

Título: Espaços culturais promovem atrações com arte e educação on-line no fim de semana

Veículo: O Globo

Centragem: 125.91

Página: Online

Data: 30/05/2020

Valor: R\$ 220.494,79

Page Views: 6.592.025

Unique Visitors: 2.063.232

Colunista: Bruno Calixto

Espaços culturais promovem atrações com arte e educação on-line no fim de semana
O Globo - Rio Show - 30/05/2020

Confira agenda que inclui música, contação de histórias e recreação

Música, contação de histórias e recreação. No momento em que eventos presenciais estão suspensos, espaços culturais ampliam a oferta de arte por meio de conteúdos digitais, uma janela virtual aberta para aqueles que podem ficar em casa na pandemia. No fim de semana, há uma série de atrações infantis que também se estendem para toda a família.

Sesc digital

Dentro da programação infantil do Sesc, neste sábado (30), ao meio-dia, a cantora Fortuna apresenta o show "Cantando pelo mundo", em uma adaptação especial de seu espetáculo, construído em parceria com o compositor Hélio Ziskind. A série, voltada a pais e filhos, acontece semanalmente neste horário, com transmissão pelo YouTube (SescSP) e no Instagram (@sescaovivo).

— Vamos fazer uma viagem musical ao redor do mundo, por China, Itália, Israel, África, México, Nova Zelândia e, claro, Brasil — adianta Hélio. — Criei a sequência como se as canções fossem peças de um jogo, em que Fortuna saíra do Brasil e viajaria para lugares de onde vieram as melodias, adaptando canções tradicionais de diversos países para o universo infantil, reunindo informações de história e geografia desses lugares de forma divertida e musical — diz.

CCBB

O Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB) lança um projeto 100% digital de arte e educação. Com a hashtag #CCBBeducativoEmCasa, reúne atividades on-line inéditas e gratuitas para crianças e adultos.

— Entre as novidades, está o programa "Historietas", ação que promove contação de histórias e possibilita a criação colaborativa de enredos com jogos e desenhos, por meio de leitura de livros, animações e narrativas criativas — informa o gerente de marketing Paulo Bouças.

Um dos títulos escolhidos é "Família mobília", livro de estreia da artista Tatiana Blass. Cada móvel tem uma personalidade e é um integrante da família. Assim, a autora brinca com os laços entre eles. A TV quer ser o centro das atenções. O sofá vive cochilando. A estante gosta de contar histórias. E a mesa de jantar nutre uma paixão pela toalha. No site www.cccbeducativo.com.

Casa Roberto Marinho

A equipe de educação da Casa Roberto Marinho, do Rio de Janeiro, propõe no Instagram (@casarobertomarinho) uma atividade que inclui a manufatura de bonecas Abayomi, a partir das figuras sem rosto, uma marca na trajetória da artista plástica Djanira da Motta e Silva (1914-1979), como "retratação do corpo social escravizado".

— Inspira esta proposta a obra "Mercado da Bahia" (1959), na qual as personagens, que provavelmente estão na feira da Praia de Água de Meninos, não têm rostos nem delimitações de linha — destaca a coordenadora Roberta Condeixa. — Seus corpos são compostos de roupas de cores peculiares e vibrantes com combinações minuciosas.

Para participar é preciso, ter, entre outros itens, tecido colorido, como chita.

Parquinho Lage

Todos os sábados e quartas-feiras, o **Parque Lage**, no Rio de Janeiro, propõe uma brincadeira com esculturas feitas a partir de massa de biscoito. A inspiração vem de obras de artistas como Mestre Vitalino e Celeda Tostes. A ideia é trocar o barro da cerâmica por uma massa culinária e, assim, as crianças brincam de modelar, inventando formas e texturas, usando utensílios como palitos de dente, colher ou garfo. No Instagram @parquelage.

Fundação Maria Cecília Souto Vidigal

A entidade em São Paulo criou a figura Nenê do Zap. O esperto e bem-humorado personagem envia por WhatsApp, gratuitamente, conteúdos (vídeos, áudios e textos) para interagir com bebês e crianças.

— Iniciamos o projeto em março, mas este mês recebemos o apoio da Unesco, que enxerga na iniciativa uma forma de suporte às famílias — conta Paula Perim, responsável pela curadoria.

