



FESTIVAL ANTIMATÉRIA



Festival Antimatéria

02 novembro . 16h

Grátis | Aberto ao público

Cavalariças da EAV Parque Lage

Programação

16h15 – Panda/Bicolor

17h00 – Bella/Rohrer

17h45 – Chelipa/Durlak

18h30 – God Pussy

19h – Gabriela Mureb

Programação completa do Festival Antimatéria sympla.com.br

O Festival Antimatéria é um Festival de Música Contemporânea que acontecerá de 30/10 a 03/11.

O Festival Antimatéria surgiu a partir das experiências com a programação contínua do evento Quintavant, assim como dos eventos externos realizados, com a ideia de dar maior exposição ao que está sendo produzido na cena contemporânea brasileira e criar um intercâmbio entre artistas nacionais e atrações internacionais inéditas.

O Festival vai para sua terceira edição, tendo sido realizado anteriormente em 2013 na SuperUber contando apenas com artistas da cena carioca; e em 2016 na Audio Rebel quando começa a contar com as características de colaboração entre artistas nacionais e estrangeiros, tendo recebido artistas do Japão, Polônia e Estados Unidos, além dos artistas do selo QTV,

O festival terá até 5 dias de programação. Conterá com artistas nacionais do selo QTV colaborando com outros artistas, com o lançamento do disco do grupo suíço/alemão FULL BLAST, da lenda do free jazz mundial Peter Broetzmann.

Alex Durlak (CAN) é um artista visual e músico que vive em Toronto, Canada. Lançou trabalhos solo pelo Audio Gourmet Standard Form, Fluid Audio, Hibernate e pela Komino Records. Seu trabalho consiste em repensar o som e a maneira de tocar instrumentos de corda, como baixo e guitarra.

God Pussy (BRA) é um projeto que traz o caos s

pedais, piezos, sintetizadores, geradores de ruído

[A ESCOLA](#)[CURSOS](#)[PARQUINHO LAGE](#)[INSCRIÇÕES](#)[AGENDA](#)[PROJETOS E](#)

'Dissonance from Hell', blog e coletivo que promove, organiza e registra a música experimental.

Paulinho Bicolor (BRA) Músico, cuiqueiro e experimentador realizou gravações em discos de diversos artistas do Brasil e do exterior, a exemplo da cantora Beth Carvalho e da banda Large Unit. Trabalha a cuíca fora do registros mais conhecidos do instrumento experimentando várias possibilidades em relação ao modo de tocar a cuíca.

Antonio Panda Gianfratti (BRA) é um percussionista contemporâneo que se dedica a improvisação livre musical há muitos anos, repercutindo tanto no Brasil como no exterior. É, aos 67 anos, o decano da música improvisada brasileira, como o foi antes do free jazz.

Bella (BRA) é artista sonora envolvida em projetos solos e colaborativos de experimentação sonora. Seu trabalho consiste em apagar as fronteiras entre som e espaço a partir de uma performance voltada para os movimentos imperceptíveis da realidade.

Chelipa Ferro (BRA) é um grupo multimídia composto pelos artistas Luiz Zerbini, Barrão e Sergio Mekler. Realizam um trabalho que mistura experiências com música eletrônica, esculturas e instalações tecnológicas em apresentações ao vivo e exposições.

Gabriela Mureb (BRA) Performances, videos, máquinas, sons e ruídos são algumas das formas que os trabalhos que a artista carioca assumem para evocar experiências limítrofes do corpo e da linguagem, a partir de movimentos repetidos compulsivamente.

Thomas Rohrer (SWZ/BRA) é um rabequeiro e saxofonista suíço radicado há 20 anos no Brasil. Seu trabalho é norteado pelo improviso, usando rabeça e sax soprano, e busca explorar as diferentes sonoridades dos instrumentos.

Produção

Audio Rebel

Quintavant / QTV

Ficha técnica

Produção: Mariana Mansur, Bernardo Oliveira, Pedro Azevedo e Luan Correia

Curadoria: Pedro Azevedo e Bernardo Oliveira

Concepção visual: Lucas Pires e Lucas Guimarães

Som: Pedro Azevedo, Renato Godoy e Luan Correia

Booking nacional: Audio Rebel/Desmonta/Alavanca

Booking internacional: Harmonipan/Flotar

Rua Jardim Botânico, 414

Jardim Botânico

Rio de Janeiro - RJ

[cursos.eavparquelage@gmail.com](mailto: cursos.eavparquelage@gmail.com)

Tel 21 2334-4088

[Amigo EAV](#)[cadastre-se](#)[contato](#)[imprensa](#)[gestão](#)[siga a EAV](#)