EAV

ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

CURSOS

FUNDAMENTAÇÃO

Programa semestral, destinado a estudantes a partir de 18 anos, que visa oferecer formação inicial aos alunos.

Público

Estudantes do ensino fundamental, médio e superior, a partir de 18 anos.

Seleção

A partir de inscrição prévia e entrevista.

CONCEPÇÃO

Cursos que visam apresentar aos alunos diferentes meios de experimentação, bem como proporcionar conhecimentos teóricos e práticos fundamentais à elaboração de formas de linguagem e ao desenvolvimento de um trabalho pessoal.

Público

Alunos que pretendem dar continuidade à formação iniciada no Programa Fundamentação, bem como aqueles que buscam aproximação com o campo da arte.

Seleção

Não há processo seletivo.

DESENVOLVIMENTO

Estes cursos visam confrontar o aluno com formas contemporâneas de produção artística e desenvolver sua visão crítica, por meio da análise e da discussão de trabalhos. Pressupõem processos de trabalho em desenvolvimento.

Público

Alunos que pretendem dar continuidade à formação iniciada nas etapas Fundamentação e Concepção bem como aqueles que buscam acompanhamento de seus projetos.

Seleção

Alguns cursos requerem entrevista ou apresentação de portfólios e projetos.

APROFUNDAMENTO

Programa anual, destinado a artistas com processo de trabalho consolidado, que objetiva o aprofundamento de sua formação e o desenvolvimento de uma visão crítica sobre sua produção.

Público

Artistas com formação ou prática significativa em arte que buscam orientação especializada.

Seleção

Através da análise de portfólios e entrevista.

OFICINAS

OFICINAS DE CURTA DURAÇÃO

Cursos curtos, com dinâmicas específicas.

Público

Alunos que pretendem complementar sua formação ou aqueles que buscam aproximação com o campo da arte.

Seleção

Não há processo seletivo.

OFICINAS DE PRODUÇÃO

Cursos que visam a familiarizar o aluno com atividades de apoio ao sistema de arte.

São oferecidas edições gratuitas destes cursos, destinadas a estudantes a partir de 18 anos, além dos cursos de produção abertos ao público em geral.

Público

Estudantes do ensino fundamental, médio e superior, a partir de 18 anos e público em geral.

Seleção

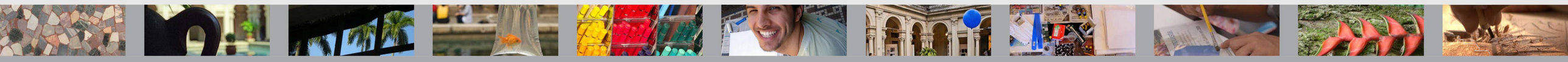
A partir de inscrição prévia e entrevista para as edições gratuitas.

INCUBADORA DE MONITORES

Programa semestral que visa capacitar estudantes a trabalhar em visitas orientadas a exposições de arte.

Público

Estudantes universitários a partir do 4º período na área de artes visuais e afins que pretendem ter uma formação básica em monitoria tanto prática quanto teórica.

Seleção

A partir de inscrição prévia e entrevista.