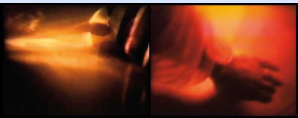
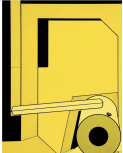
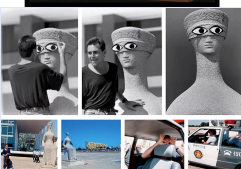


EAV PARQUE LAGE									
HÁBITO/HABITANTE									
lista inicial - curadoria									
imagem	artista	título	ano	técnica	dimensões	coleção	obs	status	LEGENDA
	3Nós3	X-Galeria / Poster	1979	off-set sobre papel	33 x 48 cm	Cortesia Galeria Jaqueline Martins	transporte prioridade máxima		3Nós3, "X-Galeria / Poster", 1979, off-set sobre papel, 33 x 48 cm, Cortesia Galeria Jaqueline Martins
	3Nós3	X-Galeria	1979	impressão sobre papel - documentação fotográfica de intervenção urbana	35,2 x 22,2 cm	Cortesia Galeria Jaqueline Martins	transporte prioridade máxima	confirmado	3Nós3, "X-Galeria", 1979, documentação fotográfica de intervenção urbana, Cortesia Galeria Jaqueline Martins
	3Nós3	X-Galeria	1979	impressão sobre papel - documentação fotográfica de intervenção urbana	40,7 x 32,8 cm	Cortesia Galeria Jaqueline Martins	transporte prioridade máxima		3Nós3, "X-Galeria", 1979, documentação fotográfica de intervenção, Cortesia Galeria Jaqueline Martins
	3Nós3	X-Galeria	1979	impressão sobre papel - documentação fotográfica de intervenção urbana	35,2 x 22,2 cm	cortesia Galeria Jaqueline Martins	transporte prioridade máxima		3Nós3, "X-Galeria", 1979, documentação fotográfica de intervenção, Cortesia Galeria Jaqueline Martins
	Aleta Valente	Dupla Exposição (Garota na Laje)	2019	Adesivo vinílico sobre espelho	100 x 180 x 2.5 cm		checar com a artista se está na Gentil	AGUARDANDO RESPOSTA	Aleta Valente, "Dupla Exposição", 2019, adesivo vinílico sobre espelho, 100 x 180 x 2,5 cm, coleção da artista
	Anna Bella Geiger	Local da Ação n. 8		fotogravura em metal e serigrafia	30 x 30 cm	da artista			Anna Bella Geiger, "Local da Ação n.8", 19**, fotogravura em metal e serigrafia, 30 x 30 cm, coleção da artista
	Anna Bella Geiger	Local da Ação n. 9	1980	fotogravura em metal e serigrafia	30 x 30 cm	da artista			Anna Bella Geiger, "Local da Ação n.9", 1980, fotogravura em metal e serigrafia, 30 x 30 cm, coleção da artista
	Anna Bella Geiger	Local da Ação n. 10-11	1979	fotogravura em metal e fotoserigrafia	29 x 50 cm	da artista			Anna Bella Geiger, "Local da Ação n.10-11", 1979, fotogravura em metal e fotoserigrafia, 29 x 50 cm, coleção da artista
	Anna Bella Geiger	Sem título (Série Lunar)	1974	fotogravura em metal e serigrafia	30 x 40 cm	da artista			Anna Bella Geiger, "Trevas (sem título)", 1974, fotogravura em metal e serigrafia, 30 x 40 cm, coleção da artista
	Anna Bella Geiger	Local da ação		vídeo		da artista			Anna Bella Geiger, "Local da ação", 1978, vídeo, 1'17" coleção da artista
	Caroline Valansi	Tratado	2019	objeto luminoso na parede	70 x 50 cm	da artista		confirmado	Caroline Valansi, "Tratado", 2019, objeto luminoso na parede, 70 x 50 cm, coleção da artista
	Cildo Meireles	Um sanduíche muito branco	1966	objeto [PRODUZIREM OS A COPIA DE EXPOSICAO]		cópia de exibição	VER DIRETIVAS DO ESTUDIO DO ARTISTA	confirmado	Cildo Meireles, "Um sanduíche muito branco" 1966, pão e algodão, cópia de exibição
	Darks Miranda			vídeo			acompanhará a pintura da parede	confirmado	Darks Miranda, "", 2021, vídeo, XXX, coleção da artista