O objetivo, ela explica, é auxiliar os pais e cuidadores no dia a dia com as crianças na primeira infância. Para participar, basta enviar um "Oi" para o número (11) 99743-8964. O Nenê do Zap também está no Instagram e no Facebook (@culturanneroi), com conteúdos extras e em conversas com especialistas.

Helen Pomposelli

Durante a quarentena, a arte educadora carioca Helen Pomposelli, autora dos livros "Keka tá na moda" e "As saias voadoras de Keka", da editora Rocco, liberou as capas das publicações para as crianças colorirem em casa.

— Elaborei um folder de "boneca de papel" para imprimir e recortar. Ambos estão liberados no Instagram (@kekatanamoda) — avisa Helen.



Sesc digital: cantora Fortuna faz show viajando por ritmos de vários países (Foto: Foto: Divulgação/Alexandre Nunis)



CCBB educativo: "Família mobília", livro de estreia da artista Tatiana Blass (Foto: Foto: Divulgação)



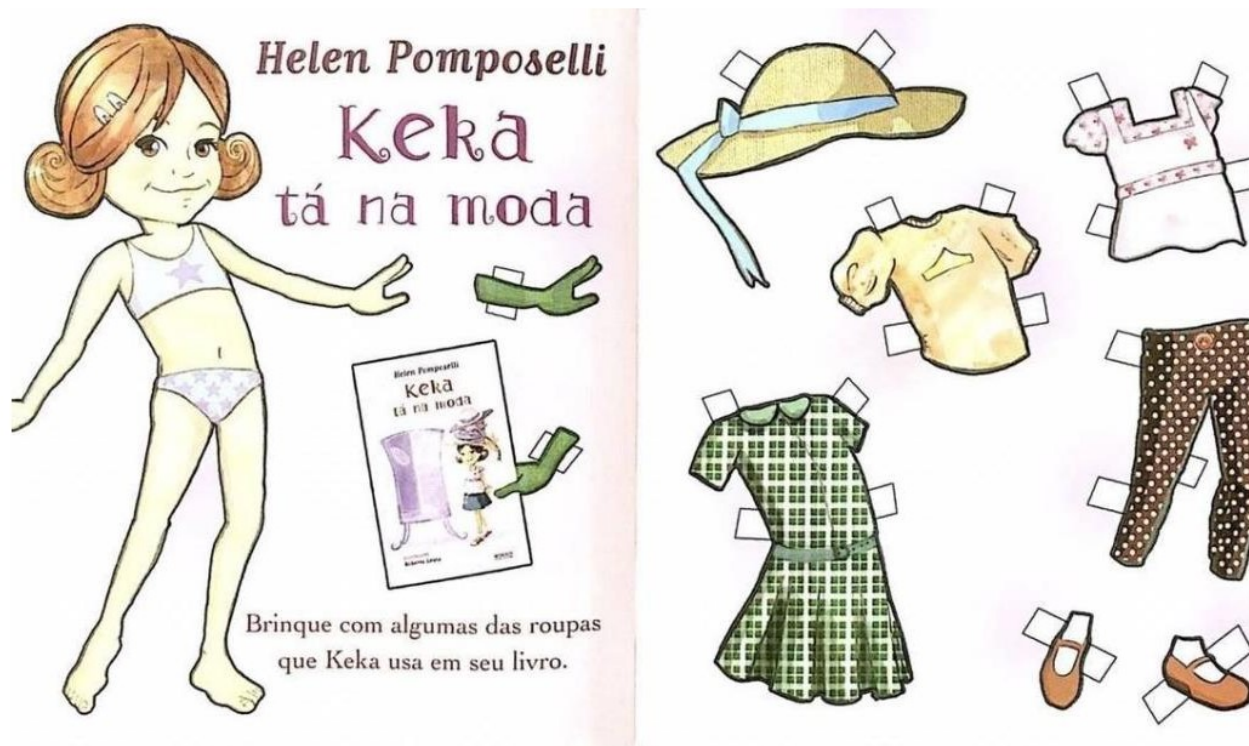
Casa Roberto Marinho: "Mercado da Bahia" (1959), de Djanira (Foto: Foto: Divulgação/Pedro Oswaldo Cruz)



