

**Encontro com Jannis Kounellis reúne artistas
na Escola de Artes Visuais do Parque Lage**

Entrada Grátis

O artista greco-italiano Jannis Kounellis, um dos expoentes da *arte povera* □ movimento italiano do anos 1960 que influenciou o cenário internacional □ estará no Rio no dia 31, e fará palestra na Escola de Artes Visuais do Parque Lage, às 19h.

O encontro contará com a participação do curador Paulo Venâncio Filho e dos artistas Adriana Varejão, Antonio Dias e Paulo Reis □ este último será o mediador, e haverá, também, tradução simultânea.

A iniciativa do encontro na EAV é do Instituto Italiano di Cultura do Rio de Janeiro e da Galeria Progetti. A vinda de Kounellis ao Brasil é uma realização da galeria de Paola Colacurcio e Niccolò Sprovieri que abre exposição do artista no dia 02 de agosto, com obras feitas no Rio especialmente para a ocasião.

Jannis Kounellis é um dos fundadores do movimento Arte Povera, que coincide com o período em que a Itália se transformava em uma sociedade fundamentalmente industrializada. Os artistas viam-se como artistas políticos que acreditavam em seu papel social. Eles visualizavam o diálogo entre natureza e indústria, usando materiais diversos, industriais ou não artísticos, mantendo o forte desejo de dissociar seu trabalho das regras formais e espaciais da arte convencional .

Kounellis nasceu em 1936, na Grécia. Em 56 se muda para Roma onde passa a freqüentar a Academia de Belas Artes. Com forte influência de Lucio Fontana, sua pintura, gradativamente, tornou-se escultural. Na década de 60 passa a utilizar animais vivos em sua arte, sendo a instalação □Doze Cavalos Vivos,□ numa galeria, representativa desse momento. Entre os materiais que utiliza incluem-se, também, fogo, terra e ouro, este último fazendo alusão a seu interesse pela alquimia. Também pessoas são incorporadas à sua arte, acrescentando uma dimensão performática à suas instalações. Nos anos 70 e 80 continuou introduzindo elementos como fumaça, grãos de café e carvão. Esses diversos fragmentos falam da cultura histórica geral e, simultaneamente, combinam-se para formar uma rica história de significado dentro da obra de Kounellis.

Escola de Artes Visuais do Parque Lage

Rua Jardim Botânico, 414.

Telefone: 2538.1879/1091

www.eavparquelage.org.br

Universidade 28/07/08