	Diamsbe Santiso	Troca de Segredos	2019-2021	serigrafias em tecido	170 x 160 cm	da artista	http://cargocollective.com/diamsbe/Troca-de-segredos-2020	confirmado	Diamsbe, "Troca de Segredos (5 segredos), série RTC", 2019-2021, serigrafias e costura em tecido, 170 x 160 cm, coleção da artista
	Diamsbe Santiso	Isabel, Av. Princesa Isabel (série Devolta)	2020-2021	coreografia (vídeo)	3'42"	da artista	editando vídeo, falta minutagem	confirmado	Diamsbe, "Atlântica, Av. Atlântica, série Devolta", 2020, coreografia (vídeo), xxx, coleção da artista
	Ernesto Neto	O tempo e o sono vazio	2000	fotografia	Díptico, 100 x 216 cm	Prova de Artista	imprimir fotografias de acordo com as diretrizes do atelie, produzir molduras	confirmado	Ernesto Neto, "O tempo e o sono vazio", 2000, fotografia, díptico, 100 x 216 cm, prova de artista

EAV PARQUE LAGE									
HÁBITO/HABITANTE									
lista inicial - curadoria									
imagem	artista	título	ano	técnica	dimensões	coleção	obs	status	LEGENDA
	Gilson Plano			ação				confirmado	
	Guga Ferraz	Até onde o mar vinha, até onde o rio ia	2010	documentação		do artista		confirmado	Guga Ferraz, "Até onde o mar vinha, até onde o rio ia", 2010, documentação fotográfica de intervenção urbana
	Hudinilson Jr.	Sem título	anos 1980	xerox	21,5 x 33 cm	Cortesia Galeria Jaqueline Martins	transporte prioridade máxima		Hudinilson Jr, Sem título, anos 1980, xerox, 21,5 x 33 cm, Cortesia Galeria Jaqueline Martins
	Hudinilson Jr.	Sem título	1981	xerox	63 x 33,5 cm	Cortesia Galeria Jaqueline Martins	transporte prioridade máxima		Hudinilson Jr, Sem título, 1981, xerox, 63 x 33,5 cm, Cortesia Galeria Jaqueline Martins
	Hudinilson Jr.	Narcisse exercício de me ver	1982	fotografia	políptico (5 fotos de 61 x 35 cm cada)	Cortesia Galeria Jaqueline Martins	transporte prioridade máxima		Hudinilson Jr, "Documentação da performance 'Narcisse - exercício de me ver II'", 1982, fotografia, 8/15, políptico de 5 - 61 x
	Iole de Freitas	O Outro	197932019						Iole de Freitas, "O Outro", 1979-2019, fotografia
	Kaué Garcia	Arrivistas	2020	pilha de pôsteres para o público levar	conferir c artista		https://kauegarcia.wordpress.com/2020/09/29/arrivistas/	confirmado, PRODUIR BLOCO	Kaué Garcia, "Arrivistas", 2020, pôsteres
	Lívia Aquino	2720 Viva Maria	2017	Tecido e feltro	68 x 100 (cada bandeira)		decidir a quantidade e apresentar a proposta de montagem	confirmado	Lívia Aquino, "2720 Viva Maria", 2017, tecido e feltro, 460 x 68 cm, coleção da artista
	Lorran Dias	TV Coragem		objeto			2 antenas douradas		Lorran Dias, XX
	Lorran Dias	TV Coragem		foto			https://tvcoragem.com/	confirmado	
	Lorran Dias	TV Coragem		curadoria de vídeos					
	Luiz Alphonsus	Positivo/Negativo	1970	foto				confirmado, aguardando arquivo	Luiz Alphonsus, "Negativo/Positivo", 1970, fotografia, políptico, 118,9 x 841 cm, cópia de exibição
	ManataLaudares	Bandeira + EXST + Dancing			102 x 150 (bandeira)		PALACETE	confirmado	Manata Laudares, "Bandeira", 1998-1999, 102 x 150 cm, coleção dos artistas
	ManataLaudares	Dancing			30 x 100 (dancing)			confirmado	Manata Laudares, "Dancing", 2007-2013, instalação com neon, 30 x 110 cm, coleção dos artistas
