



MARINA CARUSO

Com Maria Fortuna e Marta Szpacenkopf
mcaruso@oglobo.com.br



Demorou Mas Chegou

Depois de sete meses interditada, a pérgula da Lagoa, no Parque dos Patins, fica pronta esta semana. A prefeitura investiu R\$ 1,4 milhão na obra.

Carnaval sem (tanto) estrago

Alvos de muita urina de foliões, os monumentos tombados da cidade serão tema da campanha "Carnaval também é patrimônio". Lançada pelo coletivo Coreto, que reúne 33 blocos cariocas, a ação tem apoio dos governos federal e estadual, da prefeitura e dos órgãos de preservação cultural (Iphan, Inepac e IRPH).

Serão produzidos banners, adesivos e leques informando a localização e a importância dos monumentos próximos aos desfiles, no Centro e na Zona Sul (Paço Imperial, Arcos da Lapa e Chafariz das Saracuras são alguns). Os carros de som também terão mensagens de conscientização sobre os prédios tombados, que estarão cercados por tapumes.

BLITZ NA FOLIA

A Vigilância Sanitária tem reunião com fornecedores de alimentos do Sambódromo, quinta. Quer evitar que problemas como o vazamento de gás e a falta de higiene do ano passado se repitam.

Por um estado laico

O Ministério Público entrou com uma ação na Justiça contra a prefeitura para acabar com oratórios religiosos em praças públicas e impedir a construção de futuros. A polêmica começou após a Paróquia Santos Anjos, no Leblon, construir um oratório no bairro, na praça Milton Campos. O MP pediu multa diária de R\$ 20 mil em caso de descumprimento.

Sob nova direção, mas demora

À frente da administração do Ecad há 21 anos, a advogada **Glória Braga**, superintendente do órgão, está deixando o cargo. A escolha de um novo nome e o processo de transição pode durar até um ano e será liderado pelas associações de música, com o apoio de Glória.

Senso de oportunidade

Cariocas "ixxxpertos" descobriram um filão na blitz da Lei Seca. Ao avistarem um carro sendo rebocado, dois sujeitos de moto se aproximam do motorista e oferecem o "serviço": um deles conduz o automóvel até a casa do "contratante" e o outro acompanha. O preço? R\$ 150.



PEDRO BUCHER

3 PERGUNTAS PARA

Ana Lúcia Santoro

Primeira mulher em oito anos a assumir a Secretaria de Ambiente e Sustentabilidade, a bióloga, de 33, pretende fazer ajustes na legislação para proteger as barragens do estado

1

Como foi recebida depois de tanto tempo sem mulher no cargo? O machismo é uma piscina em que todos estamos mergulhados, inclusive nós mulheres. Mas tenho tido apoio. Me sinto orgulhosa de quebrar esse hiato, mas foi um movimento natural.

2

Quais os principais desafios? Alguns pontos são questão de honra, como a Baía de Guanabara. O Plano de Despoluição é mais velho do que eu, bilhões foram investidos sem bons resultados. É preciso cuidar do entorno. Não adianta chegar na embocadura do rio e querer resolver.

3

E Brumadinho? Uma tristeza sem fim, lamentável. É hora de rever leis e regulamentação. Criamos um grupo de trabalho para diagnosticar as 29 barragens do Rio de Janeiro. Dez têm potencial de risco significativo e só quatro estão regularizadas. Em 90 dias queremos mudar esse quadro e fazer ajustes na legislação para que possamos agir com eficiência.



BÁRBARA LOPES

A dona dos búzios

Designer de joias preferida de nove entre dez cariocas descoladas (são delas os anéis, brincos e colares de búzios que bombam por aí), **Ju Gastin** é destaque da revista "Glamour" de fevereiro. A moça, de 32 anos, trabalhou como figurinista do programa "Esquenta!", tem sua própria marca

(CURTINHAS)

Anna Ratto apresenta o show "Tantas", na próxima quinta-feira, na Audio Rebel, em Botafogo.

A Bagaggio faz campanha de doação de mochilas escolares para o Instituto Ronald McDonald.

Escola de Artes Visuais do Parque Lage abre, amanhã, a mostra fotográfica "O que meu corpo sabe".

Chá de cadeira na delegacia

Na última quinta, a youtuber **Kéfera Buchmann** ficou das 16h às 20h na 16ª DP (Barra da Tijuca) para conseguir fazer o boletim de ocorrência de um furto de todos os seus documentos. Vale lembrar que hoje esse tipo de registro pode ser feito pela internet.

Estrela de primeira grandeza

Madrinha do casamento de **Bruno Chateaubriand** e **Diogo Bocca**, que rola dia 16, **Jojo Todynho** anda tão ansiosa que manda áudios para os noivos de madrugada. "Por ser uma artista de primeira grandeza, ela será a única madrinha a entrar sozinha", diz Bruno. E que grandeza...

