchiaralle
Terças, de 19:00 às 21:00 hs

C) **Escultura Moderna e Contemporânea**
Sheila Cabo Geraldo
Quintas, de 19:30 às 22:30 hs

D) **Tópicos de Filosofia da Arte**
João Vicente Garzarolli de Oliveira
Segundas, de 19:30 às 22:30 hs

E) **Arte Moderna / Contemporânea - Básico**
Viviane Matesco
Quartas, de 17:30 às 19:30 hs

F) **História da Arte, Módulo II**
Cristina Pape
Segundas, de 17:00 às 19:00 hs

G) **A Arte no Oriente**
Martha Layrós
Quartas, de 17:30 às 19:30 hs

H) **História da Gravura no Ocidente: das Origens à Contemporaneidade**
George Komis
Terças e quintas, de 17:30 às 19:30 hs

2 - MÚSICA

A) **Música no Século XX**
Luiz Paulo Guanabara
Terças, de 19:30 às 21:00 hs e quintas, de 17:30 às 19:00 hs

3 - FOTOGRAFIA

A) **Explorando: a Natureza Morta, o Retrato, a Arquitetura e a Paisagem Morta**
Paula Trope
Terças e quintas, de 19:30 às 22:30 hs

B) **Conversa do Olhar**
Zeka Araújo
Segundas e quartas, de 19:00 às 21:00 hs

C) **Oficina de Fotografia: Projetos**
Cezar Bartholomeu
Segundas e quartas ou sábados, de 14:00 às 17:00 hs

D) **Introdução à Foto**
Paula Trope
Terças e quintas, de 14:30 às 17:30 hs

4 - ARTES GRÁFICAS

A) **Artes Gráficas: Aplicadas à Promoção de Eventos**
Anita Santoro e Luiz Alberto Lorena
Quartas, de 19:30 às 22:30 hs

B) **Introdução às Artes Gráficas**
Marta Strauch e Guto Lins
Segundas, de 19:30 às 22:30 hs

C) **Oficina do Livro Infantil**
Guto Lins
Terças, de 19:30 às 22:30 hs

5 - MULTIMÍDIA

A) **Multimídia**
Adriana Varella, Aimberê César, Alex Hamburger, Ricardo Ventura e Simone Michelin
Segundas e quintas, de 19:30 às 22:30 hs

6 - POESIA

A) **Pintura, Lanternagem e Mecânica do Texto**
Chacal
Segundas, de 19:30 às 22:30 hs

7 - VÍDEO

A) **Vídeo**
Adriana Varella
Segundas e quartas, de 19:00 às 22:00 hs

B) **Oficina de Interpretação para Vídeo**
Gilberto Gouma
Quintas, de 20:00 às 22:00 hs

8 - 3 DIMENSÕES

A) **Entre o Plano e as Três Dimensões: Objeto**
Anna Maria Maiolino
Segundas, de 14:00 às 17:00 hs

B) **Tridimensionalidade**
João Carlos Goldberg
Quartas, de 14:00 às 17:00 hs

C) **Iniciação à Arte Contemporânea**
Lia do Rio
Segundas e quartas, de 9:00 às 12:00 hs

D) **Maquetes**
Flávio Papi
Terças e quintas, de 19:30 às 22:00 hs

E) **Matéria e Concelto**
Jorge Emanuel
Quartas ou sextas, de 9:00 às 12:00 hs

F) **A Casca e o Óco - Oficina Experimental de Gesso**
Livia Flores
Terças, de 14:00 às 17:00 hs

G) **A Idéia e o Fazer: Teoria e Prática nas Artes Plásticas**
Regina de Paula
Terças, de 9:00 às 12:00 hs

9- TEATRO

A) **Contos no Parque**
Christianne Jatany
Sextas, de 17:00 às 20:00 hs (adolescente) ou
Segundas e quartas, de 17:00 às 19:30 hs (adultos)

10 - DESENHO

A) **Composição, Teoria e Prática**
Gianguido Bonfanti
Terças e quintas, de 9:00 às 12:00 hs

B) **Laboratório do Desenho**
Mollica
Terças e quintas, de 14:00 às 17:00 hs ou de 19:30 às 22:30 hs

C) **O Desenho como Linguagem**
Mário do Carmo Secco
Terças e quintas, de 9:00 às 12:00 hs

D) **Modelo Vivo**
Gianguido Bonfanti
Segundas e quartas, de 19:30 às 22:30 hs

E) **Sobre Desenho e Pintura**
Suzana Quelroga
Segundas e quartas, de 14:00 às 17:00 hs

F) **Experimentalismo e Tradição**
Elizabeth Jobim
Quartas, de 14:00 às 17:00 hs

G) **O Desenho**
Manoel Fernandes e Marcelo Rocha
Sábados, de 14:00 às 17:00 hs

H) **Introdução ao Desenho Artístico**
Jorge Duarte
Terças e quintas, de 9:00 às 12:00 hs

I) **O Desenho**
Manoel Fernandes
Segundas e quartas, de 9:00 às 12:00 hs

J) **Desenho e Cor**
Carli Portella
Terças e quintas, de 14:00 às 17:00 hs ou de 17:00 às 19:30 hs

K) **Desenho Contemporâneo**
Marcelo Rocha
Segundas e quartas, de 19:30 às 22:30 hs

11 - GRAVURA

A) **Gravura Integrada**

Xilogravura - Anna Carolina e Maria Eugênia
Serigrafia - Evany Cardoso e Reila Gracie
Gravura em Metal - Bia Amaral, Malu Fatorelli, Gianguido Bonfanti e Maria Eugênia
Litogravura - Giordana Holanda e Cristina Fernandes, Gisele Cardoso (monitora)
Monotípias e Técnica Mista - José Maria e João Atanásio
História da Gravura no Ocidente - George Komis

De segunda a sexta, vários horários

12 - PINTURA

A) **Questões Fundamentais da Pintura**
Luiz Ernesto
Segundas e quartas, de 14:00 às 17:00 hs de 19:30 às 22:30 hs

B) **Pintura em Acrílico**
John Nicholson
Segundas e quartas, de 9:00 às 12:00 hs

C) **Pintura como Meio: Oficina de Introdução às Questões da Pintura**
Beatriz Milhazes
Segundas e quartas, de 9:00 às 12:00 hs

D) **Pintura: Conhecer e Fazer**
João Magalhães
Terças e quintas, de 14:00 às 17:00 hs ou de 19:30 às 22:30 hs

E) **Cor**
José Maria Dias da Cruz
Sábados, de 14:00 às 17:00 hs

CURSOS DE DESENVOLVIMENTO

1- TEORIA E HISTÓRIA

A) **Estética II**
Fernando Cocchiaralle
Segundas, de 10:00 às 12:30 hs

B) **História da Arte, Módulo III (Continuação)**
Cristina Pape
Quartas, de 17:00 às 19:00 hs