

**Título:** EAV Parque Lage promove atividades infantis durante mês de outubro

**Veículo:** Prêmio PIPA

**Centimetragem:** 43.66

**Página:** Online

**Data:** 30/09/2020

**Valor:** R\$ 6.148,00

**Page Views:** 30.652

**Unique Visitors:** 27.587

**EAV Parque Lage promove atividades infantis durante mês de outubro**  
Prêmio PIPA - 30/09/2020

Dalton Paula, "Cosme e Damião", 2003, óleo sobre tela

**EAV Parque Lage** promove atividades infantis durante mês de outubro

30 de setembro de 2020

A **EAV Parque Lage** realiza a partir do dia 3 de outubro a 5ª edição das Jornadas de Outubro. Este ano, a **escola** promove atividades remotas, como conversas com Maxwell Alexandre e Dalton Paula, além de experimentações sonoras, produção de livro, ocupação artística no palacete e criação de uma série coletiva de filtros para Instagram. "Nosso mundo será outro?", temática que norteia a 5ª edição do projeto, aponta para um mundo partilhado e pronto a ser imaginado, remodelado, deformado e transformado: a **EAV** propõe a substituição da pergunta "o que você quer ser quando crescer?" por "que mundo começaremos a construir hoje?".

"Desde de 2016, outubro é o mês que a **Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV)** elegeu para repensar o mundo sob a perspectiva daqueles que carregam o arrojo das mudanças. Enquanto o Dia da Criança é festejado pontualmente no dia 12, as Jornadas de Outubro estendem a comemoração ao mês inteiro, reunindo aqueles que a sociedade chama de 'menores', se interessando por corpos e processos considerados menos importantes dentro de uma sociedade de trabalho autoritária e capitalista. Com programação gratuita dedicada a crianças de todas as idades, as Jornadas acontecem nos formatos on-line e presencial, com atividades abertas ou sujeitas a lotação".

As inscrições para as atividades devem ser realizadas através dos links disponíveis na programação abaixo. Mais informações: [parquinhelage@eavparquelage.org.br](mailto:parquinhelage@eavparquelage.org.br)

Confira aqui a programação completa:

- 3 de outubro, sábado

Abertura Jornadas de Outubro: Por que artista? (atividade não presencial)

Com Maxwell Alexandre

Público: crianças de todas as idades

Plataforma: canal de YouTube da **EAV** ( <https://bit.ly/3bKi5wB> )

Evento online e aberto.

Durante o mês de outubro, o Parquinho Lage vai convidar dois artistas a realizarem conversas abertas voltadas a crianças de todas as idades. Abrindo as Jornadas de Outubro, no dia 3, o encontro será com Maxwell Alexandre, que falará sobre seu trabalho, sua infância e como ela se relaciona com sua trajetória artística. Maxwell vive e trabalha na favela da Rocinha, foi criado em berço evangélico, serviu o exército e foi patinador de street profissional. Grande parte de suas pinturas tem o tamanho de paredes inteiras e tratam de temas como a **escola**, a laje, a rua e a igreja. A conversa será mediada pelo professor do Parquinho Lage Alexis Zelensky e contará com perguntas previamente enviadas por crianças. O encontro acontecerá ao vivo, pelo YouTube da **EAV**, com participação do público, que poderá enviar perguntas através do chat.

As perguntas para o artista também podem ser enviadas antecipadamente por DM para o instagram do @parquinhelage.

- 10 e 11 de outubro, sábado e domingo

Atividade não presencial: O Grande Ruído Misterioso!

Com Alexis Zelensky, Daniela Seixas e Julia Saldanha

Dias: 10 e 11 de outubro

Horário: 10h às 17h

Público: crianças de todas as idades e suas famílias

Plataforma: Whatsapp

Inscrições até às 16h do dia 10/10: <https://forms.gle/LnYiR66AvW7921VAA>

>> Quem conta um conto aumenta um ponto! Vamos começar uma brincadeira? Uma grande história sonora!

A partir de sons lançados no ar via nossos telefones vamos puxar um fio imenso e embaraçado de ruídos. Através de áudios compartilhados dentro de um grupo de Whatsapp construiremos uma história coletiva de fragmentos sonoros e invenções. A brincadeira começa assim: primeiro você recebe um áudio, um som misterioso... Depois de escutá-lo, você conta um pouco mais dessa história, enviando um áudio com os sons que você quiser para o grupo. O som viaja para outra pessoa que contará mais um pouquinho da história. O que vai surgir? Que transformações podemos provocar? Como será que será que será que será essa história?