Parquinho Lage: oficina de argila (Foto: Foto: Divulgação)



Fundação Maria Cecília Souto Vidigal: Nene^ do Zap (Foto: Foto: Divulgação)



Helen Pomposelli liberou as capas das publicações para as crianças colorirem em casa (Foto: Foto: Divulgação)

Título: Lives de hoje: Skank e Péricles são destaques deste sábado

Veículo: O Globo

Página: Online

Data: 04/07/2020

Page Views: 6.592.025

Centimetragem: 22.90

Valor: R\$ 40.107,26

Unique Visitors: 2.063.232

Colunista: O Globo

[Lives de hoje: Skank e Péricles são destaques deste sábado](#)
O Globo - Rio Show - 04/07/2020

Confira os horários e onde assistir as apresentações pela internet

Shows

Xande de Pilares: às 18h, no YouTube (/sistemaocbrj).

Inácio Rios, grupo Sambai e Renato da Rocinha: às 14h, no YouTube (/joneschoperia).

Clareou: às 15h, no YouTube (/valeupraaprender).

Skank: às 16h30, no YouTube (/sistemaocemg).

Maiara e Maraisa: às 21h30, no YouTube (/maiaramaraisaoficial).

Péricles: às 18h, no YouTube (/canaldopericao).

Infantil Parquinho Lage

A **Escola de Artes Visuais do Parque Lage** promove live para as crianças com os professores Marrytsa Melo e Filipe Machado, que vão propor atividades para os pequenos em torno da obra do artista Abraham Palatnik, utilizando materiais como lápis, papel, linha e papelão. Às 11h, no Instagram (@parquelage).

Cinema 7º Festival de Finos Filmes

Como parte da programação do festival, que vai até amanhã, o ator Antônio Pitanga e o diretor João Paulo Miranda falam sobre o filme "Casa de Antiguidades", que integra a seleção oficial de Cannes deste ano. Às 15h, no Instagram (@finosfilmes).



Skank se apresenta às 16h30, no YouTube. (Foto: Foto: Diego Ruahn / Divulgação)



RIO SHOW rioshow.com.br NO SOFÁ

Aviso

A página de programação foi adaptada para dar sugestões de atividades em casa, enquanto vigorar o decreto do governo do estado do Rio que suspende todos os eventos com presença de público, tais como shows, peças e sessões de cinema.

Live da Portela celebra sambas e histórias da escola

Transmissão vai intercalar músicos na quadra e participações remotas de Monarco, Tia Surica e outros baluartes



LEO MARTINS/22.1.2018

RICARDO FERREIRA
ricardo.ferreira@oglobo.com.br

Q “Saudades de ler o jornal na minha salinha na quadra. Mas a vida é assim, nem tudo acontece como a gente quer”

Hoje, o samba acontece de um jeito diferente na Rua Clara Nunes, número 81, no bairro de Oswaldo Cruz, Zona Norte do Rio. Fechada desde que a pandemia instaurou o isolamento social, a Quadra da Portela abre as portas para uma live cheia de saudosismo, um alento para os fãs da escola e para entusiastas do samba em geral. Ainda sem poder receber o público, Serginho Procópio, vocalista e cavaquinista da Velha Guarda, Gilsinho, intérprete oficial da Portela, e uma turma de 12 ritmistas lidera-

dos pelo mestre de bateria Nilo Sergio estarão na quadra da Azul e Branco a partir das 15h, com o show “Palco Portela: Uma história cantada ao vivo”. A live será transmitida no canal oficial da escola no YouTube (/portelav). Várias participações estão previstas na transmissão, que será apresentada pela portabandeira Lucinha Nobre, Tia Surica, Mauro Diniz, Marquinhos de Oswaldo Cruz, Teresa Cristina e Toninho Geraes já confirmaram presença, cada um da sua casa, e outras surpresas provavelmente vão pintar. Durante a exibição do show, serão arrecadadas doações para o pro-

jecto Águia Solidária, que destina os recursos para pessoas carentes dos bairros de Madureira e de Oswaldo Cruz. —Essa live vai ser bem bonita, por todo o contexto que envolve, pela parte solidária das doações. Mas também vai ser saudosa para todos nós. Eu estou acostumado a subir naquele palco e tocar para bastante gente, sempre com a quadra cheia, e agora encontrar a quadra vazia vai me bater saudades dos amigos, de tudo o que envolve o carnaval e a Portela em si. Vai bater uma nostalgia — diz Procópio. Aos 86 anos, Monarco, integrante mais antigo da Ve-

