

FÓRUM

O ESCRITOR
E O DIGITAL:
NOVOS
PAPEIS



AUTOR

Marcelino Freire
Sérgio Rodrigues
Cristiane Costa
Ondjaki
Carlo Carrenho
Simone Campos
C. S. Soares

SÁBADO
3.9.2011

A PARTIR DAS 16H

EAV PARQUE LAGE SALÃO NOBRE
Rua Jardim Botânico, 414
CEP 22.461-000 Rio de Janeiro RJ
Tel: [21] 3257 1800

WWW.AUTOR20.COM
WWW.IMAEDITORIAL.COM

REALIZAÇÃO



o livreiro

APOIO



SECRETARIA
DE CULTURA



AMEAV

SOMANDO FORÇAS

AUTOR 2.0
O ESCRITOR E O DIGITAL:

NOVOS PAPEIS

Os recursos digitais estão libertando os livros das restrições de território e estoque, bem como tranqueando o acesso a atividades até então compartilhadas, como a publicação e a distribuição — além de expandir o conceito de autoria. A mecânica da cadeia do livro — do escritor ao leitor, passando por agentes, editores, livrarias e canais de divulgação — pode sofrer o primeiro grande rearranjo desde que os papéis de cada um foram estabelecidos e ordenados, há trezentos anos.

Muito tem se discutido sobre o impacto econômico dessas novas possibilidades — e o e-book é só a mais aparente delas — sobre a indústria gráfica e editorial, em suas diversas instituições (editorias, livrarias, bibliotecas). AUTOR 2.0 não é um debate entre pessoas. Exatamente as pessoas sem as quais não há cadeia de produção, não há editores, não há mesmo leitores: os escritores. É um Fórum onde, ao tentar responder a perguntas urgentes, visualizaremos novos caminhos para a escrita e novas formas de editar e ler.

JULIO SILVEIRA
editor

— Que contribuições as novas formas de expressão e publicação podem trazer à criação literária e às formas narrativas?

— De que formas as alternativas de publicação, em novos formatos e por novos meios, podem afetar economicamente quem vive da escrita?

— Com a internet oferecendo um ambiente de acesso universal e ubíquo à produção cultural, com tendência ao fungível ou ao gratuito, como salvar os direitos de autor, ou fazer com que o escritor seja remunerado por sua atividade?

— Como se libertar do crivo dos editores “zeleiros do portão” e publicar e divulgar seus próprios livros?

— Quando todos puderem se publicar e ainda, interferir/contribuir nas obras literárias mutuamente, como manter o valor individual de um escritor?

— Como será feita a triagem do que é relevante e interessante na literatura sem a ingerência de agentes, editores (e do mercado)?

— Mídias sociais podem substituir o jornalismo especializado e mesmo o boca-a-boca?

— Se as separações territoriais deixarem de existir e os grandes grupos editoriais retiverem a produção de livros nas principais línguas em seus países sede, como ficará a ficção brasileira no universo do idioma português?

— Das experiências em produção textual coletiva/colaborativa e em narrativas não-lineares ou transmitidas, quais irão tornar-se viáveis economicamente e assimiláveis pelos leitores?

— Que pressões os gigantes como a Amazon e a Apple podem exercer no modo como os livros são vendidos e lidos?

— De que maneira os novos suportes para o texto podem influenciar o que lemos e como lemos?

FÓRUM
AUTOR 2.0
O ESCRITOR
E O
DIGITAL:
NOVOS
PAPEIS

SABADO
3.9.2011
A PARTIR DAS 16H

WWW.AUTOR20.COM
WWW.IMAEDITORIAL.COM

PARTICIPANTES [CONT.]



SERGIO RODRIGUES
mineiro, jornalista, romancista, colunista online sobre livros e escrituras



ONDJAKI
angolano, romancista, poeta, dramaturgo



C. S. SOARES
carioca, escritor independente, desenvolvedor de softwares e e-publisher

PARTICIPANTES



CRISTIANE COSTA
carioca, jornalista, escritora, editora, curadora e pesquisadora em narrativas expandidas



MARCELINO FREIRE
pernambucano, escritor, idealizador da Balada Literária e editor do coletivo Edith



SIMONE CAMPOS
carioca, escritora, publicou em formato impresso, on line e livro-jogo híbrido



CARLO CARENHO
paulistano, editor, diretor do portal de notícias do mercado editorial Publishnews e da plataforma de publicação sob demanda Singular

AGRADECIMENTOS

Galeno Amorim
Mariana Várzea
Claudia Saldanha
Vitor Hugo Zenezi Longo
Carla Branco
Luis Marcelo Mendes
Rachel Bertol
Raquel Cozer
Maria Fernanda Rodrigues
José Luis Goldfarb
Manya Millen
Fabio Victor
Ronaldo Lemos
Miguel Conde
Jorge Sallum
Tomás Pereira
Cory Doctorrow
Craig Mode
Kevin Kelly
Paulo Coelho
Seth Godin
Singular



EAV PARQUE LAGE SALÃO NOBRE
Rua Jardim Botânico, 414
CEP 22.461-000 Rio de Janeiro RJ
Tel: [21] 3257 1800