

Heloísa Machado

• Iniciou seus estudos em Artes Plásticas em 1984 na E.A.V., sob orientações de Charles Watson, Luiz Ernesto e Gianguidi Bonfanti. Participou de workshops com diversos artistas, entre eles C. A. Fajardo e Guto Sacaz.

Nos anos de 1992 e 1993 trabalhou em horários integral no ateliê de Charles Watson, R.J., em desenho e pintura.

Em 1994 foi selecionada para o Aprofundamento em pintura da Escola de Artes Visuais do Parque Lage, R.I., sob orientações de Charles Watson, Beatriz Milhazes, Katie Van Scherpenberg e Luiz Ernesto.

Integrar "The London Project 94" e "The New York Project 94".

Trabalha atualmente em ateliê próprio na cidade de São Paulo.

Principais Exposições coletivas:

Aprofundamento

1995 - "Robson, coloca o nome da nossa exposição"

- Novíssimos 95, Galeria IBEU-R.J.

Pinturas - "Registros e Inscrições". Galeria Primeiro Piso. EAV. Parque Lage.

1988 - Pinturas - Museu Guido Sioro - Curitiba - PR.

1987 - Pinturas - "Exposições Brasil - Extremo Oriente" no Museu de Arte Contemporânea da Formosa, China.

43º Salão Paranaense - Curitiba - PR.

Salão Brasileiro de Arte Contemporânea - Fundação Mokiti Okada - S.P.

1986 - "First Art Exposition Brazil - Holland" - World Trade Center e Centro Cultural José Martí, Amsterdã, Holanda

(cont.)

1985 - Pinturas - Museu Central de Tóquio; -
Museu de Arte Atami; Museu K. B. S. de Kioto.
Japão.

1984. Pinturas - Museu da Imagem e do Som, S. P.

1983 - 5ª Mostra do Desenho Brasileiro - Teatro
Guaira - Curitiba - PR.

Exposições Individuais.

1989. "Arte e Terapia" - pinturas. Spazio Pirandello.
S. P.

~~1989~~ "A View from Brazil" - Morgan's Gallery -
U.S. Ohio U.S.A.

O que faço é a extensão de meu pensamento. Eu o deixo vir a tona de maneira livre e, mesmo direcionando o trabalho, procuro preservar o impulso. É a maneira que achei de me conectar com a sociedade, recebendo e distribuindo energia. O assunto do meu trabalho sou eu mesma ao me manifestar nas escolhas visualizadas no dia a dia e nos objetos banais selecionados. Tudo serve de pretexto para a construção de uma obra.

HELOISA MACHADO

Dados Pessoais

Nome : *Heloísa Machado*

Endereço : Rua Domingos Ferreira, 136/503
Copacabana - Rio de Janeiro - RJ
CEP: 20.050 - 010
Telefone : (021) 256.2540

Formação

- "Projeto New York"- Charles Watson, Luiz Ernesto, Katie Van Scherpenberg - New York - EUA 1994.
- "Projeto Londres" - Charles Watson - Londres - Inglaterra - 1994.
- Núcleo de Aprofundamento em Pintura - Beatriz Milhazes, Charles Watson, Luiz Ernesto, Katie Van Scherpenberg - EAV (Escola de Artes Visuais) - 1994
- "Procedência e Propriedade" - Atelier de Charles Watson, RJ - 1992 a 94.
- Pintura - Atelier de Charles Watson, RJ - 1992/93
- Desenho e Pintura - Atelier de Ernestina Karmann, SP - 1989
- História da Arte Contemporânea - Lizetta Levy, SP - 1989
- Modelo Vivo - Atelier de Carlos Fajardo, SP - 1986
- Modelo Vivo - Gianguido Bonfanti - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro - 1984/85
- Pintura - Charles Watson - EAV - 1985
- Pintura - Luiz Ernesto - EAV - 1984
- Pintura e Desenho - Luiz Carlos de Andrade Lima - Curitiba, PR - 1982/83
- Gravura em Metal - Carlos Martins - EAV - 1980
- Pintura e Desenho - Escola de Artes e Ofícios Paulo IV - 1975/78

Exposições / Salões

- "Arte Terapia" - Spazio Pirandello - SP - 1989
- "A View from Brazil" - Morgan's House - Yellow Springs - EUA - 1988
- Pinturas - Germantown Gallery - Germantown - EUA - 1988
- Pinturas - Museu Guido Viaro - Curitiba, PR 1988
- "First Art Exposition Brazil - Holland" - World Trade Center e Cultural Center José Marti - Amsterdan, Holanda - 1987
- 44º Salão Paranaense de Artes Plásticas - Curitiba, PR - 1987
- Pinturas - Museu de Arte Moderna de Resende, RJ - 1987
- Pinturas - Ministério da Cultura - Brasilia, DF - 1987
- Coletiva Brasil - Extremo Oriente - Museu de Arte Contemporânea de Formosa - 1986
- Coletiva de Artistas paranaenses premiados em 1985 e 86 - Londrina, PR - 1986
- 43º Salão Paranaense de Artes Plásticas - Curitiba, PR - 1986
- Pinturas - Fundação Mokiti Okada - SP, - 1985
- Salão de Artes Plásticas de Pernambuco - 1985
- 42º Salão Paranaense de Artes Plásticas, 1985
- Coletiva de Pintura - Museu Central - Tókio, Japão - 1985
- Coletiva de Pintura - Museu de Arte MOA - Atami, Japão - 1985
- Coletiva de Pintura - Museu KBS - Kioto, Japão - 1985
- Pinturas - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro - 1985
- Coletiva no Museu da Imagem e do Som - SP, - 1984
- 4º Salão Brasileiro de Arte - SP - 1984
- 1º Salão Banestado de Artistas Inéditos - Curitiba, PR - 1983
- 5ª Mostra de Desenho Brasileiro - Teatro Guaíra - Curitiba, PR - 1983
- Salão de Artes Plásticas de Jacarezinho, PR - 1975 a 1989