Ao comprar a Fox, Disney se torna predatória no mercado?

Com fusão, os mutantes da franquia X-Men podem aparecer no Universo Marvel

FABIANO RISTOW
fabiano.ristow@oglobo.com.br

Com a compra da Fox, a Disney pode dominar cerca de 40% de toda a bilheteria de cinema nos Estados Unidos. Os analistas que preveem esse marco impressionante também se preocupam com a possível presença predatória de um estúdio no mercado cinematográfico.

O fato é que, no fim de 2018, o governo dos EUA aprovou a fusão entre as empresas após um acordo de US\$ 71 bilhões —bem mais do que os US\$ 52 bilhões oferecidos no início da negociação, em 2017.

Órgãos internacionais que monitoram potenciais trustes também precisam dar a aprovação. No Brasil, o Cade (Con-

selho Administrativo de Defesa Econômica) está atualmente analisando a questão.

A Fox se soma à lista de grandes produtoras de conteúdo audiovisual controladas pela Disney, entre elas Marvel, Pixar e Lucasfilm.

Para os espectadores, a transição significa que a empresa de Mickey tem a propriedade intelectual de histórias e personagens até então sob o domínio da Fox. Os X-Men são um exemplo. Nada impede que os mutantes agora apareçam no Universo Marvel.

Já existem dois filmes da franquia previstos para este ano: "X-Men: Fênix Negra" (6 de junho), de Simon Kinberg, e "Os novos mutantes" (1º de agosto), de Josh Boone. Originalmente, foram produ-

zidos pela Fox. Agora, especula-se que serão distribuídos pela Disney, mas a empresa ainda não confirmou.

A incerteza, aliás, paira sobre o destino de algumas propriedades da Fox. Fãs de "Os Simpsons" temem também pelo destino do desenho animado criado em 1989 por Matt Groening. De volta ao cinema, como um super-herói desbocado como Deadpool vai se portar numa empresa que prioriza histórias para a família? Uma possibilidade é manter o perfil irreverente do personagem sob o selo da Fox. Afinal, o estúdio pode ter sido comprado, mas a marca continua.

Colaborou Alessandro Giannini, de São Paulo



DIVULGAÇÃO

Lançamento. "X-Men: Fênix Negra" estreia em 6 de junho, e ainda não se sabe se terá distribuição da Disney

Título: 'O que meu corpo sabe' toma subsolo do Parque Lage Segunda-feira 04 Fevereiro 2019 / Eventos

Veículo: Deloox

Centimetragem: 5.60

Página: Online

Data: 04/02/2019

Valor: R\$ 541,75

Page Views: 8.208

Unique Visitors: 3.762

'O que meu corpo sabe' toma subsolo do Parque Lage Segunda-feira 04 Fevereiro 2019 / Eventos
DELOOX - 04/02/2019

A Galeria Subsolo da **Escola de Artes Visuais do Parque Lage** abre dois de seus importantes arquivos fotográficos e os une na exposição "O que meu corpo sabe: fotografias em fricção", com curadoria de Ulisses Carilho. Em cartaz a partir desta segunda (4), a mostra harmoniza a coleção **EAV Parque Lage** com a Memória **Parque Lage**, com trabalhos de Marcos Chaves, Ayrson Heráclito, Janaina Tschape e Tina Velho, entre outros nomes. Documentos de Helio Eichbauer, que foi professor da casa, e Lina Bo Bardi, integrantes dos arquivos do projeto Memória Lage, também estão em exibição.

SERVIÇO

O que meu corpo sabe

Galeria subsolo **EAV Parque Lage** - Rua Jardim Botânico, 414, Rio de Janeiro. Tel.: (21) 3257-1800

Abertura: 4 de fev, a partir das 9h

Visitação: de 4 fevereiro a 5 maio

Dias e horários: seg a qui, das 9h às 19h; sex, sáb e dom, das 9h às 17h

Gratuito



(Foto:)

Título: Radar GQ: O que fazer no final de semana de 08 a 10 de fevereiro

Veículo: Globo - GQ Brasil

Centimetragem: 28.25

Página: Online

Data: 08/02/2019

Valor: R\$ 4.524,52

Page Views: 957.355

Unique Visitors: 294.571

Radar GQ: O que fazer no final de semana de 08 a 10 de fevereiro
Globo - GQ Brasil - Prazeres - 08/02/2019

Dicas quentes de cinema, música, livros, vídeos e lazer para aproveitar no final de semana

Radar GQ: O que fazer no final de semana de 08 a 10 de fevereiro (Foto: Sergio Souza/Unsplash)

O mês de fevereiro segue com programação intensa em São Paulo e Rio de Janeiro. De festas e blocos a céu aberto à maratona de filmes do Scorsese são alguns dos eventos imperdíveis neste final de semana. Para facilitar a sua vida, fizemos uma seleção acurada:

O QUE VER

- Mostra especial de Martin Scorsese - Até 04/03

O CCBB promove durante o mês inteiro uma retrospectiva dedicada à obra do diretor americano Martin Scorsese, considerado um dos mais influentes cineastas de todos os tempos. A mostra reúne 34 títulos, entre clássicos como TaxiDriver e Os Infiltrados, além de documentários e filmes do início de sua carreira.

