

A Escola de Artes Visuais do Parque Lage, órgão da Secretaria de Estado de Cultura do Rio de Janeiro, foi criada em 1975, em substituição ao antigo Instituto de Belas Artes do Rio de Janeiro, e desde esta época tem-se notabilizado por sua atuação determinante na formação de jovens artistas, funcionando como escola aberta. Mantém-se até hoje como um dos principais núcleos brasileiros de formação em artes visuais - fórum de reflexão e debate.

Localizada aos pés do Cristo Redentor, a EAV tem 33 anos de vida e um currículo invejável. Criou fama pela excelência dos professores e pelo talento dos alunos. Importantes artistas plásticos já passaram por suas salas de aula, tanto na posição de alunos como de professores. Beatriz Milhazes, João Magalhães, Chico Cunha, Luís Ernesto e Daniel Senise são apenas alguns dos nomes de alunos que já freqüentaram a EAV.

A escola, que sempre teve um perfil abrangente, de amplo trânsito entre as diferentes linguagens artísticas, é um centro de difusão de arte e cultura. Pólo de idéias, cursos, exposições e debates em torno da arte contemporânea, conta, atualmente, com cerca de 600 alunos matriculados em cursos teóricos e práticos, em três turnos, desde pintura, desenho, gravura até os mais arrojados como os de meio múltiplos, que incluem cinema, vídeo, matriz digital e fotografia.

No mês de novembro, a EAV comemorou os 10 anos de atividades do Núcleo de Arte e Tecnologia - um laboratório de ensino, produção e reflexão que atua na interseção entre a arte e as novas tecnologias, com ênfase em redes virtuais e mídias móveis.

Em 2006, com o patrocínio da OI Futuro, o NAT/EAV desenvolveu o Programa Ensino Arte Rede. Com o uso do celular, vinte alunos de duas escolas municipais de Duque de Caxias participaram à distância do Programa, que teve como foco central o trabalho do artista plástico Luiz Alphonsus e o uso de novas tecnologias.

Além de sua tradição no panorama das artes visuais, o Parque Lage está ligado à memória de nossa cidade, à história de um Rio Antigo. A bela mansão de estilo eclético onde funciona a EAV sempre esteve sob o signo da arte. Construída no início da década de 20 pelo armador Henrique Lage, com 02 andares e 24 cômodos, toda de pedra e azulejos, ladrilhos e mármore importados da Itália, foi um presente que fez a sua mulher, a cantora lírica Gabriela Bezanson, que promovia festas memoráveis nos anos 40 e, atualmente, funciona como sede da EAV - herança cultural que o casal deixou para o Rio de Janeiro.

Cenário da cultura carioca, em meio a um bosque de cerca de 500 mil metros quadrados de vegetação, a Escola de Artes Visuais do Parque Lage é também espaço privilegiado para exposições, exhibições de filmes e vídeos, música e teatro. Filmes nacionais antológicos como 'Macunaíma', de Joaquim Pedro de Andrade e 'Terra em Transe', de Glauber Rocha tiveram cenas rodadas aqui. A exposição 'Como vai você Geração 80', de 1984, recebeu aproximadamente cinco mil pessoas só no dia de sua inauguração, e lançou artistas como Ernesto Neto, Luís Pizarro, Adriana Varejão, entre outros.

Programação: Verão 2009

Para o verão de 2009, serão oferecidos, alguns dos cursos regulares da Escola, como o de Pintura, com Chico Cunha, o de Modelo Vivo, com Gianguido Bonfanti e Matriz Digital com Tina Velho. Entre os cursos especiais, Arte Contemporânea Brasileira com Guilherme Bueno, Workshop de Pintura (de um dia) com Malu Fatorelli e Propostas de trabalho e conversas sobre arte contemporânea para iniciantes, com Cristina de Pádula.

Fazendo Arte no Parque

"Fazendo Arte no Parque" é uma colônia de artes, para crianças de 5 a 12 anos, planejada para acontecer semanalmente, com aulas de segunda à sexta-feira. O aluno pode freqüentar uma ou mais semanas, já que as atividades não se repetem. Neste curso, o contato com a arte se dá de forma lúdica e divertida, utilizando vários materiais, através de atividades no parque e em sala de aula.

Cursos de férias gratuitos

A EAV - Parque Lage está oferecendo cinco cursos de férias gratuitos destinados a estudantes a partir de 16 anos matriculados no Ensino Fundamental, Médio ou Superior, em qualquer área. Os cursos serão realizados em janeiro e fevereiro e subsidiados pela Secretaria de Estado de Cultura, à qual a Escola de Artes Visuais está vinculada. Serão 100 bolsas distribuídas entre os seguintes cursos:

- O que a história da arte tem a ver comigo hoje?

Professora: Lídice Matos

Curso de História da Arte Moderna e Contemporânea para jovens. O objetivo é apresentar os principais movimentos da arte moderna, desde o Impressionismo e uma introdução à arte contemporânea.

- Objeto e desenho: quatro propostas

Professor: Manoel Fernandes

O objetivo é estimular a percepção do aluno para várias questões plásticas pertinentes ao processo criativo, através de uma pesquisa da forma. A partir da observação de um objeto, o aluno vai exercitar o seu olhar e o seu diálogo com o desenho.

- Design de Exposições

Professores: Luis Alberto Zuniga e Cintia Kury Souto

O objetivo do curso é compartilhar com estudantes e profissionais de design, artes, arquitetura, museologia e afins, a experiência do trabalho de projeto e montagem de exposições, além de apresentar de forma dinâmica imagens, plantas e maquetes de diversos projetos.

- Iluminação para arte

Professor: Rogério Emerson

O curso objetiva proporcionar aos alunos conhecimentos básicos em iluminação cênica, de exposição, de shows e de cinema, e a compreensão das especificidades de iluminação de cada ambiente ou objeto.

- Performance: processos poéticos do corpo como suporte

Professores: Alexandre Sá e Daniela Mattos

O curso tem como eixo fundamental questões em torno do uso e estudo do corpo como suporte para o trabalho de arte. Discute ainda as práticas individuais dos alunos por meio de exercícios propostos a partir dos conteúdos desenvolvidos.

Exibição de vídeos

Programação com acervo da videoteca da Escola, que conta com cerca de 100 títulos entre os quais estão vídeos e filmes sobre a obra de importantes artistas, está sendo planejada especialmente para as férias.

Além do programa de cursos permanentes, a EAV terá colônia de férias e bolsas para alunos do ensino fundamental, médio e superior.