	Manoela Medeiros	Estudo de estrturas modernas modernas ruínas florestas modernas	2018	gesso e alumínio	variáveis			confirmado	Manoela Medeiros, "Estudo de estruturas modernas modernas ruínas florestas modernas", 2018, gesso e alumínio, dimensões variáveis
	Martha Araújo	Hábito/Habitante	1985	documentos				aguardando galeria	Martha Araújo "Documentação fotográfica da performance 'Hábito/Habitante'", 1985, fotografia 3/5, 22 x 17 cm, Cortesia

EAV PARQUE LAGE									
HÁBITO/HABITANTE									
lista inicial - curadoria									
imagem	artista	título	ano	técnica	dimensões	coleção	obs	status	LEGENDA
	Martha Araújo	Hábito/Habitante	1985	documentos					Martha Araújo, "Documentação fotográfica da performance "Hábito/Habitante"", 1985, impressão fotográfica, 1/5, 18 x 26 cm
	Martha Araújo	Hábito/Habitante							Martha Araújo, "Documentação fotográfica da performance "Hábito/Habitante"", 1985, impressão fotográfica, 5/5, 18 x 26 cm
	Martha Araújo	Hábito/Habitante							Martha Araújo, "Documentação fotográfica da performance "Hábito/Habitante"", 1985, impressão fotográfica, 1/5, 26 x 32 cm
	Martha Araújo	Para um corpo nas suas impossibilidades	1987						Martha Araújo, "Documentação fotográfica da obra "Para um corpo nas suas impossibilidades", da série
	Martha Araújo	Para um corpo nas suas impossibilidades	1987						Martha Araújo, "Documentação fotográfica da obra "Para um corpo...", da série "Hábito/Habitante"", 1987, fotografia, 1/5
	Martha Araújo	Para um corpo nas suas impossibilidades	1987						Martha Araújo, "Documentação fotográfica da obra "Para um corpo...", da série "Hábito/Habitante" 1987, fotografia, 1/5
	Martha Araújo	Para um corpo nas suas impossibilidades	1987						Martha Araújo, "Texto da obra "Para um corpo nas suas possibilidades", 1985, datilografia e caneta sobre papel, 2/3, 32,5 x 21,7 cm
	Martha Araújo	Para um corpo nas suas possibilidades	1987						Martha Araújo, "Texto da obra "Para um corpo nas suas possibilidades", 1985, datilografia e caneta sobre papel, vintage/unique, 32,5 x 21,7 cm
	Nídia Aranha	Ordenha	2020	vídeo da ação	2'26"			confirmado	Nídia Aranha, "Ordenha", 2020, vídeo, 2'26", coleção da artista
	Nídia Aranha	Leite	2020	Leite de Travesti, Vidro e Aço Inox	18 cm			confirmado	Nídia Aranha, "Cápsula de leite", 2020, Leite de Travesti, Vidro e Aço Inox, 18 cm, coleção da artista
	PV Dias		2021	filtro instagram			NÃO É NECESSÁRIO IMPRIMIR LEGENDA	confirmado	
	Rafael RG	Os rios que correm pelas palmas das nossas mãos (cheçar)	2020	Bordados sobre tecido		do artista			Rafael RG, "Os rios que correm pelas palmas das nossas mãos", 2020, bordado sobre tecido, 60 x 70 cm, coleção do artista
	Raphael Escobar	Direitos - "Direito à Loucura, Direito à Inadimplência, ..."	2020	impressão a látex sobre poliéster	50 x 280 cm	do artista	sendo produzidas	confirmado	
	Raphael Escobar	Direito à loucura	2020	impressão a látex sobre poliéster	50 x 240 cm	do artista	sendo produzidas	confirmado	
	Raphael Escobar	Direito à preguiça	2020	impressão a látex sobre poliéster	50 x 240 cm	do artista	sendo produzidas	confirmado	
	Renan Agüena			Colagem	188 x 220	do artista	checar ano	confirmado	Renan Agüena, "Neto de dois artistas foda Dona Yone, Seu Arlindo Uma japa, um pernambucano Logo cedo caiu a..."