No dia 12 de outubro, será publicado o resultado da experimentação sonora O Grande Ruído Misterioso no instagram do @parquinhelage.

- 12 de outubro, segunda-feira: Especial Dia das Crianças

Ocupação artística: A energia das crianças

Com Bernardo Magina

Local: Palacete da **Escola de Artes Visuais do Parque Lage**

Evento presencial e aberto.

Desde 2016, as Jornadas de Outubro têm início no dia 27 de setembro, festejando o Dia de São Cosme e São Damião. Esse ano, os santos serão saudados no dia 12 de outubro, através de uma ocupação realizada pelo artista e professor da **EAV**, Bernardo Magina. O trabalho consiste em instalação composta por três painéis (de 5m cada) pintados por Magina em homenagem a Cosme, Damião e Doum, que serão hasteados no pátio do palacete. Completam o trabalho 50 barquinhos vermelhos dispostos dentro da piscina, em diálogo com as pinturas.

Para esta visita presencial, alguns cuidados e medidas estão em vigor dentro dos espaços da **EAV Parque Lage** e serão orientados aos visitantes pelos funcionários.

Atividade não presencial: Desenho Selvagem, filtro Selva

Com Fernanda Zerbini, Filipe Machado e Marrytsa Melo

Horário: 14h às 15h

Público: crianças de todas as idades e suas famílias

Plataformas: Google meet e Jamboard

15 vagas

Inscrições até às 16h do dia 16/10, através do formulário: <https://forms.gle/2pHwJx2WD7N8y9h5A>

Entre formas, riscos, cores e colagens, vamos nos aventurar pelos universos digital e analógico, desenhando animais selvagens da floresta. Convidamos crianças e suas famílias a desenhar juntas e realizar composições coletivas, mesmo estando longe, criando filtros que serão disponibilizados no instagram do Parquinho Lage, no dia 24 de outubro: para baixar, usar e compartilhar. O processo de criação desta experiência será integralmente on-line.

- 31 de outubro, sábado

Atividade não presencial – Encerramento: São Cosme e São Damião

Por que artista?

Público: crianças de todas as idades

Plataforma: Canal YouTube **EAV Parque Lage** ( <https://bit.ly/3bKi5wB> )

Evento on-line e aberto

Durante o mês de outubro, o Parquinho Lage convidou dois artistas a realizarem uma conversa aberta voltada para crianças de todas as idades: Maxwell Alexandre e Dalton Paula. Encerrando a programação das Jornadas de Outubro, o encontro será com Dalton, que falará sobre suas pinturas de São Cosme e São Damião, e sobre como sua infância se relaciona com sua trajetória artística. A conversa será mediada por Luana Vieira, supervisora do Parquinho Lage, e contará com perguntas enviadas por crianças. O encontro acontecerá ao vivo pelo YouTube da **EAV**, com participação do público, que poderá enviar perguntas através chat.

As perguntas para o artista também podem ser enviadas antecipadamente por DM para o instagram do @parquinholage.

- 31 de outubro, sábado

Papo de bibliotecas interetárias: lançamento do livro digital

Com Prili, Kammal João, Biblioteca Vida Feliz e Biblioteca Lima Barreto

Plataforma: Instagram @parquinholage

Postagem de conteúdo produzido durante atividade

Durante os meses de setembro e outubro, crianças frequentadoras da Biblioteca Lima Barreto (Nova Holanda) participam da atividade "Papo de bibliotecas interetárias", ministrada pelos professores Prili e Kammal, em que ilustram histórias escritas por idosos frequentadores da Biblioteca Vida Feliz (Guaratiba). As histórias destinadas às crianças tinham como tema infâncias e natureza. No dia 31 de outubro, será disponibilizada no instagram @parquinholage a versão em PDF do livro criado durante a atividade realizada em parceria entre o Parquinho Lage e as bibliotecas. As versões impressas dos livros estarão disponíveis nas bibliotecas **EAV Parque Lage**, Lima Barreto e Vida Feliz.

Serviço:

**Escola** de Arte Visuais do **Parque Lage**

Rua Jardim Botânico, 414 – Rio de Janeiro

# Enquanto tudo parecia estar parado

Mostra reúne obras de Carlos Vergara, Luiz Aquila e Roberto Magalhães durante a quarentena

Por Affonso Nunes

Lá se vão quase sete meses que as pessoas começaram a ficar em casa evitando aglomerações, afetando o nosso cotidiano e abalando alicerces sociais e econômicos. Enquanto tudo parecia estar parado, mesmo com espaços culturais fechados, artistas seguiam produzindo lançando um olhar sobre novas formas de viver e pensar.

