



FILMES + CONVERSA, AHMAD GHOSSEIN E AMANDA ABI KHALIL



O Instituto Inclusartiz e a EAV Parque Lage têm o prazer de convidar para a exibição dos filmes do artista libanês

Ahmad Ghossein, “My father is still a communist” e “The fourth stage”

seguido por uma conversa com a curadora **Amanda Abi Khalil** e o artista.

Segunda-feira | 25 de junho | 17:00

Salão Nobre | EAV Parque Lage

Gratuito | Aberto ao público

Os filmes são legendados.

A conversa terá tradução simultânea.

Sobre os filmes

Meu pai ainda é comunista (32 min, 2011)

Através de dez anos de relacionamento amoroso gravados em várias fitas de áudio e enviados como cartas de amor, o cineasta compartilha as confissões e declarações feitas por sua mãe, Maream Hmadeh, a seu pai, Rashid Ghossein. Casados durante os anos da guerra civil, eles foram separados pelo tempo. Durante as longas ausências de seu pai, o pequeno Ahmad imaginou-o como um herói de guerra lutando pelo Partido Comunista.

O quarto estágio (37 min, 2015)

O quarto estágio tece uma complexa e improvável união de ilusão e mito entre três mundos dos quais ele é simultaneamente parte: cinema, magia e paisagem mutável do sul do Líbano.

Sobre o artista e curadora

Ahmad Ghossein (Beirute, Líbano) é um artista e cineasta cujas obras se baseiam na história política através da narrativa pessoal

[saiba mais aqui e aqui](#)

Amanda Abi Khalil (Beitute, Líbano) é curadora de arte independente situada em Beirute, que se concentra em projetos de curadoria em práticas de engajamento social e exposições que abordam de forma crítica os métodos de produção e exposição no ramo da arte nos dias atuais.

[saiba mais aqui](#)