EAV PARQUE LAGE									
HÁBITO/HABITANTE									
lista inicial - curadoria									
imagem	artista	título	ano	técnica	dimensões	coleção	obs	status	LEGENDA
	Renan Aguena			Colagem	200 x 149 cm	do artista	checar ano		Renan Aguena, "Seu Zé me disse que malandro bom sonha com a grana, não com a França Almoço, café e janta Melhor forma ter os
	Ricardo Basbaum	é a questão	1991	vídeo + OLHO no espaço expositivo	10'53"		checar trabalho sendo produzido	confirmado	
	Ronald Duarte	Fogo cruzado	2002	duas fotografias/docu mentação da ação			checar se ele está com as fotografias impressas ou se produzimos de cópias de exibição	confirmado	Ronald Duarte, "Fogo Cruzado", 2002, documentação fotográfica, 60 x 90 cm e 90 x 60 cm, cópia de exibição
	Suzana Queiroga	O mundo segue indiferente a nós, série - nº 24	2021	incisões em papel	29,7 x 21 cm	53 x 44 cm (com moldura)	produzir molduras (6)	confirmado	Suzana Queiroga, "O mundo segue indiferente a nós, série nº 24", 2021, incisões sobre papel, 29,7 x 21 cm, coleção da artista
	Suzana Queiroga	O mundo segue indiferente a nós, série - nº 22	2021	incisões em papel	29,7 x 21 cm	53 x 44 cm (com moldura)	produzir molduras (6)	confirmado	Suzana Queiroga, "O mundo segue indiferente a nós, série nº 22", 2021, incisões sobre papel, 29,7 x 21 cm, coleção da artista
	Suzana Queiroga	O mundo segue indiferente a nós, série - nº 23	2021	incisões em papel	29,7 x 21 cm	53 x 44 cm (com moldura)	produzir molduras (6)	confirmado	Suzana Queiroga, "O mundo segue indiferente a nós, série nº 23", 2021, incisões sobre papel, 29,7 x 21 cm, coleção da artista
	Suzana Queiroga	O mundo segue indiferente a nós, série - nº 26	2021	incisões em papel	29,7 x 21 cm	53 x 44 cm (com moldura)	produzir molduras (6)	confirmado	Suzana Queiroga, "O mundo segue indiferente a nós, série nº 26", 2021, incisões sobre papel, 29,7 x 21 cm, coleção da artista
	Suzana Queiroga	O mundo segue indiferente a nós, n. 29	2021	incisões em papel	29,7 x 21 cm	53 x 44 cm (com moldura)	produzir molduras (6)	confirmado	Suzana Queiroga, "O mundo segue indiferente a nós, série nº 29", 2021, incisões sobre papel, 29,7 x 21 cm, coleção da artista
	Suzana Queiroga	O mundo segue indiferente a nós, n. 30	2021	incisões em papel	29,7 x 21 cm	53 x 44 cm (com moldura)	produzir molduras (6)	confirmado	Suzana Queiroga, "O mundo segue indiferente a nós, série nº 30", 2021, incisões sobre papel, 29,7 x 21 cm, coleção da artista
Tadaskia							checar ficha técnica se houver	confirmado	
	Traplev	Alfabeto Flúor	2016	impressão adesivada sobre cavalete	85 x 60 cm	do artista	produzir cavaletes e confirmar titulo	confirmado	Traplev, "Alfabeto flúor", 2016-2021, impressão adesivada sobre cavalete, 85 x 60 cm, coleção do artista
	Traplev	Alfabeto Flúor	2016	impressão adesivada sobre cavalete	90 x 70 cm	do artista	produzir cavaletes e confirmar titulo	confirmado	Traplev, "Alfabeto flúor", 2016-2021, impressão adesivada sobre cavalete, 90 x 70 cm, coleção do artista
	Traplev	Alfabeto Flúor	2016	impressão adesivada sobre cavalete	140 x 120 cm	do artista	produzir cavaletes e confirmar titulo	confirmado	Traplev, "Alfabeto flúor", 2016-2021, impressão adesivada sobre cavalete, 140 x 120 cm, coleção do artista
	Vanderlei Lopes	Concorrentes	2020	bronze polido	59 x 118 x 35 cm			confirmado	Vanderlei Lopes, "Concorrentes", 2020, bronze polido, 59 x 118 x 35 cm, cortesia Athena Galeria
