

Lariz Alphonsus

COLÔNIA DE ARTE

De 9 a 31 de janeiro
De 1 a 16 de fevereiro

De 9 às 12 hs
De 14 às 17 hs

De 3 a 18 anos

CURSOS DE INTRODUÇÃO

1 - TEORIA E HISTÓRIA

A) A escultura moderna

Lígia Canongia
3ª e 5ª, de 17:30 às 19:30 hs

B) Idéia na pintura e na arte

Marco Veloso
2ª, de 19:30 às 22:00 hs

2 - 3 DIMENSÕES

A) Matéria e conceito

Jorge Emanuel
2ª, de 14 às 17 hs ou 3ª e 5ª, de 9 às 12 hs

B) Espaço poético em 3D

Carlos Bevilacqua
4ª, de 14 às 17 hs

C) A casca e o ôco - Oficina experimental de gesso

Livia Flores
3ª, de 14 às 17 hs

D) Instalações

Lia do Rio
2ª e 4ª, de 9 às 12 hs

3 - GRAVURA

Litogravura - Cristina Fernandes - 3ª e 5ª, de 19 às 22 hs
Gisele Cardoso - 2ª e 4ª, de 17 às 20 hs

Serigrafia - Ileana Hochmann - 3ª e 5ª, de 19 às 22 hs

Metal - Bia Amaral - 2ª e 4ª, de 17 às 20 hs

4 - FOTOGRAFIA

A) Oficina fotográfica: A prática das ampliações a grandes formatos

Renato Laclette
3ª e 5ª, de 19:30 às 22:30 hs

B) Projeto pessoal em fotografia

Cezar Bartolomeu
2ª e 4ª, de 19 às 22 hs

C) O instantâneo... e outras estórias - Oficina prática

Ruth Lifschits
2ª, 4ª e 6ª, de 14 às 17 hs

D) Conversa do olhar

Zeka Araújo
2ª e 4ª, de 10 às 12 hs

5 - VÍDEO

A) Vídeo (técnica - prática)

Adriana Varella
2ª e 4ª, de 19 às 11 hs

6 - DESENHO

A) Composição - mergulho no universo plástico

Gianguido Bonfanti
3ª e 5ª, de 9 às 12 hs

B) Oficina do desenho

Malu Fatorelli
2ª e 4ª, de 14 às 17 hs

C) O desenho da figura humana

Manoel Fernandes
2ª e 4ª, de 9 às 12 hs

D) Desenho contemporâneo

Marcelo Rocha
2ª e 4ª, de 19:30 às 22:30 hs

E) O desenho como linguagem

Maria do Carmo Secco
3ª e 5ª, de 9 às 12 hs

F) Modelo vivo

Gianguido Bonfanti
2ª e 4ª, de 19:30 às 22:30 hs

G) Desenho e cor

Carli Portella
3ª e 5ª, de 14 às 17 hs ou de 17 às 19:30 hs

H) Sobre desenho e pintura

Suzana Queiroga
2ª e 4ª, de 14 às 17 hs

I) Laboratório do desenho

Mollica
3ª e 5ª, de 19:30 às 22:30 hs

J) Laboratório do desenho

José Maria Dias da Cruz
3ª e 5ª, de 14 às 17 hs

K) O desenho

Manoel Fernandes e Marcelo Rocha
Sábados, de 14 às 17 hs

7 - PINTURA

A) Pintura

João Magalhães
3ª e 5ª, de 14 às 17 hs ou de 19:30 às 22:30 hs

- B) Questões fundamentais da pintura**
Luiz Ernesto
2ª e 4ª, de 14 às 17 hs ou de 19:30 às 22:30 hs
- C) A pintura e seus materiais**
Katie Van Scherpenberg
Dias 4,6,9,11 e 13 de janeiro, de 9 às 12 hs
- D) Paint-finish**
Mike Blackmore
3ª e 5ª, de 19:30 às 22:30 hs

3 - TEORIA E HISTÓRIA

- A) Bloqueios criativos**
Charles Watson
3ª e 5ª, de 17 às 19 hs

CURSOS DE DESENVOLVIMENTO

1 - PINTURA

- A) Prática e teoria nas linguagens contemporâneas**
Anna Bella Geiger
5ª, de 14 às 17 hs
- B) Procedência e propriedade**
Charles Watson
3ª e 5ª, de 14 às 17 hs ou de 19:30 às 22:30 hs
- C) O ateliê de pintura**
Ronaldo Macedo
4ª e 6ª, de 14 às 17 hs

2 - 3 DIMENSÕES

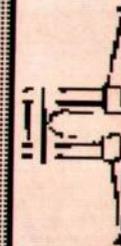
- A) Sobre escultura contemporânea**
Iole de Freitas
5ª, de 9 às 12 hs
- B) Exercícios de instalação**
Livia Flores e Jorge Emanuel
5ª, de 14 às 17 hs

Informações na Secretaria com:

Elisângela ou Sara

TELS.: (021)226-1879 e 226-9624

FAX: (021)286-8132



SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO
ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

CURSOS DE VERÃO / 95

Rua Jardim Botânico, nº 414 - 22460-000 Rio de Janeiro RJ