No próximo sábado, dia 3, a Casa Roberto Marinho abre suas portas para a exposição “Enquanto”, que reúne a produção inédita de três artistas consagrados realizada durante o período de quarentena: Carlos Vergara, Luiz Aquila e Roberto Magalhães. Com curadoria de Lauro Cavalcanti, a mostra exibirá 50 obras de vertentes variadas (pintura, desenho, fotografia, colagem e livro) no térreo do instituto, localizado no Cosme Velho, e com rígidos protocolos de higienização.

Vídeos curtos editados pela equipe da Casa mostram detalhes do processo criativo de cada um



‘Sanfona’ é um dos trabalhos produzidos por Luiz Aquila em seu atelier no centro histórico de Petrópolis

dos artistas e seu dia a dia no ateliê durante o isolamento.

As imagens surgem da série “Conversas da Casa”, um acervo de 27 entrevistas com artistas, críticos, curadores, galeristas e historiadores realizadas por Lauro Cavalcanti entre março e junho deste ano.

Durante o período de isola-

mento, Vergara montou um pequeno ateliê em seu quarto onde criou a série Quarentena, presente na mostra. São envelopes com colagens, aquarelas e desenhos iniciados por ele, que convida outros artistas a completarem a obra: “Foi a forma poética que encontrei de conversar à distância com amigos, estabele-

cendo um contato produtivo”.

Luiz Aquila conta que não alterou tanto a rotina: seu ateliê fica em casa, no centro histórico de Petrópolis, com todos os materiais ao alcance das mãos. Passado o choque inicial da pandemia, o artista tirou partido do ócio propiciado pela quarentena e, sem as dispersões

de um cotidiano externo, tornou-se mais concentrado. “Experimentei um tempo mais lento, mas logo depois comecei a desenhar e segui bastante produtivo”, relata.

Roberto Magalhães completou 80 anos em março. Em Visconde de Mauá (RJ), onde vive e trabalha, realizou uma série inédita de guaches que exploram elementos emblemáticos de sua obra, atravessada pelo humor, com aproximações surrealistas.

A Casa Roberto Marinho reabriu em 5 de setembro. O período inicial de retomada das atividades serviu para testar e validar o protocolo sanitário adotado pelo instituto e que incluem uso obrigatório de máscara, totens de álcool 70%, distanciamento orientado e acesso restrito de público à área expositiva.

De acordo com as Regras de Ouro da Prefeitura, a bilheteria do instituto segue fechada. Para visitar o espaço, é preciso fazer o agendamento online através do site <http://www.casarobertomarinho.org.br>.

# A inquietude infantil como fonte criativa

EAV promove ações voltada para as crianças durante o ciclo de atividades Jornada de Outubro

Desde de 2016, outubro é o mês que a Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV) dedica a repensar o mundo sob a perspectiva do amanhã. No mês do Dia da Criança, a escola promove as Jornadas de Outubro com atividades gratuitas voltadas para crianças de todas as idades.

As Jornadas são realizadas nos formatos online e presencial, com atividades abertas ou sujeitas a lotação.

Nesta edição o evento busca inspiração na inquietação das crianças acerca da origem das coisas e dos porquês presentes em todas as faixas etárias.



Maxwell Alexandre comanda o painel online e gratuito ‘Por que artista’

“Nosso mundo será outro?”, temática que norteia o projeto desta ano de incertezas aponta para um mundo partilhado e pronto a ser imaginado e remodelado pelas novas gerações.

A partir de encontros, experiências artísticas e práticas pedagógicas, a EAV convocou crianças e idosos a construir relações através de suas experiências acerca dos valores das infâncias.

Considerando que crianças não são promessas de vida adulta, mas realidades completas, estamos propondo a substituição da pergunta “o que você quer ser quando crescer?” por “que mun-

do começaremos a construir hoje?”, provoca Luana Vieira, supervisora do Parquinho Laje.

A programação das Jornadas de Outubro envolve seis atividades entre os dias 3 e 31, sempre aos fins de semana.

Na abertura, o artista plástico Maxwell Alexandre comanda a atividade “Por que artista” evento online a aberto com transmissão através do canal da EAV no YouTube.

Inscrições e maiores informações sobre as atividades podem ser obtidas pelo endereço eletrônico [parquinholaje@eavparquelage.org.br](mailto:parquinholaje@eavparquelage.org.br). (A. N)