	Vanderlei Lopes	Quadrado negro	2018	guache sobre bronze	80 x 21 x 13 cm				Vanderlei Lopes, "Quadrado Negro", 2018, guache sobre bronze, 80 x 21 x 13 cm, cortesia Athena Galeria
	Vanderlei Lopes	Círculo negro	2018	guache sobre bronze	75 x 18 x 14 cm				Vanderlei Lopes, "Círculo Negro", guache sobre bronze, 75 x 18 x 14 cm, cortesia Athena Galeria

EAV PARQUE LAGE									
HÁBITO/HABITANTE									
lista inicial - curadoria									
imagem	artista	título	ano	técnica	dimensões	coleção	obs	status	LEGENDA
	Vanderlei Lopes	Cruz negra	2018	guache sobre bronze	70 x 21 x 10 cm				Vanderlei Lopes, "Cruz Negra", 2018, guache sobre bronze, 70 x 21 x 10 cm, cortesia Athena Galeria
	Vanderlei Lopes	Imagem IV	2018	pigmento mineral sobre bronze	74 x 37 x 8 cm				Vanderlei Lopes, "Imagem IV", 2018, pigmento mineral sobre bronze, 74 x 37 x 8 cm, Cortesia Athena Galeria
	Vanderlei Lopes	Projeto (tentativa e erro)	2018	guache sobre bronze	28,8 x 21,1 cm				Vanderlei Lopes, "Projeto (tentativa e erro)", 2018, guache sobre bronze, 28,8 x 21x1 cm, cortesia Athena Galeria
	Vanderlei Lopes	Projeto (tentativa e erro)	2018	guache sobre bronze	29,5 x 22 cm				Vanderlei Lopes, "Projeto (tentativa e erro)", 2018, guache sobre bronze, 29,5 x 22 cm, cortesia Athena Galeria
	Vanderlei Lopes	Projeto (tentativa e erro)	2018	guache sobre bronze	28,8 x 20 cm				Vanderlei Lopes, "Projeto (tentativa e erro)", 2018, guache sobre bronze, 28,8 x 20 cm, cortesia Athena Galeria
	Vanderlei Lopes	Projeto (tentativa e erro)	2018	guache sobre bronze	28 x 19,7 cm				Vanderlei Lopes, "Projeto (tentativa e erro)", 2018, guache sobre bronze, 28 x 19,7 cm, cortesia Athena Galeria
	Vanderlei Lopes	Projeto (tentativa e erro)	2018	guache sobre bronze	30,7 x 22,5 cm				Vanderlei Lopes, "Projeto (tentativa e erro)", 2018, guache sobre bronze, 30,7 x 22,5 cm, cortesia Athena Galeria
	Vivian Caccuri	Somos todos imunes		videoclipe			checar ficha técnica	checar com artista o andamento	Vivian Caccuri, "xxx", 2021, videoclipe, xxx, coleção da artista
	Waltércio Caldas	Prato comum com elásticos	1966	objeto				FALTA CONFIRMAÇÃO	
	Wanda Pimentel	Série envolvimento	1969	vinílica sobre tela	130 x 97 cm	Beatriz Pimentel		confirmado, ver seguro e transporte	Wanda Pimentel, "Sem título (Série Envolvimento)", 1969, vinílica sobre tela, 130 x 97 cm, coleção Beatriz Pimentel
	Wanda Pimentel	Série envolvimento	1969	vinílica sobre tela	130 x 98 cm	Beatriz Pimentel		confirmado, ver seguro e tr	Wanda Pimentel, "Sem título (Série Envolvimento)", 1969, vinílica sobre tela, 130 x 98 cm, coleção Beatriz Pimentel
	Wanda Pimentel	Série envolvimento	1971	vinílica sobre tela	60 x 73 cm	Beatriz Pimentel		confirmado, ver seguro e tr	Wanda Pimentel, "Sem título (Série Envolvimento)", 1971, vinílica sobre tela, 60 x 73 cm, coleção Beatriz Pimentel
	Xico Chaves	Olho na justiça	1992	documentação fotográfica de ação				aguardando arquivos	Xico Chaves, "Olho na justiça", 1992, documentação fotográfica de ação, cortesia Galeria Movimento
	Matheus Rocha Pitta			foto			checar		
Yna Kabé Rodrigues				vídeo			checar		
Felipe Abdala				ação					

EAV PARQUE LAGE									
HÁBITO/HABITANTE									
lista inicial - curadoria									
imagem	artista	título	ano	técnica	dimensões	coleção	obs	status	LEGENDA
	Gustavo Torres	30	2013	objeto	28 x 13 cm	do artista			Gustavo Torres, "30", 2013, 28 x 13 cm, luvas de látex, coleção do artista
	Marcia Falcão								