Centro Cultural Banco do Brasil São Paulo

Rua Álvares Penteado, 112 - Centro - São Paulo-SP

O QUE LER

"12 Regras Para a Vida. Um Antídoto Para o Caos", Jordan Peterson

Em meio à polêmicas entrevistas carregadas de opiniões fortes, nem sempre fáceis de ouvir, o psicólogo Jordan Peterson se mantém no topo das listas de livros mais lidos. "12 Regras para a Vida" fala sobre responsabilidade individual em uma era de mudanças constantes e polarização política. Nesse livro, ele oferece doze princípios profundos e práticos sobre como viver uma vida com significado. Gostando ou não de Peterson, essa é definitivamente uma obra essencial.

O QUE OUVIR

- 10 músicas que definem a Bahia, por Caetano Veloso

Semana passada, lançamos o canal GQ Vozes no Youtube Music. Playlists temáticas criadas com exclusividade por grandes nomes da música brasileira. Inaugurando nosso canal, temos ninguém menos que nosso ídolo maior, Caetano Veloso, prestando homenagem à sua terra natal, a Bahia de todos os santos, passeando pela sua própria discografia. Ouça agora!

- Café da Manhã, Podcast

Os jornalistas Rodrigo Vizeu e Magê Flores, da Folha de S.Paulo, trazem nas manhãs de segunda à sexta informações de forma leve e simples, o fundamental sobre assuntos do momento no Brasil e no mundo. Disponível no Spotify.

O QUE FAZER EM SÃO PAULO

- Brasil Music Summit (Sexta 08/02 e Sábado 09/02)

Com a intenção de gerar negócios para o mercado de música, o BMS apresenta diversos nomes da música brasileira, de artistas com tempo de estrada a novatos. Os ingressos estão quase esgotados, por isso corra. Mais informações no evento do Facebook.

Unibes Cultural?Rua Oscar Freire, 2500, Pinheiros

- Red Bull Basement (Sábado 09/02, das 14h às 18h)

A plataforma da Red Bull que tem como objetivo criar um espaço de reflexão e de produção criativa, pensando a tecnologia como um instrumento de inovação para melhorar a vida das pessoas nas cidades. A programação de workshops para 2019 começa neste final de semana. Confira a agenda!

Red Bull Station?Praça da Bandeira, 137, Centro

- Bloco Explode Coração no Mirante 9 de Julho (Sexta, 08/02)

O projeto, que nasceu para homenagear a intérprete Maria Bethânia, está indo para seu terceiro ano. Para esquentar o Carnaval, ele invade o Mirante no final da tarde.

Mirante 9 de Julho, a partir das 18h30.

Rua Carlos Comenale, s/n, Cerqueira César

- Restaurante Makoto

Queridinho dos brasileiros em Miami, o restaurante japonês Makoto chegou finalmente a São Paulo, no Shopping Cidade Jardim. Já funcionando em esquema de soft opening, o espaço abriu oficialmente na semana passada com coquetel para convidados. (por Verrô Campos)

Shopping Cidade Jardim

Av. Magalhães de Castro, 12000 - Cidade Jardim

+ Saiba mais sobre o restaurante do badalado Makoto Okuwa

+ 5 casas de suco no Rio que você precisa conhecer

+ Henrique Fogaça cria sobremesa em homenagem à filha portadora de síndrome rara

O QUE FAZER NO RIO DE JANEIRO

- Exposição "O que meu corpo sabe", (de 04/02 a 05/05)

"Apostamos na justaposição de um da coleção de obras de arte da **EAV Parque Lage**, que utilizam-se da imagem fotográfica, em fricção com fotografias do Memória Lage, arquivo histórico da **Escola**, fundada em 1975. Tal gesto desafia a própria natureza de ambos os arquivos. Qual a sobrevida de uma imagem fadada a documento?". Com curadoria de Ulisses Carrilho, um dos lugares mais fabulosos do Rio dá espaço para uma exposição que contesta o próprio sentido da fotografia como registro de algo que já foi.

Galeria subsolo **EAV Parque Lage**

?Rua Jardim Botânico, 414 - Jardim Botânico