lha Guarda da Portela, não podia ficar de fora da festa. O sambista vai contar histórias da escola e cantar duas canções. A primeira será “Retumbante vitória”, ou “O passado da Portela”. —Logo que saímos da Praça Onze (onde eram realizados os primeiros desfiles), em 1951, e fomos para a Avenida Presidente Vargas, em 1952, fiz o meu primeiro samba. A diretoria gostou, as pastoras gostaram, e serviu de esquentada para a escola. Foi inesquecível, uma alegria enorme para o meu coração. Chama-se “Retumbante vitória”. Quando o Seu Natal ouviu, disse: “Temos que

História viva. Monarco vai contar casos da escola, como a do seu primeiro samba, “Retumbante vitória”

aproveitar esses garotos.” Nunca esqueço dessa frase. Fomos para o time de cima, eu, Candeia e outros. Monarco lembra que foi a pedido de João Nogueira que a canção ganhou outro nome. —Depois o João gravou o samba e me pediu para trocar o título para “O passado da Portela”, e claro que eu deixei — conta o bamba. —E também vou cantar um samba do Alberto Nonato, “O sofrimento de quem ama”. Conto histórias da escola, como as de Seu Caetano, que inventou a águia (símbolo da escola). Monarco está cumprindo à risca o isolamento. Já assistiu a algumas lives, como a de Zeca Pagodinho e a do cantor Ferrugem, mas é a primeira vez que vai participar de uma transmissão on-line. Com serenidade, diz que não tem pressa para voltar a viajar para se apresentar com a Velha Guarda — “o banheiro do avião é muito pequeno” —, mas reconhece que sente falta de “mostrar a voz” por aí. O que bate mais forte, entretanto, é a saudade de sua rotina, sempre ligada à Portela. Um grande amor que ele reencontra hoje, ainda que pela tela do celular. —Eu comprava o jornal e lia lá, na minha salinha. Na esquina tinha um pãozinho com ovo, café com leite, falava com o porteiro que já me conhecia: “Ô, Seu Monarco!” Lá na minha sala tem os retratos dos verdadeiros sacerdotes do samba, como Paulo da Portela e Carlos Cachaça. Ficava namorando meus velhinhos... Mas a vida é assim, nem tudo acontece como a gente quer. Temos que seguir adiante e ter fé em Deus que as coisas vão melhorar.

LIVES E EVENTOS PARA CURTIR HOJE

Xande de Pilares

O sambista participa de live do Serviço Nacional de Aprendizagem do Cooperativismo, que vai arrecadar doações para cooperativas de reciclagem e de guardadores do Estado do Rio. Às 18h, no YouTube (/sistemaocbrj).

Parquinho Lage

A Escola de Artes Visuais do Parque Lage promove live para as

crianças com os professores Marrytsa Melo e Filipe Machado, que vão propor atividades em torno da obra do artista Abraham Palatnik. Às 11h, no Instagram (@parquelage).

7º Festival de Finos Filmes

Como parte da programação do festival, que vai até amanhã, o ator Antônio Pitanga e o diretor João Paulo Miranda falam sobre o filme “Casa de antigui-

dades”, que integra a seleção oficial de Cannes deste ano. Às 15h, no Instagram (@finosfilmes).

Skank

A banda mineira participa da live para celebrar o Dia de Cooperar, organizado pelo Sindicato e Organização das Cooperativas do Estado de Minas Gerais. Às 16h30m, no YouTube (/sistemaocemg).



DNVILGAÇÃO/DEGO BURN

Skank. Henrique, Lelo, Samuel e Haroldo se reúnem em live solidária

Maiara e Maraisa

Na live “Aqui em Uberlândia”, as cantoras sertanejas apresentam canções como “Ai eu bebo” e “Libera ela”. Às 21h30m, no YouTube (/maiaramaraisaoficial).

Péricles

O cantor interpreta sucessos da carreira na live “Samba do Rei”. Às 18h, no YouTube (/canalopericao).

HORÓSCOPO CLÁUDIA LISBOA

ÁRIES (21/3 a 20/4) Elemento: Fogo. Modalidade: Impulsivo. Signo complementar: Libra. Regente: Marte. A sua curiosidade deve aumentar hoje, fazendo com que você se aproxime de assuntos que antes não interessavam. Permita-se viver as realidades que chegam, aprendendo com elas. É tempo de experimentar.

TOURO (21/4 a 20/5) Elemento: Terra. Modalidade: Frio. Signo complementar: Escorpião. Regente: Vênus. Aproveite o dia para estar em silêncio, praticando a introspecção e assim observando tudo o que se passa ao seu redor. Desse modo, você agirá com mais equilíbrio. É tempo de fazer escolhas coerentes.

GÊMEOS (21/5 a 20/6) Elemento: Ar. Modalidade: Mutável. Signo complementar: Sagitário. Regente: Mercúrio. A sua forma gentil de se relacionar faz com que as pessoas queiram estar perto de você, e hoje é provável que os vínculos de afeto pareçam ainda mais significativos. É tempo de união e de fraternidade.

CÂNCER (21/6 a 22/7) Elemento: Água. Modalidade: Impulsivo. Signo complementar: Capricórnio. Regente: Lua. Para manifestar os seus pontos de vista de forma bem-sucedida, procure organizar a mente com maturidade, assim a sua imaginação poderá favorecer os argumentos. É tempo de se posicionar com sensatez.

LEÃO (23/7 a 22/8) Elemento: Fogo. Modalidade: Frio. Signo complementar: Aquário. Regente: Sol. Caso sinta a sua mente mais agitada, procure se concentrar para perceber com clareza as possibilidades que as suas ideias oferecem. É tempo de reduzir a velocidade para observar o fluxo dos pensamentos.

VIRGEM (23/8 a 22/9) Elemento: Terra. Modalidade: Mutável. Signo complementar: Peixes. Regente: Mercúrio. É provável que haja dúvida em relação a algumas decisões que precisam ser tomadas, e a melhor forma de lidar com o momento é refletindo sobre os resultados que poderá obter. É tempo de usar a razão.

LIBRA (23/9 a 22/10) Elemento: Ar. Modalidade: Impulsivo. Signo complementar: Áries. Regente: Vênus. Caso surjam barreiras no seu caminho, lembre que elas podem vir para testar como anda a sua positividade. É tempo de superar as dificuldades de forma leve, mantendo a serenidade para seguir com confiança.

ESCORPIÃO (23/10 a 21/11) Elemento: Água. Modalidade: Frio. Signo complementar: Touro. Regente: Plutão. Quando as expectativas são grandes, as frustrações podem também ser maiores. Por isso, é importante fazer reflexões realistas, evitando ilusões. É tempo de reconhecer as suas verdadeiras possibilidades.

SAGITÁRIO (22/11 a 21/12) Elemento: Fogo. Modalidade: Mutável. Signo complementar: Gêmeos. Regente: Júpiter. A sua criatividade tende a ser estimulada pelas percepções que estão chegando. Organize então a mente para poder fazer um uso potente do que o seu intelecto absorve. É tempo de acolher as novas ideias.

CAPRICÓRNIO (22/12 a 20/1) Elemento: Terra. Modalidade: Impulsivo. Signo complementar: Câncer. Regente: Saturno. Para que possamos dar atenção ao outro, é preciso que a nossa própria energia esteja em harmonia. Caso contrário, a troca não será realizada de forma saudável. É tempo de respeitar as suas condições.

AQUÁRIO (21/1 a 19/2) Elemento: Ar. Modalidade: Frio. Signo complementar: Leão. Regente: Urano. Ao estabelecer objetivos que despertam motivação, você permite que a sua energia seja utilizada de forma assertiva. Assim, os esforços são ainda mais bem recompensados. É tempo de se concentrar nas metas.

PEIXES (20/2 a 20/3) Elemento: Água. Modalidade: Mutável. Signo complementar: Virgem. Regente: Netuno. As profundezas da alma guardam grandes mistérios, e é provável que hoje você se sinta mais seguro e confiante para desbravar os sentimentos pouco acessados. É tempo de investir no autoconhecimento.